



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

EL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

En ejercicio de sus atribuciones legales y en especial de las que le confiere el Acuerdo Distrital No. 257 de 2006, y los Acuerdos de Junta Directiva del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural Nos. 001 y 002 de 2023 y,

CONSIDERANDO:

Que el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural es un establecimiento público, con personería jurídica, patrimonio independiente y autonomía administrativa y financiera que tiene por objeto la ejecución de políticas, planes y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos patrimoniales y culturales de los habitantes del Distrito Capital, así como la protección, intervención, investigación, promoción y divulgación del Patrimonio Cultural tangible e intangible y de los bienes de interés culturales del Distrito Capital.

Que por la naturaleza jurídica conferida en el acuerdo 257 de 2006 al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, se da plena aplicación a las disposiciones contenidas en el artículo 209 de la Constitución Política, en especial en el desarrollo de su actividad, dentro de los principios de eficacia, economía, celeridad, imparcialidad y publicidad, mediante la descentralización, la delegación y la desconcentración de funciones.

Que cobijado bajo este marco, el artículo 95 del Decreto 257 de 2006 del Concejo de Bogotá señala que el INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL tiene entre otras la siguiente función básica:

“(…)

a). *Gestionar la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para la protección, intervención, investigación, promoción y divulgación del patrimonio cultural tangible e intangible y de los bienes y servicios de interés cultural del Distrito Capital. (...)*”



RESOLUCIÓN No. **1157 DE 06-12-2024**

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

Que de acuerdo con las funciones del IDPC, en el marco del Plan de Desarrollo “*BOGOTÁ CAMINA SEGURA*”, la Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio, realiza actividades a través de diferentes programas como el de publicaciones, cuya finalidad es la producción de proyectos editoriales sobre el patrimonio cultural de la ciudad desde una mirada integradora para generar nuevos sentidos sobre Bogotá y sus patrimonios culturales con la ciudadanía.

Que los títulos que hacen parte de las publicaciones del IDPC se enmarcan en lineamientos y orientaciones conceptuales en donde el patrimonio se asume como dinámico en el tiempo, marcado por situaciones espaciales, sociales, simbólicas y físicas y, por contextos heterogéneos de negociación de sentidos, que lo orientan en sus múltiples relaciones con la historia, las comunidades, el territorio y los procesos de memoria.

Que además las publicaciones del IDPC se rigen por estándares a través de mecanismos propios y de carácter editorial, que velan por mantener una alta calidad y un equilibrio en el contenido a nivel de textos, así como en asumir el libro físico, como imagen y objeto de diseño con capacidad vinculante con los ciudadanos interesados en el patrimonio cultural de Bogotá.

Que a su vez, atendiendo a que las publicaciones realizadas por el IDPC son bienes contables que hacen parte de la entidad y que su administración se encuentra a cargo de la Subdirección de Gestión Corporativa a través del almacén, como área competente para llevar a cabo la actualización del inventario y alistamiento del material correspondiente; el IDPC a través de la Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural formuló y adoptó el documento interno titulado “*Política de publicaciones*”, el cual en su numeral 5. DISTRIBUCIÓN estipula:

“A su vez, atendiendo las políticas de eficiencia, racionalización y control del gasto, y cumpliendo con las regulaciones del régimen de contabilidad pública, es importante explicar que las publicaciones son reconocidas contablemente, como inventarios del Instituto. Por lo anterior, al realizarse la distribución de las publicaciones producidas, bien sea a título de distribución gratuita o venta, el responsable del almacén realizará la actualización del inventario y alistamiento del material correspondiente según los



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

lineamientos definidos por el proceso de Administración de Bienes e Infraestructura”.

