



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

### **EI DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL**

En ejercicio de sus atribuciones legales y en especial de las que le confiere el Acuerdo Distrital No. 257 de 2006, y los Acuerdos de Junta Directiva del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural Nos. 001 y 002 de 2023 y,

#### **CONSIDERANDO:**

Que el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural es un establecimiento público, con personería jurídica, patrimonio independiente y autonomía administrativa y financiera que tiene por objeto la ejecución de políticas, planes y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos patrimoniales y culturales de los habitantes del Distrito Capital, así como la protección, intervención, investigación, promoción y divulgación del Patrimonio Cultural tangible e intangible y de los bienes de interés culturales del Distrito Capital.

Que por la naturaleza jurídica conferida en el acuerdo 257 de 2006 al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, se da plena aplicación a las disposiciones contenidas en el artículo 209 de la Constitución Política, en especial en el desarrollo de su actividad, dentro de los principios de eficacia, economía, celeridad, imparcialidad y publicidad, mediante la descentralización, la delegación y la desconcentración de funciones.

Que cobijado bajo este marco, el artículo 95 del Decreto 257 de 2006 del Concejo de Bogotá señala que el INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL tiene entre otras la siguiente función básica:

“(…)

a). *Gestionar la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para la protección, intervención, investigación, promoción y divulgación del patrimonio cultural tangible e intangible y de los bienes y servicios de interés cultural del Distrito Capital. (...)*”



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

Que de acuerdo con las funciones del IDPC, en el marco del Plan de Desarrollo “*BOGOTÁ CAMINA SEGURA 2024-2027*”, la Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio, realiza actividades a través de diferentes programas como el de publicaciones, cuya finalidad es la producción de proyectos editoriales sobre el patrimonio cultural de la ciudad desde una mirada integradora para generar nuevos sentidos sobre Bogotá y sus patrimonios culturales con la ciudadanía.

Que los títulos que hacen parte de las publicaciones del IDPC se enmarcan en lineamientos y orientaciones conceptuales en donde el patrimonio se asume como dinámico en el tiempo, marcado por situaciones espaciales, sociales, simbólicas y físicas y, por contextos heterogéneos de negociación de sentidos, que lo orientan en sus múltiples relaciones con la historia, las comunidades, el territorio y los procesos de memoria.

Que, además, las publicaciones del IDPC se rigen por estándares a través de mecanismos propios y de carácter editorial, que velan por mantener una alta calidad y un equilibrio en el contenido a nivel de textos, así como en asumir el libro físico, como imagen y objeto de diseño con capacidad vinculante con los ciudadanos interesados en el patrimonio cultural de Bogotá.

Que a su vez, atendiendo a que las publicaciones realizadas por el IDPC son bienes contables que hacen parte de la entidad y que su administración se encuentra a cargo de la Subdirección de Gestión Corporativa a través del almacén, como área competente, llevar a cabo la actualización del inventario y alistamiento del material correspondiente; el IDPC a través de la Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural formuló y adoptó el documento interno titulado “*Política de publicaciones*”, el cual en su numeral 5. DISTRIBUCIÓN estipula:

*“A su vez, atendiendo las políticas de eficiencia, racionalización y control del gasto, y cumpliendo con las regulaciones del régimen de contabilidad pública, es importante explicar que las publicaciones son reconocidas contablemente, como inventarios del Instituto. Por lo anterior, al realizarse la distribución de las publicaciones producidas, bien sea a título de distribución gratuita o venta, el responsable del almacén realizará la actualización del inventario y alistamiento del material correspondiente según los lineamientos definidos por el proceso de Administración de Bienes e Infraestructura”.*



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

Que por su parte, el numeral 5.2 PUBLICACIONES PARA LA VENTA del documento “*Política de publicaciones*”, define que:

*“El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural en cumplimiento con la resolución 138 de 2012, destina el 50% de sus publicaciones para la venta, la cual puede realizarse directamente o a través de contratos de consignación. **Precio:** El precio de venta de cada publicación será determinado por el Subdirector(a) de Divulgación y Apropiación del Patrimonio. Este precio de venta no debe ser menor al costo de la publicación.*

Que, en coherencia con lo anterior, el IDPC impulsa la distribución de sus publicaciones, con el fin de que la ciudadanía acceda a la información y participe de la definición y activación de su patrimonio cultural, y contribuya de esa manera a avanzar en la construcción de una ciudad más igualitaria, solidaria, amigable, incluyente y plural.

