

2022 NOCHE DE
MUSEOS

PROGRAMACIÓN ESPECIAL

24
HORAS
BOGOTÁ

Mesa de Museos
de Bogotá

ICOM consejo
internacional
de museos



BOGOTÁ

Apoya: IDPC - SCR D

¡REGRESA A BOGOTÁ LA NOCHE DE MUSEOS!

La ciudad se une a la celebración del Día Internacional de los Museos con una agenda cultural nocturna que busca llamar la atención sobre el poder transformador de los museos en la construcción de tejido social.

El miércoles 18 de mayo se llevará a cabo en Bogotá la segunda edición de la Noche de Museos, un evento de ciudad en el que participarán 45 espacios museales y seis espacios culturales, en 10 localidades, con una programación especial de exposiciones, talleres, conciertos y más, que se extenderá hasta las 11 de la noche y que estará acompañada por activaciones en cuatro puntos del espacio público.

¡IMPORTANTE!

La programación de la segunda Noche de Museos puede estar sujeta a cambios. Les sugerimos estar pendientes de las redes sociales de los museos y entidades participantes.

Antes de hacer sus visitas, consulten las páginas oficiales de los museos participantes para confirmar el costo de su ingreso o su gratuidad.

MUSEO DE BOGOTÁ

**Laboratorio Casa Sámano:
Cra. 4 #10-18
4:00 p.m. - 10:00 p.m.**

El Museo de Bogotá (Casa Sámano y Siete Balcones) ofrecerá una programación cultural que gira alrededor de la Noche y de hacer visibles las prácticas que pueden resultar invisibles

(Horarios por confirmar)

Biblored

Burdel Poético

**No me Vuelvo a Enamorar - Vargas
Producciones**

Entrada libre

MUSEO DE BOGOTÁ

Casa de los Siete Balcones

Cll 10 # 3-61

2:00 p.m. - 10:00 p.m.

El Museo de Bogotá (Casa Sámano y Siete Balcones) ofrecerá una programación cultural que gira alrededor de la Noche y de hacer visibles las prácticas que pueden resultar invisibles

(Horarios por confirmar)

**Gerson Morena/ La Morena de Chicamocha
ft. Cambambero**

Mr. Toka

Paola Prada Suárez

Entrada libre

CASA MUSEO QUINTA DE BOLÍVAR.

Calle 21 no 4A-30 Este
12:00 m. - 9:00 p.m.

Tendremos la presencia del Biblobus en la parte exterior de la Quinta de Bolívar (por confirmar).

Taller: Pintar patrimonios vivos
horario: 3:00 p.m. - 5:00 p.m.

En este taller de pintura botánica evocaremos a través de la técnica de la acuarela, una de las especies representativas del Jardín Bolivariano. Si quieres saber de qué especie se trata, no olvides reservar tu lugar para este taller.

Recorridos comentados especializados

Fiesta en la Quinta

Horario: 4:00 p.m. a 5:00 p.m

En este recorrido conoceremos cómo era una fiesta en los tiempos en que Bolívar habitaba esta casa. ¿Cuál será la música que escuchaban? ¿Cómo se bailaba? ¿Con qué acompañaban la noche?

Acompáñennos para revivir las fiestas de antaño.

¿Y aquí asustan?

Horario: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Concierto de Cierre con la participación de The Capital Dixieland Band

Horario: 7:30p.m. a 8:30p.m.

MUSEO CASA GRAU

Calle 94 # 7 - 48
6:00 p.m. a 9:30p.m.

Presentación documental GRAU 100 años

Costo: \$20,000 por persona. Máximo 30 personas.

visitas guiadas
sin costo

¡DARTES

Planetario de Bogotá
Calle 26 b # 5 - 93

4:00 p.m. a 10:00 p.m.

Recorrido Salas Interactivas

4:00p.m. a 4:45p.m.

5:00p.m. a 5:45p.m.

6:00p.m. a 6:45p.m.

7:00p.m. a 7:45p.m.

8:00p.m. a 8:45p.m.

9:00p.m. a 9:45p.m.

Domo: Show en Vivo Bajo las Estrellas

5:00p.m.

7:00p.m.

El Baúl de la Luz "Auditorio"

6:00p.m.

7:00p.m.

8:00p.m.

9:00p.m.

Taller Conociendo La Luna "Sala Observatorio"

5:00p.m.

6:00p.m.

7:00p.m.

8:00p.m.

9:00p.m.

Taller Mi Sistema Solar "Sala Múltiple"

5:00p.m.

6:00p.m.

7:00p.m.

8:00p.m.

9:00p.m."

Entrada libre hasta completar aforo de cada actividad.

Cinemateca de Bogotá

Carrera 3 No. 19 - 10

Ingresos por calles 19 y 20. Acceso para personas con movilidad reducida por ingreso a salas.

2:00 p.m. a 9:45p.m.

MEDIA EXP

MEDIA EXP ofrece una retrospectiva de trabajos realizados por las distintas ciudadanía creativas de Bogotá en espacios de cocreación como talleres, laboratorios, hackatones y maratones convocados por la Cinemateca de Bogotá del Instituto Distrital de las Artes - Idartes entre 2019 y 2021, muchos de ellos realizados en los tiempos desafiantes de confinamiento en los que surgieron nuevas formas de crear y colaborar.

Entrada libre. Mediaciones y visitas guiadas según aforo y asistencia

Castillo de las Artes
Calle 23 # 14 - 19 (piso 1)

6:00 p.m. a 9:00 p.m.

**Visita guiada Museo de la Noche - El
Castillo de las Artes del barrio Santafe**

**Entrada libre y gratuito hasta completar
aforo.**

Galería Santa Fe
Cra 1A entre calles 12C y 12D

6:00 p.m. a 10:00 p.m.

"XI Premio Luis Caballero
Sala oriental: Mancha Roja de Iván Navarro
Sala occidental: Para los tiempos que corren
de Adrián Gaitán"

**Ingreso libre con inscripción previa y
presentación de carnet de vacunación.**

MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

Fragmentos, Espacio de Arte y Memoria
Carrera 7 # 6b - 30

3:00 p.m. a 9:00 p.m.

Fragmentos, Espacio de Arte y Memoria invita a visitar y recorrer las exposiciones “Leviatán” del artista colombiano Pablo Mora y “Aún tendría que haber luciérnagas” del artista chileno Fernando Prats, esta última con la curaduría de Varinia Brodsky, ganadores de la tercera edición de la convocatoria Fragmentos.

Leviatán encarna la memoria perdida de las víctimas por la negligencia del Estado colombiano. En su propuesta, Pablo Mora presenta una instalación donde las estratificaciones de clips, como bancos de

The background features abstract, glowing shapes in shades of green, purple, blue, and orange, set against a dark field with a subtle starry pattern. The shapes are organic and layered, creating a sense of depth and movement.

arena, encarnan un Estado “de tiempos eternos”, un contra-archivo que evoca vidas perdidas por el conflicto o suspendidas entre solicitudes y situaciones que originan una injusticia sobre otra.

Por su parte, Aún tendría que haber luciérnagas nos invita a reflexionar desde la fragilidad humana y la resistencia de los pueblos que hacen frente a la barbarie a partir de una investigación situada en Buenaventura. La obra de Fernando Prats recorre la identificación de un territorio urdido en conexión con las creencias ancestrales afrodescendientes, resignificando el permanente debate de la vida como resistencia.

Ingreso libre y gratuito.

Se exigirá carné con esquema de vacunación completo contra la COVID-19 para personas mayores de 12 años, según el decreto 1615 expedido por el Gobierno nacional.

MUSEO DEL SABER. EN LA GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES

**Museo de La Salle
Carrera 2 # 10-70**

5:00 p.m. a 9:00 p.m.

La fuerza de la naturaleza

Exposición itinerante sobre gestión del riesgo a partir de dispositivos digitales y realidad aumentada, con énfasis en gestión del riesgo ambiental.



El museo se encuentra en renovación, por tanto requerimos de un museo anfitrión que pueda facilitar un espacio para la exposición y los mediadores.

MUSEO DEL ORO DEL BANCO DE LA REPÚBLICA

**Museo del Oro, hall de entrada
al restaurante, piso 1**

Carrera 6 # 15-88

3:00 p.m. a 8:00 p.m.

Taller abierto: Arenas al viento

Este día harás parte de una experiencia inolvidable alrededor de diseños inspirados en la temática del día de los Museos: “El poder de los museos”. Y es que estos espacios están pensados para ser lugares de transformación



y de encuentro, lugares donde descubrimos nuestro pasado para construir un mejor futuro. Con arenas de colores, crearás representaciones simbólicas y espirituales, como los mandalas del budismo y el hinduismo, pero evocando los diseños que los antiguos pobladores de nuestro país realizaron para representar sus ideas y pensamientos.

Gracias a tu granito de arena y a tu creatividad, sumada a la de otros visitantes del museo, crearemos un mandala gigante, una magnífica obra efímera que nos dejará recuerdos eternos. Tendremos además la compañía del famoso Youtuber, Claudio el zorro arqueólogo, nuestra marioneta que puede hablar con las piezas del Museo del Oro y contar sus historias y aventuras.