Que por su parte, el numeral 5.2 PUBLICACIONES PARA LA VENTA del documento “Política de publicaciones”, define que:

*“El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural en cumplimiento con la resolución 138 de 2012, destina el 50% de sus publicaciones para la venta, la cual puede realizarse directamente o a través de contratos de consignación. **Precio:** El precio de venta de cada publicación será determinado por el Subdirector(a) de Divulgación y Apropiación del Patrimonio. Este precio de venta no debe ser menor al costo de la publicación. **Descuentos:** Se autoriza la realización de descuentos en venta de publicaciones, únicamente en los siguientes casos:*

- *Para la venta de publicaciones al autor del libro (Descuento no mayor al 30%)*
- *Para la Feria del libro o eventos especiales de venta de las publicaciones. (Descuento definido por el Director (a) de la entidad).*

Que, en coherencia con lo anterior, el IDPC impulsa la distribución de sus publicaciones, con el fin de que la ciudadanía acceda a la información y participe de la definición y activación de su patrimonio cultural, y contribuya de esa manera a avanzar en la construcción de una ciudad más igualitaria, solidaria, amigable, incluyente y plural.

Que en virtud de lo anterior, desde hace doce (12) años, el IDPC a través de la Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio, realiza una feria del libro de las publicaciones realizadas por su sello editorial, incluidas tanto las elaboradas en la presente vigencia, como las que se encuentran en el catálogo editorial completo y hacen parte del stock con el que actualmente se cuenta.

Que en dicha feria se incluyen las novedades publicadas anualmente con un descuento definido por el Director(a) de la entidad, garantizando que las publicaciones del Instituto sean asequibles a la ciudadanía en formato físico, con un único y exclusivo propósito de divulgar los títulos que



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

hacen parte del desarrollo de conocimiento y de investigación en materia de patrimonio cultural, que hace parte de la misionalidad de la entidad estatal.

Que atendiendo a que una de las obligaciones del Instituto en calidad de establecimiento público, es la de proporcionar a los ciudadanos la formación y las rutas para que puedan participar del campo patrimonial, así como la información que le sea solicitada en tanto esta no sea confidencial, ni vulnere la privacidad de cualquiera de ellos, la comercialización permite que los libros y contenidos circulen, sean identificados, catalogados, reconocidos y apropiados por los lectores.

Que a su vez, a lo largo del año, el IDPC publica nuevos títulos los cuales deben ser distribuidos de diversas maneras, siendo una de ellas como ya se ha mencionado, la distribución física al ser este un mecanismo acertado para fomentar el intercambio de conocimiento, pero también la distribución de los libros en formato digital.

Que las novedades del plan editorial 2024, incluyen cuatro (4) títulos y tres (3) reimpressiones de títulos del catálogo de publicaciones que se encontraban agotados con sus respectivos precios de venta al público (PVP), los cuales responden a la política de publicaciones de la entidad que contempla que los libros publicados sean asequibles a un amplio público lector, así como a las realidades del mercado editorial.

Que los cuatro (4) nuevos libros con su precio de venta al público (PVP) que deben ser incluidos en el presente acto administrativo son:

TÍTULO	PVP
• Las Nieves. 1893	\$60.000
• Almas benditas que moran en el parque. La devoción a las almas del purgatorio en las fosas del cementerio de Matatigres	\$55.000
• Plazas de mercado en Bogotá. Patrimonio vivo	\$45.000



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

<ul style="list-style-type: none"> Santa Inés. La persistencia de la memoria en la periferia del centro de Bogotá /Partitura urbana 	\$60.000
--	----------

Que los tres (3) reimpresiones de libros con su precio de venta al público (PVP) que deben ser incluidos en el presente acto administrativo son:

TÍTULO	PVP
<ul style="list-style-type: none"> La vida privada de los parques y jardines públicos. Bogotá: 1886-1938 	\$70.000
<ul style="list-style-type: none"> La carrera de la modernidad: construcción de la Carrera Décima. Bogotá, 1945-1960 	\$55.000
<ul style="list-style-type: none"> Altas histórico de barrios de Bogotá. 1884-1954 	\$65.000

Que para formalizar el precio de venta al público de las publicaciones en formato digital, se retoma lo aprobado en el Comité Editorial número 2, del 3 de marzo de 2023, en el que se definió:

TÍTULOS EN DIGITAL	PVP
<p><i>"El Comité editorial decidió definir que todo el catálogo sin excepción, tendrá un PVP de 4,99 USD. Esto, pensando en no entrar a diferenciar o ponderar el valor de un libro sobre otro cuando todos son importantes independientemente de si se tratan de una novedad o un libro de fondo. El valor único también permite llevar con claridad el tema contable para la entidad y el bajo costo en dólares, apunta a garantizar la asequibilidad de los títulos para una mayor cantidad de personas en el ámbito local y global".</i></p>	4,99 USD

Que garantizar el posicionamiento local y global de los contenidos sobre patrimonio cultural de todo el catálogo editorial incluyendo títulos anteriormente



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

publicados, libros en formato digital, así como los cuatro títulos nuevos que desarrolla la entidad es de suma importancia para el Instituto más aun, aprovechando que la Feria del libro del IDPC se ha constituido en un mecanismo acertado para fomentar el intercambio de conocimiento en este campo.

Que, en mérito de lo expuesto;

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Definir el valor de venta al público de los cuatro (4) últimos libros publicados por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural tal, de los tres (3) títulos reimpresos, tal y como se menciona en el considerando del presente acto administrativo, los cuales son incluidos en las tablas que se anexan en el Artículo segundo, correspondientes a las novedades, reimpressiones y todos los títulos del catálogo editorial que se encuentran para distribución comercial con sus respectivos precios de venta al público.

ARTÍCULO SEGUNDO: Definir el 20% como el valor de descuento de venta al público únicamente para los libros en formato físico de las cuatro (4) novedades y de los tres (3) títulos reimpresos y del 30% a los demás libros del catálogo editorial en formato físico del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, para la feria del libro que la entidad realizará del 9 al 12 de diciembre de 2024 en la sede del Centro de Documentación del IDPC, así como en los canales de venta virtual que dispone el distribuidor Siglo del Hombre, tal y como se describe a continuación:

TÍTULOS / NOVEDADES Y REIMPRESIONES	PRECIO DE VENTA AL PÚBLICO	FERIA DEL LIBRO (20% DE DESCUENTO)
LAS NIEVES. 1893	\$60.000	\$48.000
ALMAS BENDITAS QUE MORAN EN EL	\$55.000	\$44.000



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

PARQUE. LA DEVOCIÓN A LAS ALMAS DEL PURGATORIO EN LAS FOSAS DEL CEMENTERIO DE MATATIGRES		
PLAZAS DE MERCADO EN BOGOTÁ. PATRIMONIO VIVO	\$45.000	\$36.000
SANTA INÉS. LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA EN LA PERIFERIA DEL CENTRO DE BOGOTÁ /PARTITURA URBANA	\$60.000	\$48.000
LA VIDA PRIVADA DE LOS PARQUES Y JARDINES PÚBLICOS. BOGOTÁ: 1886-1938	\$70.000	\$56.000
LA CARRERA DE LA MODERNIDAD: CONSTRUCCIÓN DE LA CARRERA DÉCIMA. BOGOTÁ, 1945-1960	\$55.000	\$44.000
ALTAS HISTÓRICO DE BARRIOS DE BOGOTÁ. 1884-1954	\$65.000	\$52.000

TÍTULO / CATÁLOGO EDITORIAL GENERAL	PRECIO DE VENTA AL PÚBLICO	FERIA DEL LIBRO (30% DE DESCUENTO)
1938. EL SUEÑO DE UNA CAPITAL MODERNA	\$55.000	\$38.500
AGENDA 2018 MUSEO DE BOGOTÁ	\$45.000	\$31.500
AGENDA 2019 ESCULTURA EN BOGOTA. ENTRE LO MODERNO Y LO CONTEMPORANEO	\$35.000	\$24.500
AGENDA 2020 BOGOTA EN EL CENTRO. TIENDAS CON MEMORIA	\$35.000	\$24.500
AGENDA 2021 UN HERBARIO URBANO DEL BRONX	\$35.000	\$24.500