Que atendiendo a que una de las obligaciones del Instituto en calidad de establecimiento público, es la de proporcionar a los ciudadanos la formación y las rutas para que puedan participar del campo patrimonial, así como la información que le sea solicitada en tanto esta no sea confidencial, ni vulnere la privacidad de cualquiera de ellos, la comercialización permite que los libros y contenidos circulen, sean identificados, catalogados, reconocidos y apropiados por los lectores.

Que, a su vez, a lo largo del año, el IDPC publica nuevos títulos los cuales deben ser distribuidos de diversas maneras, siendo una de ellas como ya se ha mencionado, la distribución física, al ser este un mecanismo acertado para fomentar el intercambio de conocimiento.

Que en el Comité editorial de la entidad, efectuado el 13 de noviembre de 2024, participaron el Director de la entidad, el Subdirector de Divulgación y Apropiación del Patrimonio y el equipo de publicaciones, allí se discutió acerca de la posibilidad de generar un incremento en los precios de venta al público de los libros en formato físico, luego de considerarse tres aspectos: 1) que a lo largo de más de doce años no se ha realizado una actualización y ajuste de precios de las publicaciones, 2) que el alza anual que ocurre en todos los ámbitos de la economía incluye el mercado editorial y 3) que de fijarse nuevos precios, estos deberán continuar siendo asequibles a la mayor cantidad de ciudadanos y



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

lectores interesados, pues esta es una característica propia de los libros del Sello editorial.

Que atendiendo a las anteriores consideraciones, el Comité editorial de la entidad definió realizar un incremento del quince (15) % redondeado a miles en el precio de venta al público de todos los títulos del catálogo editorial en formato físico a excepción de las cuatro novedades publicadas en 2024, pues estas ya fueron definidas contemplando las características de actualización de precios, tal y como se expresa en la Resolución 1157 de 06-12-2024 .Que garantizar el posicionamiento local de los contenidos sobre patrimonio cultural de todo el catálogo editorial es de suma importancia para el Instituto.

Que, en mérito de lo expuesto;

### RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Mantener el precio de venta al público de las cuatro novedades del Sello editorial, de acuerdo a la resolución 1157 de 06-12-2024 así:

TÍTULOS / NOVEDADES Y REIMPRESIONES	PRECIO DE VENTA AL PÚBLICO
LAS NIEVES. 1893	\$60.000
ALMAS BENDITAS QUE MORAN EN EL PARQUE. LA DEVOCIÓN A LAS ALMAS DEL PURGATORIO EN LAS FOSAS DEL CEMENTERIO DE MATATIGRES	\$55.000
PLAZAS DE MERCADO EN BOGOTÁ. PATRIMONIO VIVO	\$45.000
SANTA INÉS. LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA EN LA PERIFERIA DEL CENTRO DE BOGOTÁ /PARTITURA URBANA	\$60.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Actualizar y definir el valor de venta al público de todos los libros en formato físico de todo el catálogo editorial publicado por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de acuerdo al incremento del quince (15) % redondeado a miles, según lo mencionado en el considerando del presente acto administrativo, el cual es incluido en la tabla que se anexa en el Artículo segundo correspondiente a todos los títulos que se encuentran para distribución comercial.

TÍTULOS / NOVEDADES Y REIMPRESIONES	PRECIO DE VENTA AL PÚBLICO INICIAL	PRECIO DE VENTA AL PÚBLICO ACTUALIZADO (CON INCREMENTO DEL 15%)
LA VIDA PRIVADA DE LOS PARQUES Y JARDINES PÚBLICOS. BOGOTÁ: 1886-1938	\$70.000	\$81.000
LA CARRERA DE LA MODERNIDAD: CONSTRUCCIÓN DE LA CARRERA DÉCIMA. BOGOTÁ, 1945-1960	\$55.000	\$63.000
ALTAS HISTÓRICO DE BARRIOS DE BOGOTÁ. 1884-1954	\$65.000	\$75.000
1938. EL SUEÑO DE UNA CAPITAL MODERNA	\$55.000	\$63.000
AGENDA 2018 MUSEO DE BOGOTÁ	\$45.000	\$52.000
AGENDA 2019 ESCULTURA EN BOGOTA. ENTRE LO MODERNO Y LO CONTEMPORANEO	\$35.000	\$40.000
AGENDA 2020 BOGOTA EN EL CENTRO. TIENDAS CON MEMORIA	\$35.000	\$40.000
AGENDA 2021 UN HERBARIO URBANO DEL BRONX	\$35.000	\$40.000
AGENDA 2022 HUERTAS URBANAS EN BOGOTA	\$30.000	\$35.000
AGENDA 2023 BICI PEDALEAR POR BOGOTA	\$45.000	\$52.000
AGENDA 2024 BOGOTA Y SUS CAMINOS DE AGUA AGENDA	\$40.000	\$46.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