Ingreso gratuito todo el día.

Requerido presentar carné de vacunación o certificado digital Covid-19 con esquema completo, junto con documento de identificación, para mayores de 12 años. Para el taller no se requiere inscripción, aforo limitado.

MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

**Museo Nacional Sala 15
Carrera 7# 28-66**

4.00 p.m. a 7.00 p.m.

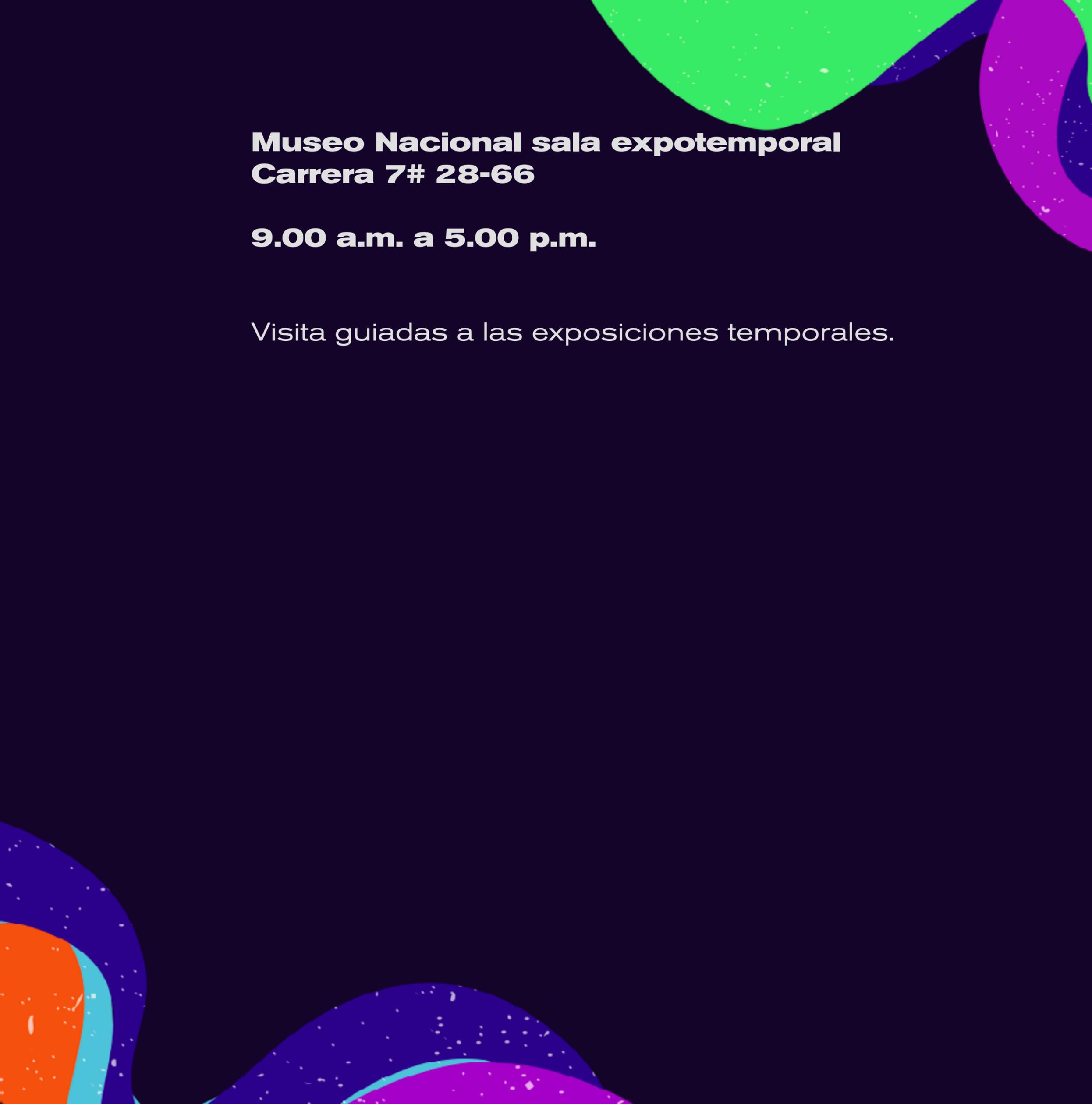
Conversación:

NFT'S en los Museos, Nuevos públicos y nuevas formas de comunicar. Concierto en el auditorio Teresa Cuervo.

Obligatorio carné de vacunación.

Abierto de 9:00 a.m. a 9:00 p.m.

Gratis todo el día.



**Museo Nacional sala expotemporal
Carrera 7# 28-66**

9.00 a.m. a 5.00 p.m.

Visita guiadas a las exposiciones temporales.

MALOKA

Maloka

Cra. 68d #No 24A - 51

5:00 p.m. a 8:00 p.m.

DESPIERTA TU T-REX

Hay una historia por contar y tú eres nuestro explorador invitado para indagar, buscar y descubrir con Juliana, nuestra T-Rex, los misterios, mitos y leyendas sobre los Dinosaurios.

Entrada libre previa inscripción en:

<https://forms.gle/W8vST3irxEumWEYD7>

Aforo limitado

Ingreso por grupos:

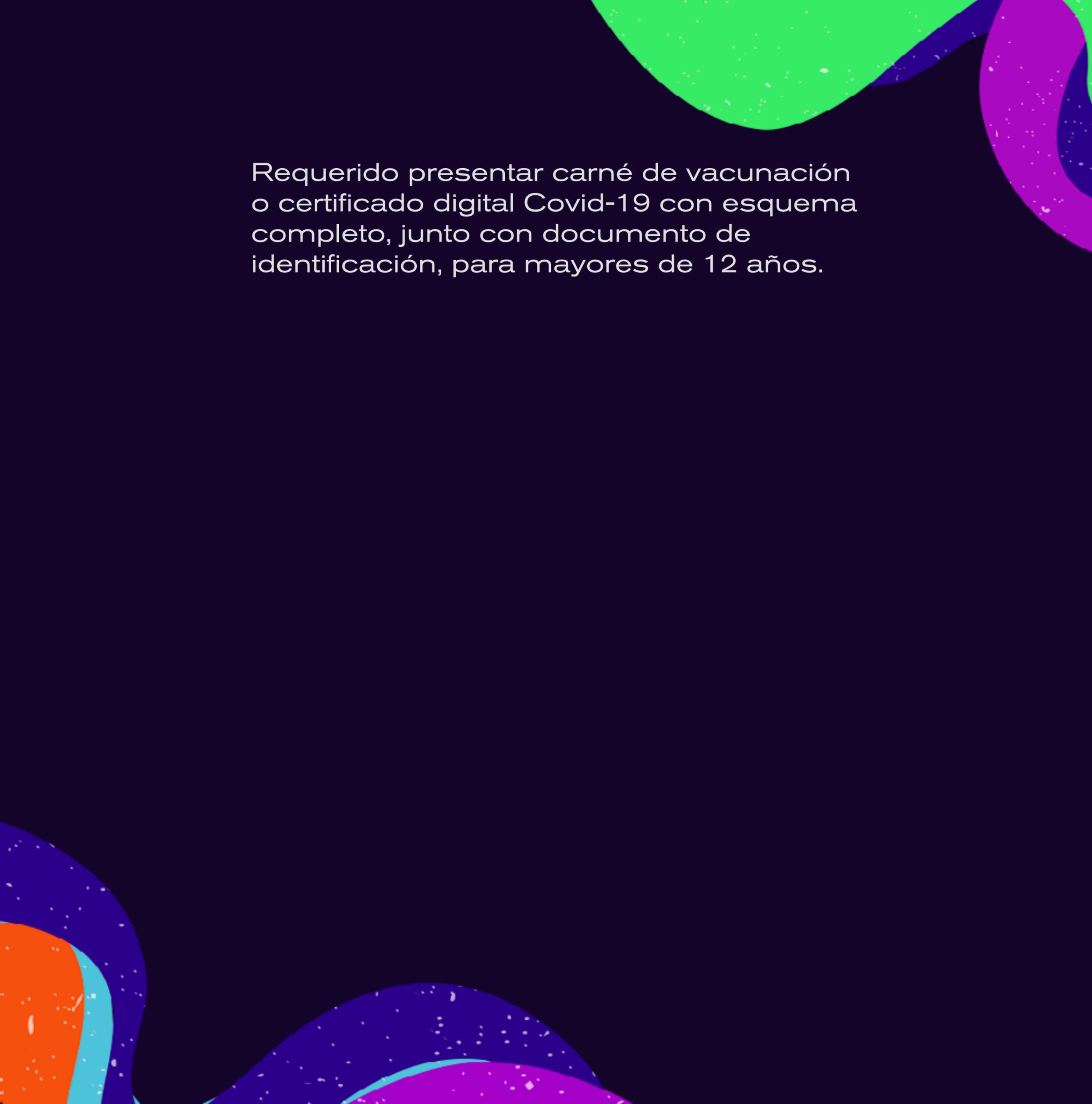
5:00 p. m. a 6:30 p. m.

6:30 p. m. a 8:00 p. m.

Grupo 1 de 5:00 p.m. a 6:30 p.m.