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

AGENDA 2022 HUERTAS URBANAS EN BOGOTA	\$30.000	\$21.000
AGENDA 2023 BICI PEDALEAR POR BOGOTA	\$45.000	\$31.500
AGENDA 2024 BOGOTA Y SUS CAMINOS DE AGUA AGENDA	\$40.000	\$28.000
AGENDA DICKEN CASTRO. DIBUJOS	\$55.000	\$38.500
ALBERTO MANRIQUE MARTÍN	\$65.000	\$45.500
ARQUITECTURA SUBLIME. EL PATRIMONIO RELIGIOSO DE BOGOTA	\$90.000	\$63.000
ARTURO ROBLEDO	\$70.000	\$49.000
ATLAS HISTORICO DE BOGOTA 1911-1948	\$40.000	\$28.000
ATLAS HISTORICO DE BOGOTA. CARTOGRAFIA 1791-2007	\$190.000	\$133.000
BOGOTA DE LOS MUERTOS BORRADURAS Y PERMANENCIAS EN EL ANTIGUO CEMENTERIO DE POBRES, LA	\$50.000	\$35.000
BOGOTA HECHA A MANO BARRIOS AUTOCONSTRUIDOS UNA GESTA SOCIAL Y CULTURAL	\$35.000	\$24.500
BOGOTA MMX. 200 AÑOS DESPUES	\$85.000	\$59.500
BOGOTA RETROACTIVA + CD	\$25.000	\$17.500
BOGOTA UN MUSEO A CIELO ABIERTO GUIA DE ESCULTURAS Y MONUMENTOS EN EL ESPACIO PUBLICO	\$80.000	\$56.000
BOGOTALOGO (2 TOMOS ED. 2012) USOS, DESUSOS Y ABUSOS DEL ESPAÑOL HABLADO EN BOGOTA	\$50.000	\$35.000
BOGOTALOGO II. USOS DESUSOS Y ABUSOS DEL ESPAÑOL HABLADO EN BOGOTA	\$55.000	\$38.500
BOGOTALOGO 3.0 (3ª ED)	\$55.000	\$38.500



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

(+BOGORACULO) USOS DESUSOS Y ABUSOS DEL ESPAÑOL HABLADO EN BOGOTA		
BOSQUE CALDERÓN TEJADA. UN BARRIO ARRAIGADO A LOS CERROS Y AL ARRULLO DE LA QUEBRADA LAS DELICIAS EN BOGOTÁ	\$35.000	\$24.500
¡CÁLCELO, SIN COMPROMISO! EL ARTE DE LA ZAPATERÍA EN EL BARRIO RESTREPO EN BOGOTÁ	\$40.000	\$28.000
CAMACHO Y GUERRERO ARQUITECTOS.	\$65.000	\$45.500
CAMINOS PARA LA SALVAGUARDIA (4 CARTILLAS) DEL PATRIMONIO VIVO	\$56.000	\$39.200
CIUDAD EN EL TIEMPO. EL PATRIMONIO CONSTRUIDO DE BOGOTA, LA	\$65.000	\$45.500
CIUDAD SILENCIADA, LA	\$25.000	\$17.500
COMPAÑIA DE CEMENTO SAMPER. TRABAJOS DE ARQUITECTURA 1918-1925, LA	\$40.000	\$28.000
COSER CON UN RIO EL PARQUE NACIONAL OLAYA HERRERA EN BOGOTA	\$50.000	\$35.000
DE LA TIERRA AL CIELO. BOGOTA DESDE ARRIBA	\$55.000	\$38.500
DEL BARRIO LA PROVIDENCIA AL ESPLENDOR DEL JORGE ELIECER GAITAN	\$40.000	\$28.000
DISEÑO DEL ESPACIO PUBLICO PARA EL CENTRO HISTORICO DE BOGOTA D.C.	\$20.000	\$14.000
DISPUTAS MONUMENTALES ESCULTURA Y POLITICA EN EL CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA (BOGOTA-1910)	\$65.000	\$45.500
EN BUSCA DE THOMAS REED (NUEVA VERSION). ARQUITECTURA Y POLITICA EN EL SIGLO XIX	\$65.000	\$45.500