AGENDA DICKEN CASTRO. DIBUJOS	\$55.000	\$63.000
ALBERTO MANRIQUE MARTÍN	\$65.000	\$75.000
ARQUITECTURA SUBLIME. EL PATRIMONIO RELIGIOSO DE BOGOTA	\$90.000	\$104.000
ARTURO ROBLEDO	\$70.000	\$81.000
ATLAS HISTORICO DE BOGOTA 1911-1948	\$40.000	\$46.000
ATLAS HISTORICO DE BOGOTA. CARTOGRAFIA 1791-2007	\$190.000	\$219.000
BOGOTA DE LOS MUERTOS BORRADURAS Y PERMANENCIAS EN EL ANTIGUO CEMENTERIO DE POBRES, LA	\$50.000	\$58.000
BOGOTA HECHA A MANO BARRIOS AUTOCONSTRUIDOS UNA GESTA SOCIAL Y CULTURAL	\$35.000	\$40.000
BOGOTA MMX. 200 AÑOS DESPUES	\$85.000	\$98.000
BOGOTA RETROACTIVA + CD	\$25.000	\$29.000
BOGOTA UN MUSEO A CIELO ABIERTO GUIA DE ESCULTURAS Y MONUMENTOS EN EL ESPACIO PUBLICO	\$80.000	\$92.000
BOGOTALOGO (2 TOMOS ED. 2012) USOS, DESUSOS Y ABUSOS DEL ESPAÑOL HABLADO EN BOGOTA	\$50.000	\$58.000
BOGOTALOGO II. USOS DESUSOS Y ABUSOS DEL ESPAÑOL HABLADO EN BOGOTA	\$55.000	\$63.000
BOGOTALOGO 3.0 (3ª ED) (+BOGORACULO) USOS DESUSOS Y ABUSOS DEL ESPAÑOL HABLADO EN BOGOTA	\$55.000	\$63.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

BOSQUE CALDERÓN TEJADA. UN BARRIO ARRAIGADO A LOS CERROS Y AL ARRULLO DE LA QUEBRADA LAS DELICIAS EN BOGOTÁ	\$35.000	\$40.000
¡CÁLCELO, SIN COMPROMISO! EL ARTE DE LA ZAPATERÍA EN EL BARRIO RESTREPO EN BOGOTÁ	\$40.000	\$46.000
CAMACHO Y GUERRERO ARQUITECTOS.	\$65.000	\$75.000
CAMINOS PARA LA SALVAGUARDIA (4 CARTILLAS) DEL PATRIMONIO VIVO	\$56.000	\$64.000
CIUDAD EN EL TIEMPO. EL PATRIMONIO CONSTRUIDO DE BOGOTA, LA	\$65.000	\$75.000
CIUDAD SILENCIADA, LA	\$25.000	\$29.000
COMPAÑIA DE CEMENTO SAMPER. TRABAJOS DE ARQUITECTURA 1918-1925, LA	\$40.000	\$46.000
COSER CON UN RIO EL PARQUE NACIONAL OLAYA HERRERA EN BOGOTA	\$50.000	\$58.000
DE LA TIERRA AL CIELO. BOGOTA DESDE ARRIBA	\$55.000	\$63.000
DEL BARRIO LA PROVIDENCIA AL ESPLENDOR DEL JORGE ELIECER GAITAN	\$40.000	\$46.000
DISEÑO DEL ESPACIO PUBLICO PARA EL CENTRO HISTORICO DE BOGOTA D.C.	\$20.000	\$23.000
DISPUTAS MONUMENTALES ESCULTURA Y POLITICA EN EL CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA (BOGOTA-1910)	\$65.000	\$75.000
EN BUSCA DE THOMAS REED (NUEVA VERSION). ARQUITECTURA Y POLITICA EN EL SIGLO XIX	\$65.000	\$75.000
ENRIQUE TRIANA. OBRAS Y PROYECTOS	\$40.000	\$46.000
ESCULTURA EN BOGOTA. LA POETICA DE LA CIUDAD	\$65.000	\$75.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