Grupo 2 de 6:30 p.m. a 8:00 p.m.

Ingreso gratuito en estos horarios.



Requerido presentar carné de vacunación o certificado digital Covid-19 con esquema completo, junto con documento de identificación, para mayores de 12 años.



MUSEO DE LA CIENCIA Y EL JUEGO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

(Sede Bogotá)

**Edificio 434 Aulas anexas al Colegio
IPARM - Universidad Nacional de
Colombia Sede Bogotá**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

Carpa museo “ De todo como en botica”

La carpa museo presentará 10 estaciones relacionadas con diferentes aspectos de la ciencia, dónde el público podrá interactuar con variados objetos. Requisitos: Presentar el carné de vacunación Covid-19 o certificación digital, necesario el uso de tapabocas. Entrada libre - ingreso gratuito. No hay restricción de edad.



FUGA

**Parque Santander
cra 7 calle 16-15**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

**Actividades artísticas y culturales -
Urbaniso táctico**

Realización de talleres de lectura, Actividades
Culturales y mobiliario

Abierto al Público

**Parque Bicentenario
Cra 7 calle 24**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

**Actividades artísticas y culturales-
Urbanismo táctico**

Realización de talleres de lectura, actividades culturales y mobiliario.

Abierto al Público

Sala de Exposiciones FUGA
Calle 19 no. 3 - 16

6:00 p.m. a 10:00 p.m.

Inauguración del primer ciclo del Salón de Arte de Popular de la Fundación BAT
Exposición del Salón de Arte Popular selección regional de Bogotá.

Calle 10
Calle 10 entre Carreras 2 & 3

6:00 p.m. a 10:00 p.m.

Exposición fotográfica / Contenido audiovisual
(Por confirmar)

Se está gestionando una exposición fotográfica en la calle en dispositivos del IDPC que se encuentran en la Plaza de la Concordia. De no lograrse se piensa en la posibilidad de sacar la pantalla inflable a la Calle 10 con algún contenido gestionado con alguna de las entidades cinematográficas.

Por definir (Lugar)
Por definir (Dirección)

6:00 p.m. a 10:00 p.m.

Exposición La Esquina Redonda

Se realizará una exposición con la colección museográfica del Laboratorio de Co-Creación La Esquina Redonda.

MUSEO DE LA SALLE

**Universidad de La Salle - Sede
Candelaria
Carrera 2 # 10-70,**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

Exposición animales incomprendidos

Se realizará una exposición de diferentes animales de las colecciones que generan alguna sensación a las personas. Esta exhibición se realizará por el primer piso del Museo.

MUSEO
DE ARTES
VISUALES -
UNIVERSIDAD
DE BOGOTÁ
JORGE TADEO
LOZANO

**Universidad de Bogotá, Jorge Tadeo
Lozano
Calle 22 No. 3 - 27**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

Visita guiada a la exposición

Se realizará una visita guiada a la exposición presente en el Museo. Se hará cada hora hasta las 8 p.m..

MUSEO DE LOS CHIRCALES DE BOGOTÁ

**Museo Colonial
Carrera 6 No. 9 - 77**

5:00 p.m. a 9:00 p.m.

**Historia del ladrillo artesanal en Bogotá:
visita guiada a la exposición**

Se realizará una visita guiada a la exposición presente en el Museo. Se hará cada hora hasta las 9 p.m..

MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

**Museo de la Universidad del Rosario
Calle 12 C # 6-25**

4:00 p.m. a 6:00 p.m.

**Encuentros desde la diversidad:
Expedición Bogotánica, Ruta de la
Mutisia**

Entrada gratuita.

Vive la Expedición Botánica desde miradas diversas. Haz parte del equipo de ilustradores de la expedición dirigida por el sabio Mutis, catedrático del Colegio Mayor del Rosario y los jóvenes expedicionarios de la Expedición Bogotánica del siglo XXI.

Visitas guiadas en el Museo de la Universidad del Rosario

En este recorrido podrás conocer el patrimonio cultural que alberga el claustro del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario y la capilla de la Bordadita y el legado que han dejado los rosaristas desde 1653.

Inician los recorridos a las :

5: 00 p.m.

6: 00 p.m.

7: 00 p.m.

8: 00 p.m.

9: 00 p.m.

Entrada gratuita.

MUSEO DEL VIDRIO DE BOGOTÁ

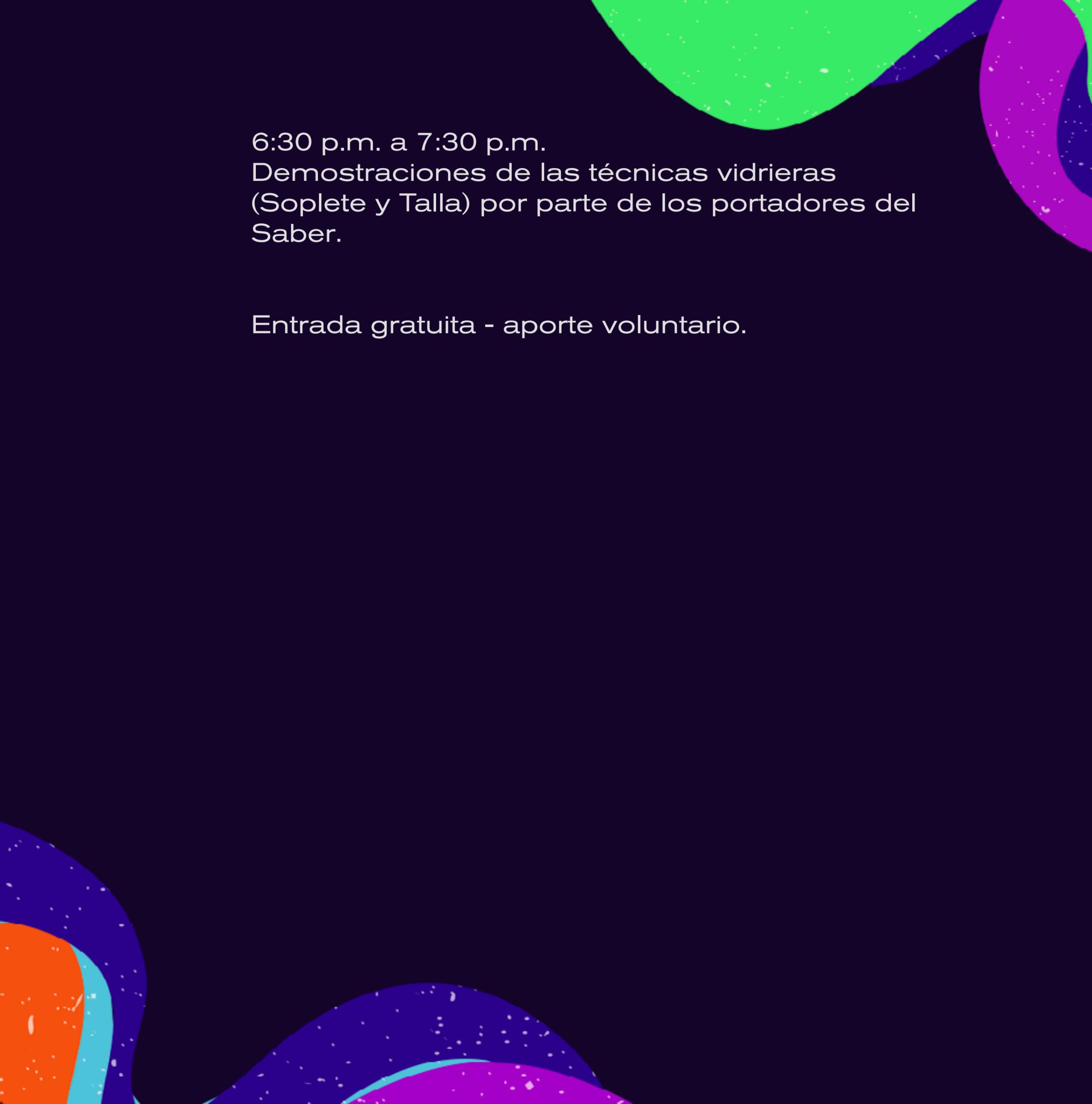
**Museo del Vidrio de Bogotá
Carrera 1A #6C-75 Sur**

9:00 a.m. a 8:00 p.m.

9:00 a.m. a 4:00 p.m.
Recorridos guiados

5:00 p.m. a 6:00 p.m.
Recorridos guiados con algunos de los artistas
de la exposición In-Vítreo.

6:00p.m. a 6:30p.m.
Presentación grupo de danza de adulto mayor
"Espigas Doradas".



6:30 p.m. a 7:30 p.m.

Demostraciones de las técnicas vidrieras
(Soplete y Talla) por parte de los portadores del
Saber.

Entrada gratuita - aporte voluntario.

MUSEO NACIONAL DE GEOGR.AFÍA, CARTOGR.AFÍA Y SUELOS

**Instituto Geográfico Agustín Codazzi -
IGAC**

Carrera 30 # 48-51

09:00 a.m. a 4:00 p.m.

Visita guiada a la exposición

Entrada gratuita.

Se solicita documento de identidad para
registro en la entrada del instituto.