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

ENRIQUE TRIANA. OBRAS Y PROYECTOS	\$40.000	\$28.000
ESCU LTURA EN BOGOTA. LA POETICA DE LA CIUDAD	\$65.000	\$45.500
ESPACIO BICENTENARIO LA INDEPENDENCIA EN BOGOTA	\$55.000	\$38.500
ESTUDIOS SOBRE EL ARTE Y LA ARQUITECTURA COLONIALES EN COLOMBIA	\$40.000	\$28.000
FERNANDO MARTÍNEZ SANABRIA	\$175.000	\$122.500
FRAY DOMINGO DE PETRES. EN EL NUEVO REINO DE GRANADA	\$20.000	\$14.000
FUERA ZAPATO VIEJO! CRONICAS RETRATOS Y ENTREVISTAS SOBRE LA SALSA EN BOGOTA	\$90.000	\$63.000
GASTON LELARGE ITINERARIO DE SU OBRA EN COLOMBIA (ED. 2006)	\$40.000	\$28.000
GASTON LELARGE NUEVA EDICION. ITINERARIO DE SU OBRA EN COLOMBIA (ED. 2018)	\$65.000	\$45.500
GERMAN SAMPER	\$150.000	\$105.000
GERMAN SAMPER A DIBUJAR SE APRENDE DIBUJANDO	\$55.000	\$38.500
GERMAN TELLEZ. VER A TRAVES DEL TIEMPO	\$55.000	\$38.500
GUIA DEL CEMENTERIO CENTRAL (SECTOR TRAPECIO) DE BOGOTA	\$30.000	\$21.000
GUIA PARA AMAR ARMAR E IMAGINAR. MONUMENTOS Y ESCULTURAS EN BOGOTA	\$25.000	\$17.500
GUSTAVO ARCILA URIBE. ARMONIA PLASTICA DE UN PENSAMIENTO	\$40.000	\$28.000
HISTORIA DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS DE BOGOTA (ED. 2008)	\$30.000	\$21.000



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

HISTORIA TRAS UNA MANDIBULA SIN NOMBRE ESPECULACIONES SOBRE LA VIDA DE UNA MUJER EN LA JOVEN BOGOTA REPUBLICAN	\$25.000	\$17.500
JOSE DOMINGO RODRIGUEZ LA TRANQUILA EXPRESION DE UNA FE REVOLUCIONARIA	\$35.000	\$24.500
JOSE MARIA MONTOYA VALENZUELA. RETROSPECTIVA	\$40.000	\$28.000
JOYAS ARQUITECTÓNICAS DE BOGOTÁ	\$149.000	\$104.300
LUZ AMOROCHO LUZ AL OIDO ARQUITECTURA	\$70.000	\$49.000
MAGDALENA CONSOLIDACION URBANA DE UNA ANTIGUA QUINTA (1934-1951), LA	\$30.000	\$21.000
MANUEL H: SETENTA AÑOS DE REPORTERIA GRAFICA EN BOGOTA	\$80.000	\$56.000
MI MARCHA HISTORIAS DE LAS MOVILIZACIONES LGTBI+ EN BOGOTA 40 AÑOS DE LA MARCHA DE LA CIUDADANIA LGBT	\$45.000	\$31.500
MIRADAS CONTEMPORANEAS AL PATRIMONIO CULTURAL BOGOTANO	\$35.000	\$24.500
MUSEO DE BOGOTA 50 AÑOS	\$65.000	\$45.500
ORIENTATE. LOS CERROS SON NUESTRO NORTE	\$55.000	\$38.500
PABLO DE LA CRUZ. INCLUYE MAPA DE BOGOTA 1938	\$65.000	\$45.500
PALO DEL AHORCADO DE LA RAIZ A LA RESISTENCIA + VIOLETA ECHO RAICES EN LA MONTAÑA	\$35.000	\$24.500
PARAGUAY: UNA PERSPECTIVA. LAS CENTRALIDADES ACTUALES Y LAS	\$30.000	\$21.000