ESPACIO BICENTENARIO LA INDEPENDENCIA EN BOGOTA	\$55.000	\$63.000
ESTUDIOS SOBRE EL ARTE Y LA ARQUITECTURA COLONIALES EN COLOMBIA	\$40.000	\$46.000
FERNANDO MARTÍNEZ SANABRIA	\$175.000	\$201.000
FRAY DOMINGO DE PETRES. EN EL NUEVO REINO DE GRANADA	\$20.000	\$23.000
FUERA ZAPATO VIEJO! CRONICAS RETRATOS Y ENTREVISTAS SOBRE LA SALSA EN BOGOTA	\$90.000	\$104.000
GASTON LELARGE ITINERARIO DE SU OBRA EN COLOMBIA (ED. 2006)	\$40.000	\$46.000
GASTON LELARGE NUEVA EDICION. ITINERARIO DE SU OBRA EN COLOMBIA (ED. 2018)	\$65.000	\$75.000
GERMAN SAMPER	\$150.000	\$173.000
GERMAN SAMPER A DIBUJAR SE APRENDE DIBUJANDO	\$55.000	\$63.000
GERMAN TELLEZ. VER A TRAVES DEL TIEMPO	\$55.000	\$63.000
GUIA DEL CEMENTERIO CENTRAL (SECTOR TRAPECIO) DE BOGOTA	\$30.000	\$35.000
GUIA PARA AMAR ARMAR E IMAGINAR. MONUMENTOS Y ESCULTURAS EN BOGOTA	\$25.000	\$29.000
GUSTAVO ARCILA URIBE. ARMONIA PLASTICA DE UN PENSAMIENTO	\$40.000	\$46.000
HISTORIA DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS DE BOGOTA (ED. 2008)	\$30.000	\$35.000
HISTORIA TRAS UNA MANDIBULA SIN NOMBRE ESPECULACIONES SOBRE LA	\$25.000	\$29.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

VIDA DE UNA MUJER EN LA JOVEN BOGOTA REPUBLICAN		
JOSE DOMINGO RODRIGUEZ LA TRANQUILA EXPRESION DE UNA FE REVOLUCIONARIA	\$35.000	\$40.000
JOSE MARIA MONTOYA VALENZUELA. RETROSPECTIVA	\$40.000	\$46.000
JOYAS ARQUITECTÓNICAS DE BOGOTÁ	\$149.000	\$171.000
LUZ AMOROCHO LUZ AL OIDO ARQUITECTURA	\$70.000	\$81.000
MAGDALENA CONSOLIDACION URBANA DE UNA ANTIGUA QUINTA (1934-1951), LA	\$30.000	\$35.000
MANUEL H: SETENTA AÑOS DE REPORTERIA GRAFICA EN BOGOTA	\$80.000	\$92.000
MI MARCHA HISTORIAS DE LAS MOVILIZACIONES LGTBI+ EN BOGOTA 40 AÑOS DE LA MARCHA DE LA CIUDADANIA LGBT	\$45.000	\$52.000
MIRADAS CONTEMPORANEAS AL PATRIMONIO CULTURAL BOGOTANO	\$35.000	\$40.000
MUSEO DE BOGOTA 50 AÑOS	\$65.000	\$75.000
ORIENTATE. LOS CERROS SON NUESTRO NORTE	\$55.000	\$63.000
PABLO DE LA CRUZ. INCLUYE MAPA DE BOGOTA 1938	\$65.000	\$75.000
PALO DEL AHORCADO DE LA RAIZ A LA RESISTENCIA + VIOLETA ECHO RAICES EN LA MONTAÑA	\$35.000	\$40.000
PARAGUAY: UNA PERSPECTIVA. LAS CENTRALIDADES ACTUALES Y LAS POSIBLES	\$30.000	\$35.000
PARQUE DEL CENTENARIO EN BOGOTA. TRANSFORMACION URBANA,	\$65.000	\$75.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