**SALA DE
EXPOSICIONES
DEL CENTRO
CÍVICO
UNIVERSITARIO
UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES**

**Sala de Exposiciones del Centro Cívico
Universitario
Carrera 1 N.º 19 -20"**

10 a.m. a 9:00 p.m.

Visita guiada y concierto

Exposición Yuruparí, retratos de un pueblo

Colección fotográfica y audiovisual, conservada y preservada por Señal Memoria de RTVC y Proimagenes Colombia.

Esta exposición se lanza en el convenio marco de cooperación firmado en 2021 entre el Sistema de Medios Públicos de Colombia RTVC y la Universidad de los Andes. Yuruparí, retratos de un pueblo representa un importante acervo audiovisual que salvaguarda y preserva el registro de las tradiciones culturales y populares de Colombia y fotografías inéditas de la serie documental de la década de los 80. Más de 170 fotografías y 24 documentales harán parte de esta muestra.

Señal Memoria – RTVC y Proimagenes Colombia, en alianza con el Centro Cultural de la Universidad de los Andes, presentan esta relevante colección en la Sala de exposiciones del Centro Cívico Universitario abierta al público y acompañada de una agenda con realizadores e investigadores invitados a lo largo de su exhibición."

Entrada gratuita.

MUSEOS DE ARTE Y NUMISMÁTICA DEL BANCO DE LA REPÚBLICA

Museos de Arte y Numismática del Banco de la República

Museo Botero

Museo de Arte Miguel Urrutia (MAMU)

- Colección de arte permanente del Banco de la República.

- Exposición temporal Huallas de desaparición. Los casos de Urabá, Palacio de Justicia y territorio Nukak (piso 2).

- Exposición temporal Cecilia Vicuña: veroir el fracaso iluminado (piso 3).

- Exposición temporal Ires y venires (Casa Republicana).

El Parqueadero

Exposición temporal de proyecto conjunto entre el Banco de la República y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

Calle 11 No 4 - 21

Punto de Información Principal Museo de Arte Miguel Urrutia - MAMU

Calle 11 No 4 - 41

Puerta Museo Botero

Calle 12 No 4 - 55

Puerta Casa Republicana

6:00 p.m. a 10:00 p.m.

Activación presencial Noche de Museos, el poder de los museos

Recorridos breves por las exposiciones permanentes y temporales a través de la experiencia “Museo a la Carta”. Un singular diálogo por nuestros espacios y colecciones en el que los públicos eligen el menú de obras a visitar según sus intereses y gustos.

Activaremos el espacio didáctico “Entretejidos” asociado a la exposición temporal Cecilia Vicuña: ver oír el fracaso iluminado. En este espacio el tejido y la palabra cobrarán vida entre diálogos y acciones en compañía con la artista Maria Alejandra Torres.

Adicionalmente, en Casa Republicana se activará el material pedagógico Errantes como apoyo a la exposición temporal Ires y Venires. El material propone diversos ejercicios que

involucran distintas formas de pensar y hacer, pero sobre todo, de sentir.

Apertura de exposición:

XI Premio Luis Caballero - Rojo - Construir de nuevo un mundo

Una exploración en complicidad - Giovanni Vargas.

Ingreso gratuito

Es requerido presentar carné de vacunación o certificado digital Covid-19 con esquema completo (mínimo una dosis Jansen, dos dosis otras vacunas), junto con documento de identificación, para personas de 12 años en adelante. Adicionalmente, el uso de tapabocas es obligatorio dentro de las salas

En caso de requerir casillero debe presentar un documento diferente al de identificación.

El último ingreso a público es a las 9:00 p.m.

MUSEO MILITAR.

**Museo Militar de Colombia (La
Candelaria)
Calle 10 No. 4-92**

4:00 p.m. a 10:00 p.m.

Fuerza Aérea: equipos de visión nocturna, gafas de realidad aumentada y formatos QR para visita virtual interactiva con el Museo Aeroespacial Colombiano.

Ejército: pendiente por confirmar actividad a realizar.

Armada: pendiente por confirmar actividad a realizar.

Desminado Humanitario: stand venta de manufacturas campesinas en territorios limpiados de minas.

Batallón Guardia Presidencial:

acompañamiento musical, banda crossover de 7:00 a 10:00 p.m.

Ingreso gratuito.

Se solicita carné de vacunación con esquema completo, bien sea por medio físico o certificado digital. Se solicita para personas a partir de los 12 años.

Participación del Museo Aeroespacial Colombiano (Tocancipá) en las instalaciones del Museo Militar.

El último ingreso a público es a las 9:30 p.m.

MUSEO DE LA CIUDAD AUTOCONSTRUIDA

Museo de la Ciudad Autoconstruida
Calle 71 h sur #27-79
(Ciudad Bolívar)

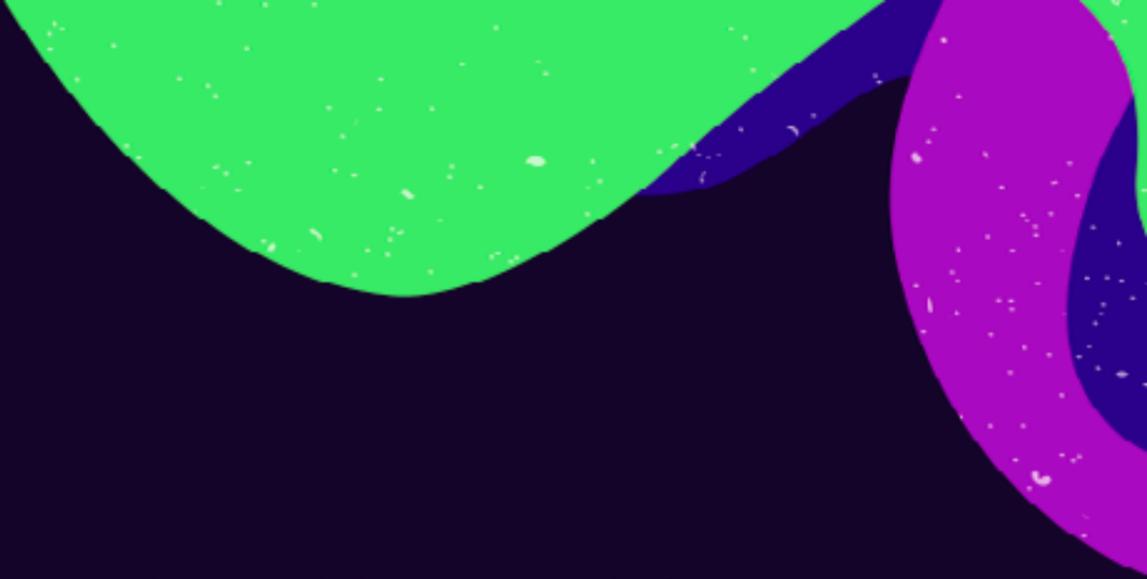
4:00 p.m. a 10:00 p.m.

Patrimonios populares.

2:00 p.m. - 5:00 p.m.:
Visita el museo. Recorridos libres.

5:00 p.m.- 6:00 p.m.:
Free Style autoconstruido - Mc. Klandestino.