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

POSIBLES		
PARQUE DEL CENTENARIO EN BOGOTA. TRANSFORMACION URBANA, ITINERARIO Y SIGNIFICADO, EL	\$65.000	\$45.500
PATRIMONIO RENOVADO INTERVENCIONES EN EL PATRIMONIO INMUEBLE BOGOTANO 2016-2019	\$30.000	\$21.000
PAUL BEER	\$60.000	\$42.000
PAZ Y EL SAGRADO CORAZON: (2A.ED) IGLESIA DEL VOTO NACIONAL, LA	\$55.000	\$38.500
PEDRO ALCANTARA QUIJANO MONTERO. MAS ALLA DE LA PINTURA HISTORICA: EL HALLAZGO DEL COLOR	\$40.000	\$28.000
PONTIFICES EN BOGOTA: DEVOCION, PATRIMONIO RELIGIOSO Y URBANISMO	\$30.000	\$21.000
PREMIO LATINOAMERICANO (SEGUNDO CICLO 2016) DE ARQUITECTURA ROGELIO SALMONA: ESPACIOS ABIERTOS / ESPACIOS COLE	\$55.000	\$38.500
PREMIO LATINOAMERICANO (TERCER CICLO 2018) DE ARQUITECTURA ROGELIO SALMONA ESPACIOS ABIERTOS	\$55.000	\$38.500
RAICES DEL SAGU RECORRIDOS REGOCIJOS Y AMASIJOS, LAS	\$20.000	\$14.000
RECICLAJE DE EDIFICACIONES EN CONTEXTOS PATRIMONIALES	\$35.000	\$24.500
REPERTORIO ORNAMENTAL DE LA ARQUITECTURA DE EPOCA REPUBLICANA EN BOGOTA	\$25.000	\$17.500
RESTAURACION DEL TEMPLO DE SAN IGNACIO EN BOGOTA	\$55.000	\$38.500
RICARDO MOROS URBINA IMAGENES DE UNA BOGOTA EN CAMBIO 1882-1911	\$65.000	\$45.500



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

RICAUARTE CARRIZOSA Y PRIETO	\$65.000	\$45.500
ROGELIO SALMONA. DIBUJOS DE LOS CERROS DE BOGOTA	\$20.000	\$14.000
RUEDA DE LA FORTUNA EN BOGOTA 1910-1934 PARQUES DE DIVERSIONES Y RENTA URBANA EN EL LAGO GAITAN Y EL LUNA PARK	\$35.000	\$24.500
SAN JUAN DE DIOS GUIA CRITICA DEL CONJUNTO HOSPITALARIO DE BOGOTA	\$50.000	\$35.000
SAUL ORDUZ. LOS SINTOMAS DE LA MODERNIDAD	\$30.000	\$21.000
SERPIENTE FESTIVA. 17 AÑOS DE COMPARSA BOGOTANA, LA	\$35.000	\$24.500
SI HAY CASA PA TANTA GENTE REFLEXIONES COLECTIVAS DESDE Y SOBRE EL MUSEO DE LA CIUDAD AUTOCONSTRUIDA CIUDAD B.	\$45.000	\$31.500
TRAMA DE KINZHA UN MUNDO TEJIDO EN LAS RIBERAS DEL RIO TUNJUELITO, LA	\$25.000	\$17.500
VIDA CAMPESINA PROCESOS ORGANIZATIVOS Y PATRIMONIO VIVO EN EL SUMAPAZ	\$45.000	\$31.500
YO TAMBIEN TENGO ESA FOTO EL ALBUM FAMILIAR DE BOGOTA	\$55.000	\$38.500

ARTÍCULO TERCERO: Definir el valor de venta al público de todos los títulos del catálogo editorial en formato digital tal y como se menciona en el considerando del presente acto administrativo, los cuales son incluidos en la siguiente tabla:



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

TÍTULOS EN FORMATO DIGITAL	PRECIO DE VENTA AL PÚBLICO
¡YO TAMBIÉN TENGO ESA FOTO! EL ÁLBUM FAMILIAR DE BOGOTÁ	PARA TODOS LOS TÍTULOS: 4,99 USD
7 MARAVILLAS DE BOGOTÁ	
AGUA-FUENTES EN BOGOTÁ	
ALBERTO MANRIQUE MARTÍN	
ÁRBOLES CIUDADANOS	
ARQUITECTURA Y ESPACIO URBANO	
ARTURO ROBLEDO. LA ARQUITECTURA COMO MODO DE VIDA	
ATLAS HISTÓRICO DE BOGOTÁ. 1911-1948	
BICENTENARIO EN BOGOTÁ. 1810-2010	
BICENTENARIO: 200 AÑOS DE VIDA COTIDIANA EN BOGOTÁ.	
BOGOTÁ EN LA MIRADA DE 10 FOTÓGRAFOS	
BOGOTÁ FÍLMICA	
BOGOTA HECHA A MANO	
BOGOTÁ LEÓN DE ORO (1990-2006)	
BOGOTÁ PROJET FUTUR/ BOGOTA PROJECTS THE FUTURE	
BOGOTÁ PROYECTA FUTURO	
BOGOTÁ RETROACTIVA	
BOGOTÁ VISTA A TRAVÉS DEL ÁLBUM FAMILIAR	
BOGOTÁ Y SUS CAMINOS DE AGUA	
BOGOTÁ: UN MUSEO A CIELO ABIERTO	
BOGOTÁLOGO 3.0	
BOSQUE CALDERÓN TEJADA	
CÁLCELO SIN COMPROMISO. EL ARTE DE LA ZAPATERÍA EN EL	



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

BARRIO RESTREPO EN BOGOTÁ
CAMACHO Y GUERRERO ARQUITECTOS
CAMINOS PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO VIVO
CARLOS TRILNICK
CIUDAD IN-VISIBLE: GRÁFICA E ICONOGRAFÍA POPULAR URBANA
COSER CON UN RÍO
DE LA DIVINA PROVIDENCIA AL ESPLENDOR DEL JORGE ELIÉCER GAITÁN /¡NOS SENTIMOS COMO EN CASA! HISTORIA ILUSTRADA DEL BARRIO JORGE ELIÉCER GAITÁN
DE LA TIERRA AL CIELO
DISPUTAS MONUMENTALES
DOG DAYS. ALEC SOTH
EL IMPÚDICO BREBAJE. LOS CAFÉS DE BOGOTÁ. 1866-2015
EL PALO DEL AHORCADO. DE LA RAÍZ A LA RESISTENCIA
EL PARQUE DEL CENTENARIO EN BOGOTÁ
EN BUSCA DE THOMAS REED
EN ESTADO DE COMA
EN UN LUGAR LLAMADO EL CARTUCHO
ESCULTURA EN BOGOTÁ
ESPACIO BICENTENARIO. LA INDEPENDENCIA EN BOGOTÁ.
ESPACIOS PÚBLICOS PATRIMONIALES EN BOGOTÁ
FERNANDO MARTÍNEZ SANABRIA
FRAY DOMINGO DE PETRÉS EN EL NUEVO REINO DE GRANADA
FUERA ZAPATO VIEJO
GASTON LELARGE



RESOLUCIÓN No. **1157 DE 06-12-2024**

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

GERMÁN SAMPER. A DIBUJAR SE APRENDE DIBUJANDO.
GUÍA PARA AMAR ARMAR E IMAGINAR
GUSTAVO ARCILA URIBE
HISTORIA DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS
HISTORIA TRAS UNA MANDÍBULA SIN NOMBRE
JAZZ EN BOGOTÁ
JOSÉ DOMINGO RODRÍGUEZ
JOSÉ MARÍA MONTOYA VALENZUELA. RETROSPECTIVA
LA BOGOTÁ DE LOS MUERTOS
LA CARRERA DE LA MODERNIDAD. CONSTRUCCIÓN DE LA CARRERA DÉCIMA EN BOGOTÁ (1945-1960)
LA CIUDAD DE LA LUZ. BOGOTÁ Y LA EXPOSICIÓN AGRÍCOLA E INDUSTRIAL DE 1910
LA CIUDAD EN EL TIEMPO
LA CIUDAD SILENCIADA
LA ENERGÍA EN BOGOTÁ. 111 AÑOS DE HISTORIA.
LA FOTOGRAFÍA URBANA. MÁQUINA DEL TIEMPO
LA MAGDALENA
LA PAZ Y EL SAGRADO CORAZÓN. IGLESIA DEL VOTO NACIONAL
LA RUEDA DE LA FORTUNA EN BOGOTÁ
LA TRAMA DE KINZHA
LA VIDA PRIVADA DE LOS PARQUES Y JARDINES PÚBLICOS. BOGOTÁ 1886-1938/ GUÍA PARA RECORRER LOS PARQUES Y JARDINES EN BOGOTÁ. 1886-1938
LAS CIUDADES Y LOS MUERTOS
LAS NIEVES. LA CIUDAD AL OTRO LADO



