

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,638	\$10,184	87.51	\$14,728	\$0	0.00	\$14,848	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$66,640	\$20,525	30.80
14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios	\$605	\$583	96.39	\$635	\$613	96.48	\$300	\$0	0.00	\$831	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$3,188	\$1,196	37.51
0 N/A	\$605	\$583	96.39	\$635	\$613	96.48	\$300	\$0	0.00	\$831	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$3,188	\$1,196	37.51
96 257.000 beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura y el patrimonio	\$605	\$583	96.39	\$635	\$613	96.48	\$300	\$0	0.00	\$831	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$3,188	\$1,196	37.51

Indicador(es)

(S) 104 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación atendidos

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	825.00	1,122.00	1,122.00	100.00%		
2021	1,620.00	830.00	695.00	83.73%	93.08%	★
2022	1,620.00	1,800.00	0.00	0.00%		
2023	1,620.00	1,800.00	0.00	0.00%		
2024	1,315.00	1,448.00	0.00	0.00%		
TOTAL	7,000.00	7,000.00	1,817.00	al Plan de Desarrollo	25.96%	⊘

Retrasos y soluciones: El desarrollo metodológico del diplomado, que ha tenido la participación de varios actores, así como los ajustes que se han generado en la actualización de la plataforma virtual con los contenidos que tendrá el diplomado con la incorporación de nueva información, ha tomado mayores tiempos a los establecidos. Para superar esta situación se reestructuraron los tiempos de formación para poder cumplir con la magnitud de la meta física.

Avances y Logros: Las atenciones se reportan mes vencido anterior, notificando con corte a septiembre de 2021 los resultados cuantitativos validados a agosto. El total acumulado es de 695 niños, niñas y adolescentes (acumulado) vinculados al programa de Formación en Patrimonio Cultural, para los colegios públicos, colegios privados y familias que educan en casa, así:

- Género masculino: 348 personas. Infancia: 240 - Adolescencia: 108
- Género femenino: 347 personas. Infancia: 227 - Adolescencia: 120

A continuación, se relacionan las personas beneficiadas por localidad: Usaquén: 29; Usme: 116; Bosa: 57; Engativá: 80; Barrios Unidos: 168; Los Mártires: 67; Rafael Uribe: 154; Sumapaz: 14; Distrital: 10.

Para el desarrollo del programa de formación se han desarrollado 385 acciones diversas mediante actividades virtuales (sincrónicas-asincrónicas, presenciales (asincrónica-mixta-alternancia) que han permitido fortalecer el programa de formación. Estas acciones, que han contado con guías, bitácoras, audios y presentaciones, permitiendo un acompañamiento completo.

En cuanto al proceso de formación a formadores, se han llevado a cabo reuniones con los equipos de investigación, Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI), de enfoque diferencial y otros autores, para el desarrollo de los temas de los módulos correspondientes. De igual manera, con el equipo de la SCR D, con quien se adelantará el diplomado, se han llevado a cabo reuniones donde se han revisado y ajustado los cronogramas y actividades, el alcance y avances de módulos a incorporar en la plataforma de formación virtual "Plataforma FORMA", a través de la cual se desarrollará el diplomado.

Adicionalmente, se realizó acuerdo con la Universidad Nacional para el desarrollo del proyecto "paisajes sonoros" en el borde urbano rural de Usme como ampliación de los procesos del programa de formación, orientado a la integración social, ambiental y política de este territorio.

21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural	\$10,221	\$9,758	95.47	\$11,003	\$9,571	86.99	\$14,428	\$0	0.00	\$14,017	\$0	0.00	\$13,783	\$0	0.00	\$63,452	\$19,329	30.46
0 N/A	\$10,221	\$9,758	95.47	\$11,003	\$9,571	86.99	\$14,428	\$0	0.00	\$14,017	\$0	0.00	\$13,783	\$0	0.00	\$63,452	\$19,329	30.46
152 Gestionar tres (3) declaratorias de patrimonio cultural inmaterial del orden distrital	\$610	\$606	99.28	\$337	\$250	74.26	\$560	\$0	0.00	\$340	\$0	0.00	\$335	\$0	0.00	\$2,182	\$856	39.23

Indicador(es)

(S) 164 Número de declaratorias de patrimonio cultural inmaterial gestionadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.50	0.50	0.50	100.00%		
2021	0.60	0.60	0.25	41.67%	68.18%	▲
2022	0.60	0.60	0.00	0.00%		
2023	0.70	0.70	0.00	0.00%		
2024	0.60	0.60	0.00	0.00%		
TOTAL	3.00	3.00	0.75	al Plan de Desarrollo	25.00%	⊘

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.