6:30 p.m. - 6:45 p.m.:
Manifiesto del MCA



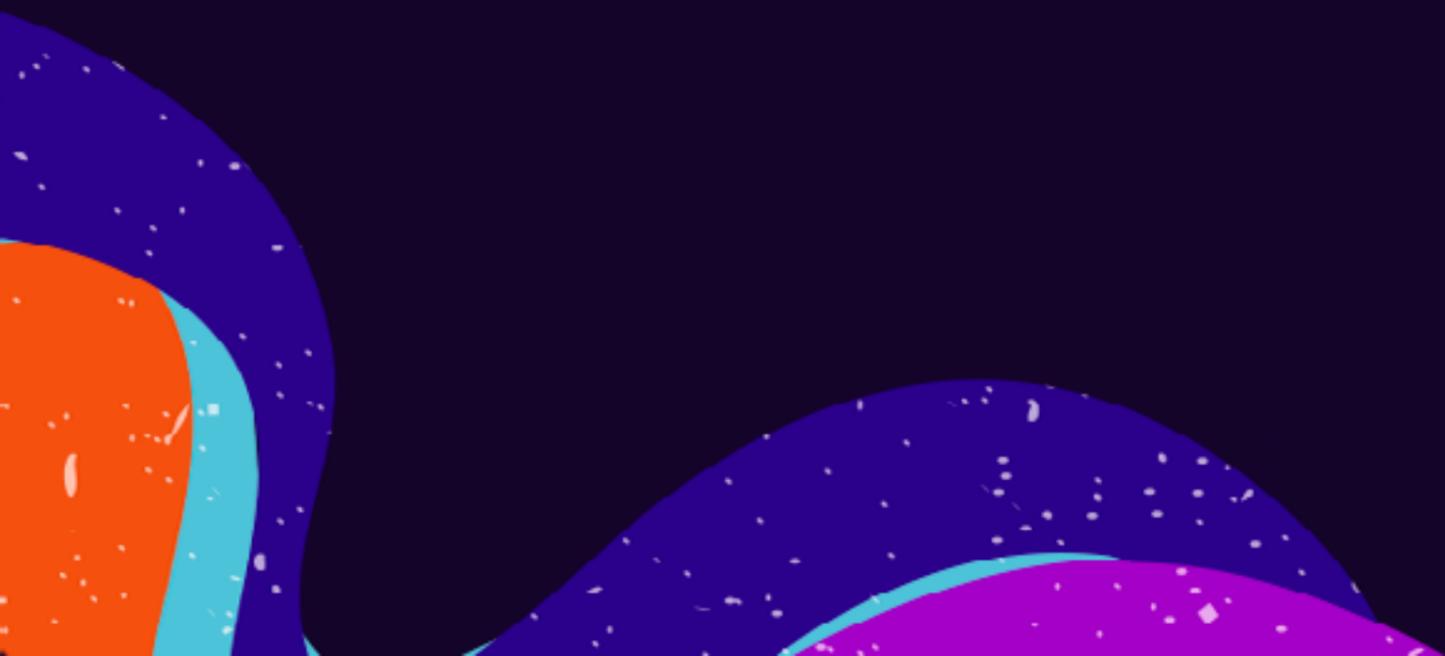
7:00 p.m. - 7:30 p.m.:
Desfile Madonna

7:45 p.m. - 8:30 p.m.:
Presentación de música andina - Vientos del
sur

8:45 p.m. - 9:30 p.m.:
Presentación de RAP Sello humildad y
decencia

4:00 p.m. - 9:00 p.m.:
Feria de emprendimientos de Ciudad Bolívar.

Entrada libre



MUSEO DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE

**Auditorio Principal - Campus Usaquén
Avenida Carrera 9 N° 131 a 02**

Taller 1:

Tu sangre bajo aumento - Responsables:
Semillero de Investigación en Microbiología y
Ciencias Biomédicas.

Taller 2:

Buscando el tesoro siguiendo las huellas -
Responsables: Semilleros de Investigación en
Bienestar Animal.

Taller 3:

El mundo en ocho patas - Responsables:
Semilleros de Investigación en Artrópodos.

Taller 4:

¡Que oso! se extingue el oso - Responsables:
Fundación BMC Colombia y Fundación
Mirador Oso Andino Ecuador.

Taller 5:

Trazos de agua Taller de ilustración científica
con acuarela - Responsables: Semillero de
Investigación en Ilustración Científica.

Taller 6:

Ahorra tu dinero con las plastitortugas y
Anuros un mundo de origami - Responsables:
Semillero de Investigación en Herpetología-

Taller 7:

Pez el escamoso: Más allá de las escamas -
Responsables: Semilleros de Investigación en
Ictiología y Embriología.

Taller 8:

¿Es fósil o no fósil? - Responsable: Semillero
de Investigación en Paleobiología

CASA MUSEO CALDAS

Casa Museo Caldas
Cra 8 No. 6C-73

9:00 a.m. a 10:00 p.m.

9:00 a.m. a 10:00 p.m.:

Recorridos guiados y libres, dependiendo el acceso permitido por el esquema de seguridad de presidencia.

6:00 p.m. a 7:00 p.m.:

Concierto Banda Sinfonica de las Fuerzas Militares.

7:00 p.m. a 8:00 p.m.:

Miniconcurso "Usted sabe quién es el Sabio Caldas".

8:00 p.m. a 9:00 p.m.:

Acompañamiento musical grupo crossover.

*** Pendiente confirmacion:**

Exhibicion de elementos y equipos antiguos y modernos utilizados por los Ingenieros Militares en las areas de desminado humanitario (grupo marte) y atencion de desastres.

Ingreso gratuito

Se requiere carné de vacunación o certificado digital Covid-19 con esquema completo.

El uso de tapabocas es obligatorio dentro de las instalaciones del museo.

El último ingreso al público es a las 9:30 p.m.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

**MHN Universidad Nacional de Colombia
Ciudad Universitaria Av. Cra. 30 # 45-03.
Edificio 425 piso 1**

5:00 p.m. a 9:00 p.m.

Recorridos guiados - Toma 2

Cada grupo de visitantes tendrá la posibilidad de escoger dos salas del museo y vivir una

visita guiada de 20 min en esas dos salas. La selección se realizará mediante un juego al ingreso del museo. El listado de salas sera el siguiente: 1. Evolución y antropología, 2. Artropodos y Mundo marino, 3. Reptiles y Peces de agua dulce, 4. Aves y Mamiferos.

Ingreso gratuito

La actividad iniciará a las 5p.m. y el último ingreso se dará a las 8:40 p.m..

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BOGOTÁ

MAMBO
Calle 24 # 6-00

5:00 p.m. a 10:00 p.m.

Obregón Secreto

Es la primera exposición dedicada a un aspecto concreto y aún no examinado en la obra de Alejandro Obregón (1920-1992): sus dibujos. La exposición presentará una selección de alrededor ochenta dibujos que cruzan toda su producción artística. Si bien Obregón consideró a sus dibujos como simples bocetos e instrumentos para realizar

The background features a dark blue field with scattered white dots, resembling a starry sky. Overlaid on this are several large, overlapping, organic shapes in vibrant colors: a bright green shape at the top right, a purple shape below it, a blue shape at the bottom, and a red and orange shape at the bottom left. The text is centered in the upper half of the page.

sus pinturas finales, aquí se redescubren como obras de arte autónomas. Los dibujos de Obregón nos dan la posibilidad de experimentar un lado diferente y más íntimo del estilo ecléctico del artista, que recuerda los estímulos históricos (el barroco) y vanguardistas (cubismo y surrealismo), reinterpretado a través del lente de los colores, las tradiciones y los paisajes colombianos. Además, nos ayudan a apreciar el talento artístico espontáneo de uno de los artistas colombianos y latinoamericanos más importantes.

Exposición Catástrofe - Dor Guez

es un artista que trabaja con archivo, fotografía, video, ensayos y medios mixtos, y en su obra explora la relación entre arte, narrativa, y memoria. Nacido en Jerusalén en una familia cristiana-palestina del lado materno y judío-tunesina del lado paterno; su obra aborda cuestiones de identidad, el rol que el arte contemporáneo tiene en la narración de historias no oficiales, al igual que la recontextualización de documentos visuales y escritos.

Exposición Liveness

Exposición colectiva que comprende la obra de 22 artistas jóvenes colombianos, la cual entra a ser parte de la colección del museo gracias al apoyo del Ministerio de Cultura y su convocatoria "Reactivarte: Arte Joven 20X21". Liveness muestra documentación en video, imágenes en movimiento, fotografías, video instalación, objetos, huellas residuales, movimiento y piezas sonoras, acciones en vivo y otros trabajos que representan el tiempo o la duración. Está hecha y presentada para un entorno museal, para crear un panorama abierto que permita romper las tradiciones del espacio, la circunstancia, la estética y las expectativas asociadas al performance."

MUSEO DE TRAJES

**Museo de Trajes- Casa de los Derechos
del Hombre
Calle 10 No 6-26**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

Exposición temporal:
Encuentros y apuntes sobre el dibujo.
Museo invitado UNAD. Curaduría a cargo de
Ricardo Hernández Forero.

Artistas:

Erick Marín, Jhesper Botello, Sergio Salgado,
Proyecto Máquinas de dibujo (Nicolas Navas
(Grupo IED La Pradera), Atenea Camacho,
Alfonso Castañeda, Moisés Londoño, Julieth
Rincon Avendaño, Diana Godoy, Jhon Castro)

5:00 p.m. a 5:30 p.m.

Charla: El poder de la moda y los museos. A cargo de los profesores Andrés López y Diana Carolina Aconcha. Escuela Arturo Tejada Cano

6:00 p.m. a 6:30 p.m.

Photoshooting de productos VIF Collection en el Museo de Trajes a cargo de Rubber Dei.

6:50 p.m. a 7:30 p.m.

Desfile de Modas a cargo de la Escuela Arturo Tejada Cano.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE BOGOTÁ

**Museo de Arte Contemporáneo de
Bogotá
carrera 74 No. 82 A 81**

6:00 p.m. a 8:00 p.m.

8:00 p.m. a 9:00 p.m.

Inaguración de las tres exposiciones
Sembrador de cambio, 90 años del P. Diego
Jaramillo. Cultura TOT y Bienal del libro
contemporáneo.

Velada musical en la plazoleta Minuto de Dios.

MUSEO GEOLOGICO NACIONAL JOSE ROYO Y GOMEZ

**Museo Geológico Nacional José Royo y
Gómez**

Dg. 53 No 34-53

5:00 p.m. a 8:00 p.m.

Descubriendo el paleobicho:

Tras las pistas de don Royo

Son 3 recorridos guiados, cada uno de 40 minutos y con capacidad para 20 personas,

y que empiezan a cada hora (5:00 p.m. 6:00 p.m., 7:00 p.m.). Hacer parte de los recorridos requiere inscripción previa a través de un formulario que publicaremos en el micrositio del museo y en las redes sociales del Servicio Geológico Colombiano.