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

LUZ AMOROCHO. ARQUITECTA / LUZ AMOROCHO. AL OIDO	
MI MARCHA	
MUSEO DE BOGOTÁ. 50 AÑOS.	
ORIENTATE. LOS CERROS SON NUESTRO NORTE.	
PABLO DE LA CRUZ	
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ	
PATRIMONIO RENOVADO	
PONTÍFICES EN BOGOTÁ	
PRCT. PLAN DE REVITALIZACIÓN DEL CENTRO TRADICIONAL DE BOGOTÁ	
RECICLAJE DE EDIFICACIONES EN CONTEXTOS PATRIMONIALES	
REPERTORIO ORNAMENTAL DE LA ARQUITECTURA DE ÉPOCA REPUBLICANA EN BOGOTÁ.	
RICARDO MOROS URBINA. IMÁGENES DE UNA BOGOTÁ EN CAMBIO	
RICAUARTE CARRIZOSA Y PRIETO	
SAN JUAN DE DIOS	
SANTIAGO SEBASTIÁN: ESTUDIOS SOBRE EL ARTE Y LA ARQUITECTURA COLONIALES EN COLOMBIA	
SAÚL ORDUZ. LOS SÍNTOMAS DE LA MODERNIDAD	
SÍ HAY CASA PA TANTA GENTE	
VIDA CAMPESINA	
VIOLETA ECHÓ RAÍCES EN LA MONTAÑA	
LAS NIEVES. 1893	
ALMAS BENDITAS QUE MORAN EN EL PARQUE. LA DEVOCIÓN A LAS ALMAS DEL PURGATORIO EN LAS FOSAS DEL CEMENTERIO DE MATATIGRES	



RESOLUCIÓN No. 1157 DE 06-12-2024

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público de las novedades del catálogo editorial, de los libros en formato digital y se establece el descuento del valor de venta al público de las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la feria del libro de la entidad durante los días 9 al 12 diciembre de 2024”

PLAZAS DE MERCADO EN BOGOTÁ. PATRIMONIO VIVO	
SANTA INÉS. LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA EN LA PERIFERIA DEL CENTRO DE BOGOTÁ /PARTITURA URBANA	

Publicar la presente resolución en la página web de la entidad IDPC www.idpc.gov.co.

ARTÍCULO CUARTO: La presente resolución adquiere firmeza a partir del día siguiente de su publicación.

ARTÍCULO QUINTO: Contra la presente resolución no proceden recursos según lo establecido en el artículo 75 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo (Ley 1437 de 2011).

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá D.C., el 06 días del mes de diciembre de 2024

Documento 20241000011575 firmado electrónicamente por:	
EDUARDO MAZUERA NIETO	Director General DIRECCIÓN Fecha firma: 06-12-2024 15:23:45
Aprobó:	SANDRA JANNETH RUEDA IBAÑEZ - Jefe Oficina Jurídica - Oficina Jurídica
Revisó:	JEFREY NICOLAS MOYANO GARCIA - - Oficina Jurídica
Proyectó:	XIMENA PAOLA BERNAL CASTILLO - Contratista - SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO
 89d5ce8f0ad0d790df6fa03e6f1ffdecd4b5131cb4e93a1cea0833b9fbefb48d Codigo de Verificación CV: 6060d	