ITINERARIO Y SIGNIFICADO, EL		
PATRIMONIO RENOVADO INTERVENCIONES EN EL PATRIMONIO INMUEBLE BOGOTANO 2016-2019	\$30.000	\$35.000
PAUL BEER	\$60.000	\$69.000
PAZ Y EL SAGRADO CORAZON: (2A.ED) IGLESIA DEL VOTO NACIONAL, LA	\$55.000	\$63.000
PEDRO ALCANTARA QUIJANO MONTERO. MAS ALLA DE LA PINTURA HISTORICA: EL HALLAZGO DEL COLOR	\$40.000	\$46.000
PONTIFICES EN BOGOTA: DEVOCION, PATRIMONIO RELIGIOSO Y URBANISMO	\$30.000	\$35.000
PREMIO LATINOAMERICANO (SEGUNDO CICLO 2016) DE ARQUITECTURA ROGELIO SALMONA: ESPACIOS ABIERTOS / ESPACIOS COLE	\$55.000	\$63.000
PREMIO LATINOAMERICANO (TERCER CICLO 2018) DE ARQUITECTURA ROGELIO SALMONA ESPACIOS ABIERTOS	\$55.000	\$63.000
RAICES DEL SAGU RECORRIDOS REGOCIJOS Y AMASIJOS, LAS	\$20.000	\$23.000
RECICLAJE DE EDIFICACIONES EN CONTEXTOS PATRIMONIALES	\$35.000	\$40.000
REPERTORIO ORNAMENTAL DE LA ARQUITECTURA DE EPOCA REPUBLICANA EN BOGOTA	\$25.000	\$29.000
RESTAURACION DEL TEMPLO DE SAN IGNACIO EN BOGOTA	\$55.000	\$63.000
RICARDO MOROS URBINA IMAGENES DE UNA BOGOTA EN CAMBIO 1882-1911	\$65.000	\$75.000
RICARTE CARRIZOSA Y PRIETO	\$65.000	\$75.000
ROGELIO SALMONA. DIBUJOS DE LOS CERROS DE BOGOTA	\$20.000	\$23.000
RUEDA DE LA FORTUNA EN BOGOTA	\$35.000	\$40.000



## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

1910-1934 PARQUES DE DIVERSIONES Y RENTA URBANA EN EL LAGO GAITAN Y EL LUNA PARK		
SAN JUAN DE DIOS GUIA CRITICA DEL CONJUNTO HOSPITALARIO DE BOGOTA	\$50.000	\$58.000
SAUL ORDUZ. LOS SINTOMAS DE LA MODERNIDAD	\$30.000	\$35.000
SERPIENTE FESTIVA. 17 AÑOS DE COMPARSA BOGOTANA, LA	\$35.000	\$40.000
SI HAY CASA PA TANTA GENTE REFLEXIONES COLECTIVAS DESDE Y SOBRE EL MUSEO DE LA CIUDAD AUTOCONSTRUIDA CIUDAD B.	\$45.000	\$52.000
TRAMA DE KINZHA UN MUNDO TEJIDO EN LAS RIBERAS DEL RIO TUNJUELITO, LA	\$25.000	\$29.000
VIDA CAMPESINA PROCESOS ORGANIZATIVOS Y PATRIMONIO VIVO EN EL SUMAPAZ	\$45.000	\$52.000
YO TAMBIEN TENGO ESA FOTO EL ALBUM FAMILIAR DE BOGOTA	\$55.000	\$63.000

Publicar la presente resolución en la página web de la entidad IDPC [www.idpc.gov.co](http://www.idpc.gov.co).

**ARTÍCULO CUARTO:** La presente resolución adquiere firmeza a partir del día siguiente de su publicación.

**PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.**

Dada en Bogotá D.C., a los 10 días del mes de febrero de 2025

Documento 20251000001075 firmado electrónicamente por:	
<b>EDUARDO MAZUERA NIETO</b>	Director General DIRECCIÓN Fecha firma: 10-02-2025 15:11:18
<b>Aprobó:</b>	SANDRA JANNETH RUEDA IBAÑEZ - Jefe Oficina Jurídica - Oficina Jurídica



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital del Patrimonio Cultural



Radicado: **20251000001075**

Pág. 12 de 12

## RESOLUCIÓN No. 107 DE 10-02-2025

“Por medio de la cual se define el valor de venta al público a partir de un incremento del 15% de los títulos en formato físico del catálogo editorial compuesto por las publicaciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural ”

<b>Revisó:</b>	LAURA ISABELA MOTTA ORTIZ - Contratista - SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO
	JUAN CAMILO GAVIRIA BETANCUR - Subdirector de Divulgación y Apropiación del Patrimonio - SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO
<b>Proyectó:</b>	XIMENA PAOLA BERNAL CASTILLO - Contratista - SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO
 9cad0836268c49556fd32311714fedb2d94aea7e4281ab1e34e138a324a11a32 Codigo de Verificación CV: bf1df	