MUSEO DEL
MAR -
UNIVERSIDAD
DE BOGOTÁ
JORGE TADEO
LOZANO

**Universidad de Bogotá Jorge Tadeo
Lozano
Carrera 4 # 22-61**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

Visita guiada a la Exposición

Se realizará una visita guiada por la diferentes salas de exhibición. Se hará cada hora hasta las 8 p.m.

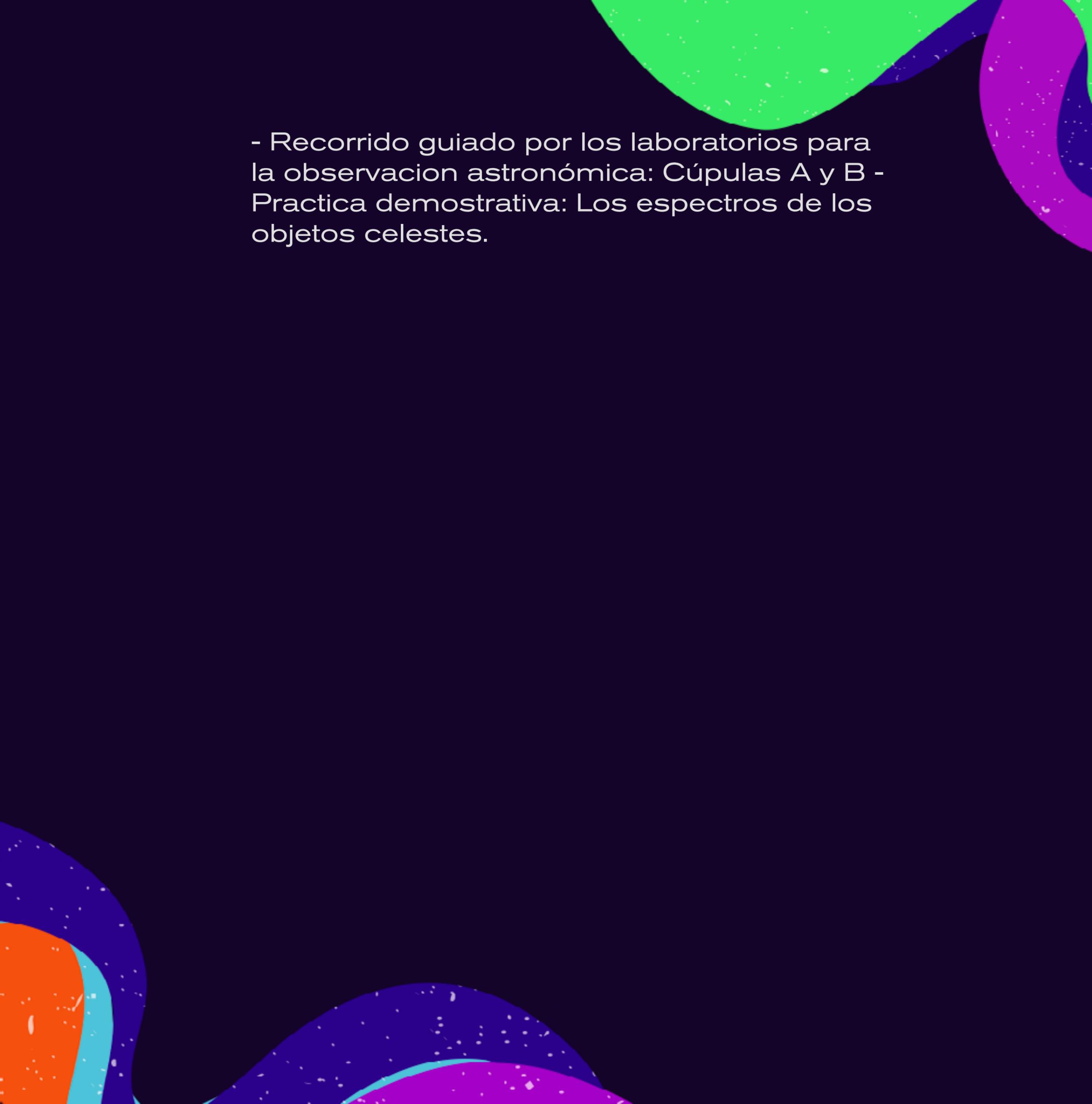
OBSERVATORIO ASTRONÓMICO NACIONAL SEDE ACADÉMICA

**Universidad Nacional de Colombia
Carrera 30 No. 45-03**

4:00 p.m. a 9:00 p.m.

Visita guiada por las instalaciones de nuestra sede en el campus UN

La Sede Académica del Observatorio Astronómico Nacional, ubicada dentro del campus de la Universidad Nacional de Colombia, edificio 413 ofrece al visitante un recorrido guiado con una duración de 40 minutos, la cual incluye: -Charla de bienvenida



- Recorrido guiado por los laboratorios para la observación astronómica: Cúpulas A y B -
Práctica demostrativa: Los espectros de los objetos celestes.

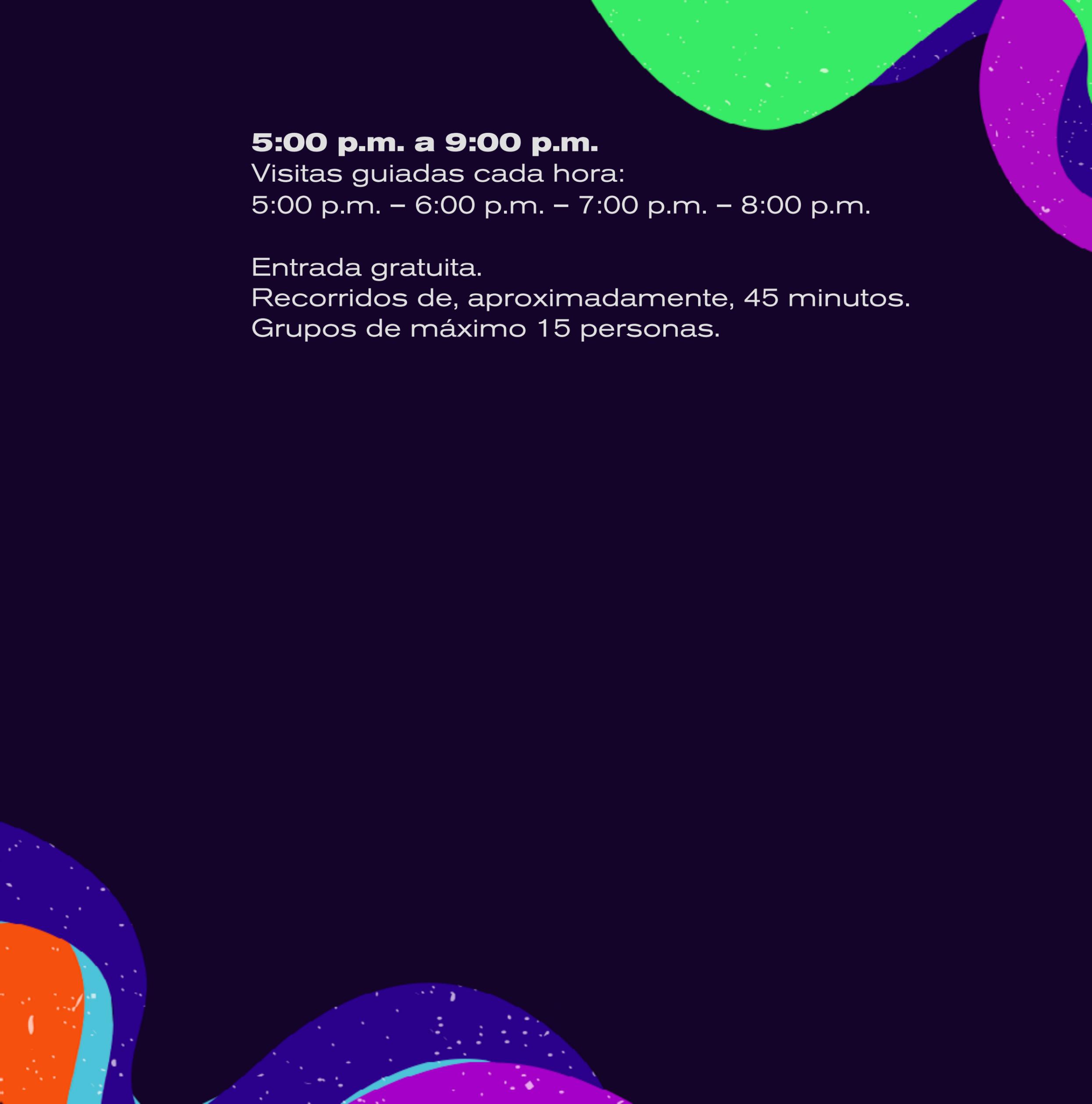
LUX NON OCCIDAT: MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO

Universidad Externado de Colombia
Calle 12 # 1 - 17 Este

3:30 p.m. a 4:30 p.m.

Presentación de la edición facsimilar Tipos de Bogotá en co-edición con el Archivo de Bogotá. Se realizará un evento temático sobre la Bogotá de finales del siglo XIX.

Por confirmar información del evento.



5:00 p.m. a 9:00 p.m.

Visitas guiadas cada hora:

5:00 p.m. – 6:00 p.m. – 7:00 p.m. – 8:00 p.m.

Entrada gratuita.

Recorridos de, aproximadamente, 45 minutos.

Grupos de máximo 15 personas.



MUSEO DE
HISTORIA
NATURAL
- UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

**Museo de la Universidad de La Salle
Carrera 2 # 10-70, Candelaria**

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

Animales incomprensidos

Andrea Cruz, Leidy Poveda y Durley Herrada:
Artrópodos

Daniela Prada y Sandy Vera: Plantas carnívoras

Juan Romero: Milpiés

Carolina Roa: Condrictios y Cetáceos

Héctor Guznán, Yazmin Patiño, Royer Ramírez,
Carolina Traslaviña y Martha García: Caracol
Tomburro

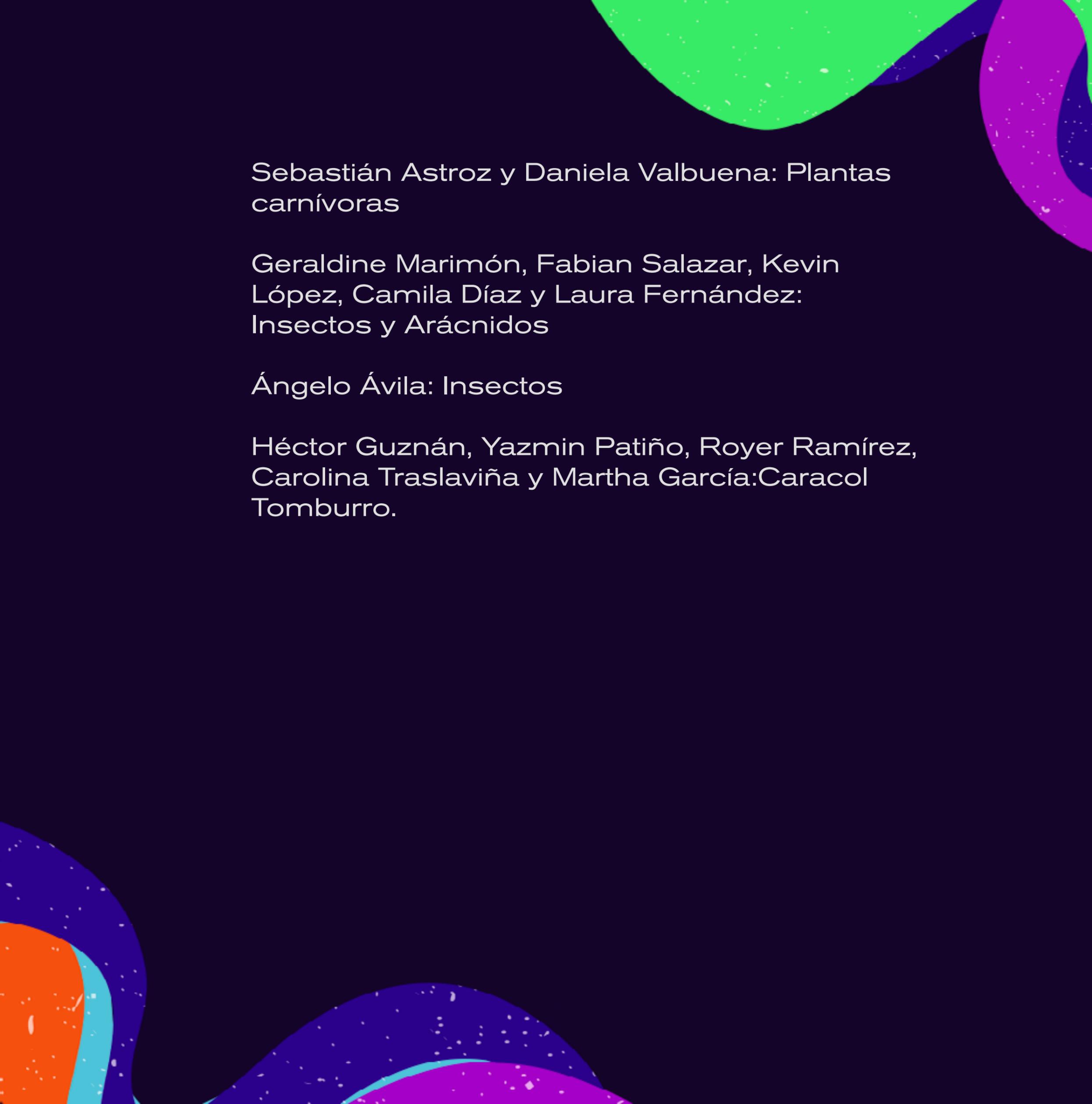
Se solicitará una visita previa a los museos
para ver los materiales y espacios físicos y
verificar la hora de inicio y fin de la actividad

Museo de la Universidad del Bosque
Avenida Carrera 9 N° 131 a 02

4:00 p.m. a 8:00 p.m.

**Animales, plantas y hongos con
superpoderes**

Andrea Rivera: Artrópodos marinos



Sebastián Astroz y Daniela Valbuena: Plantas
carnívoras

Geraldine Marimón, Fabian Salazar, Kevin
López, Camila Díaz y Laura Fernández:
Insectos y Arácnidos

Ángelo Ávila: Insectos

Héctor Guznán, Yazmin Patiño, Royer Ramírez,
Carolina Traslaviña y Martha García: Caracol
Tomburro.

MUSEO DE LA POLICÍA NACIONAL

**Palacio Museo Histórico de la Policía
Nacional
Calle 9 N° 9-27**

4:00 p.m. a 10:00 p.m.

Visitas guiadas.

Concierto de la Banda Sinfónica de la Policía Nacional.

Ingreso gratuito todo el día. Requiere presentar carné de vacunación o certificado digital Covid-19 con esquema completo, junto con documento de identificación, para mayores de 12 años. Mantener los protocolos de bioseguridad y tapabocas puesto correctamente.

MUSEO ARQUEOLÓGICO MUSA

**Casa del Marqués de San Jorge
Carrera 6 # 7-43**

2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Taller de cerámica Cuerpos Imaginados “Jaguar”

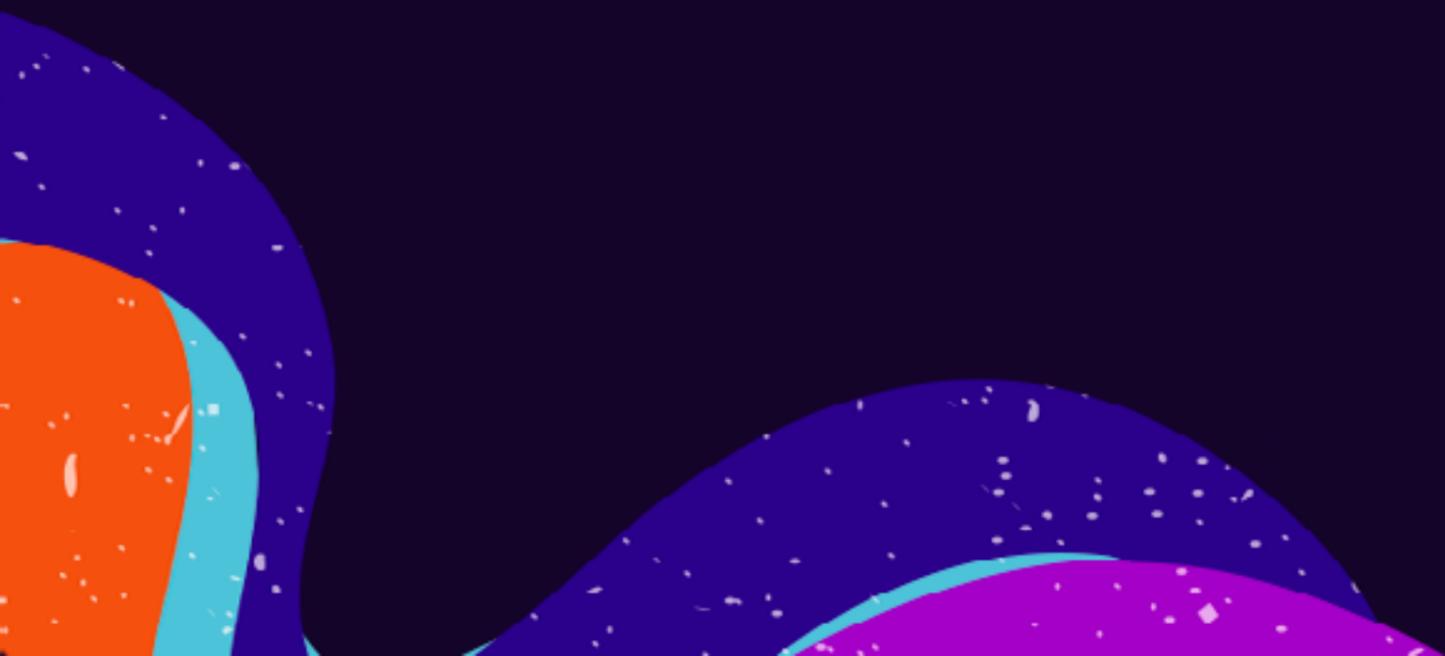
En la colección de cerámica prehispánica en custodia del MUSA podemos encontrar figuras que surgen de estados de conciencia en los cuales surgen estas representaciones del hombre convirtiéndose en animales que formaban parte de su entorno. En esta ocasión haremos una cabeza del hombre transformándose en Jaguar a partir del modelado directo de la arcilla.



El museo ofrecerá entrada gratis durante el día,
recorrido libre.

El taller incluye materiales y quema de la pieza.

Cupo máximo de participantes es de 20
personas, previa inscripción en la página web.
www.musa.com.co



MUSEO COLONIAL

Museo Colonial
Crarera 6 # 9 - 77
1 2:00 m. - 9:00 p.m.

3:00 p.m. a 8:30 p.m.:

Servicio de acompañamiento y orientación a visitantes.

3:00 p.m. A 9:00 p.m.:

¡Visita el stand itinerante del Museo de los Chircales!

6:00 p.m.:

Recorrido de despedida de la exposición "Un reino de papel" con la curadora.

7:30 p.m.:

Concierto en homenaje al mes de la herencia africana "Entre santos y Orishas": Un recorrido de sonido y palabra por las imágenes de las deidades afro que influyeron en la cultura americana". Por La Banda del Silencio."

MUSEO SANTA CLARA

Museo Santa Clara
Carrera 8 # 8-91

12:00 m. 9:00 p.m.

3:00 p.m. a 8:30 p.m.:

Servicio de acompañamiento y orientación a visitantes.

5:00 p.m.:

Recorrido a cargo de la artista Luz Helena Caballero por Mantos montes.

MUSEO DE ARTES GRÁFICAS MAG

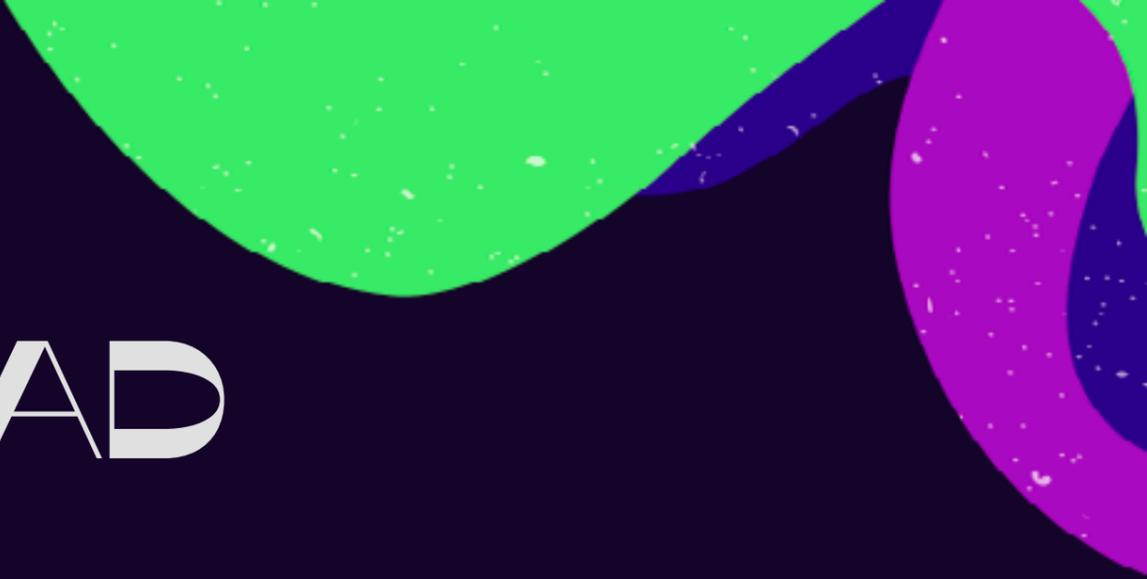
MAG

Carrera 66 # 24-09

4:00 p.m. a 7:00 p.m.

Visita guiada a la exposición La magia a través del tiempo

Se solicita documento de identidad para registro en la entrada del instituto, carné de vacunación o certificado digital Covid-19 con esquema completo, uso de tapabocas, no entrada de maletas al museo.



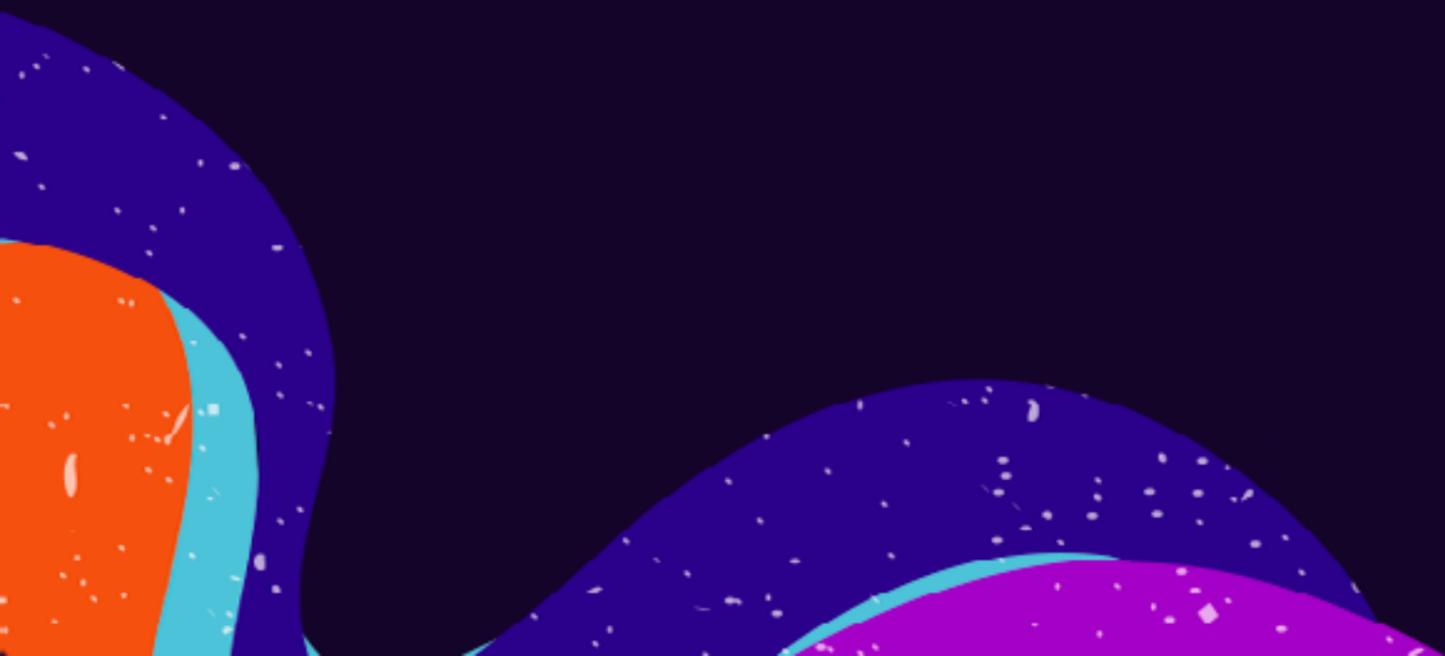
UNIVERSIDAD
JORGE
TADEO
LOZANO

**Plazoleta de las Artes
Carrera 4 calle 22**

4:00 p.m. a 11:00 p.m.

**Exposición obra: Anillo de Inducción
Cromática, maestro Carolos Cruz-Díez**

Plazoleta abierta al público.



BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA

**Hall central de la Biblioteca
Calle 24 no. 5-60**

4:00 p.m. a 8 p.m.

**Imprimir país: Mapa actualizado del
territorio**

Intervención del hall central de la Biblioteca
Nacional por parte del artista José Ruiz Díaz.
Visita guiada.

MUSEO DE LA INDEPENDENCIA -CASA DEL FLORERO-

**Museo de la Independencia
-Casa del Florero-**

Carrera 7# 11-28

12:00 m. a 9:00 p.m.

**3:00 p.m. y 5:00 p.m. Taller ¿Qué tengo
en los bolsillos?**

Espacio: Sala Legados de ciudadanía.
Los participantes a este taller podrán

evidenciar el poder de la curaduría. Cada uno desarrollará a partir de lo que lleve en sus bolsillos una exposición para luego poder llevarse lo realizado. Un espacio de trabajo en equipo y diálogo que nos muestra ese poder creativo de nuestros visitantes

Recorridos especializados:

4:00 p.m. y 7:30 p.m. El poder ciudadano

En este recorrido se hará énfasis en los diversos grupos sociales que habitaron la ciudad durante el Siglo XIX y convivieron estableciendo relaciones económicas y culturales que constituían su tejido social. Abordando conceptos como ciudadanía, libertad e independencia evidenciando, la importancia de los intercambios culturales y el enriquecimiento de las culturas involucradas en los mismos, la comprensión mutua y la paz entre pueblos y sociedad.

6.00 p.m. Concierto (hora por confirmar)

Trío Filarmónico de Bogotá. Un concierto en torno a la música clásica, versiones de tangos, música colombiana de la OFB. en el marco del Programa de Filarmónica al Barrio con el apoyo de REDD (Red Distrital de Distritos Creativos).