Avances y Logros: A septiembre se presentan los siguientes avances:

Declaratoria Festival del Sol y la Luna en la localidad de Bosa. Se avanza en el proceso de concertación y trabajo conjunto con las autoridades del cabildo muisca de Bosa e integrantes del consejo de cultura del cabildo. Se presenta documento de postulación ante la SCR D. Acompañamiento a la sesión del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural del 15 de septiembre del año en curso, en el marco de la cual fue presentada y aprobada la postulación del Festival Jizca Chia Zhue-Unión del Sol y la Luna.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,638	\$10,184	87.51	\$14,728	\$0	0.00	\$14,848	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$66,640	\$20,525	30.80
Declaratoria metodología de trabajo Teatro La Candelaria (TLC) en la localidad de La Candelaria. Se avanza en la preparación del documento de postulación para complementar y aclarar aspectos referidos a la Creación Colectiva, en particular lo referente a la definición de patrimonio inmaterial. Declaratoria de la cultura de la bicicleta. Continúa el proceso de articulación con ONU Mujeres y Secretaría de la Mujer para fortalecer el enfoque de género en el proceso de declaratoria Estas actividad se encuentra asociada a la subcategoría ¿Transformación de imaginarios para la igualdad¿ (GIH) del TPIEG. Se llevó a cabo la actividad ¿Rodada Mi cicla, mi patrimonio¿ en el marco del mes del patrimonio, en colaboración con el colectivo TeusacaTuBici. Se realiza articulación con el IDU para involucrar el uso de la bicicleta en el proyecto Ciclo Alameda Medio Milenio y otros proyectos de infraestructura.																		
153 Implementar una (1) estrategia de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio en 15 localidades de la ciudad, así como construir un espacio generador de contenidos en torno a la historia saberes y haceres que forman parte de patrimonio inmaterial de Bogotá, difundiéndolo con respeto y claridad a todos los ciudadanos de una forma dinámica e integradora en la que todos sean protagonistas	\$3,570	\$3,508	98.24	\$3,853	\$3,452	89.60	\$6,343	\$0	0.00	\$5,042	\$0	0.00	\$4,958	\$0	0.00	\$23,766	\$6,960	29.29

Indicador(es)

(S) 165 Número de estrategias de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio implementada

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		Icono
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.15	0.15	0.15	100.00%		
2021	0.20	0.20	0.07	35.00%	62.86%	⚠
2022	0.25	0.25	0.00	0.00%		
2023	0.20	0.20	0.00	0.00%		
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.22	al Plan de Desarrollo	22.00%	⊘

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.

Avances y Logros: Se presenta los siguientes avances a septiembre de 2021:

- Proyecto digital: Se culminó la segunda causa de Bogotarot: "Historias de cuidado y supervivencia", que se llama "Diversificar redes de afecto y cuidado".
- Estrategias de activación del Centro de Documentación: Se llevó a cabo la estrategia de posicionamiento y recordación del Centro de Documentación.
- Se llevan a cabo tres estrategias de comunicación: i) Lanzamiento del PEMP del centro histórico de Bogotá. ii) Conmemoración de la Constitución del 91: ¿Conversatorio La Carta de Derechos, Patrimonio de Patrimonios¿. iii) Eventos <Un encuentro de sentidos: Re-conociendo los patrimonios de Bogotá> y <Patrimonios en Plural>.
- Recorridos patrimoniales: i) El primero recorrido con estudiantes participantes de la juntaanza ¿Paisajes de la Protesta¿ caso Nidia Erika Bautistan en la localidad de Kennedy. ii) El segundo recorrido Multisensorial y Camino de la experiencia por Columbarios en la localidad de los Mártires.

(S) 166 Número de espacios generadores de contenidos entorno a la historia

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		Icono
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.15	0.15	0.15	100.00%		
2021	0.20	0.20	0.13	65.00%	80.00%	✓
2022	0.25	0.25	0.00	0.00%		
2023	0.20	0.20	0.00	0.00%		
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.28	al Plan de Desarrollo	28.00%	⊘

Retrasos y soluciones: De acuerdo con la programación establecida no se presenan retrasos.

Avances y Logros: Entre enero y junio se realizan las siguientes acciones:

- Becas para proyectos museográficos (4):
- 1. Apicápsula: Una experiencia pedagógica: Proyecto que generará liderazgos en la localidad para multiplicar el saber sobre la importancia y cuidado de los polinizadores.
- 2. Jardín Comunitario Jaime Beltrán, homenaje a los ancestros y a la identidad campesina: Proyecto que se desarrollará en Usme y espera fortalecer la apropiación del hallazgo arqueológico.
- 3. Rescatando sabores y saberes sumapaceños: Beca que reconoce los saberes campesinos y las identidades forjadas en la localidad de Sumapaz, mediante las cocinas tradicionales.
- 4. Voces de la Tchupqua del Chiguasuque: Proyecto editorial que visibiliza el conocimiento ancestral que hay en relación con el humedal Chiguasuque, cuál es la conexión en la localidad a través de la sabiduría de la comunidad Muisca que habita en Bosa.

Adicionalmente, se avanza en la actividad "Laboratorios de interpretación del patrimonio" como parte de la estrategia de acercamiento y planeación de actividades relacionadas con la activación de columbarios, así como con la realización de una actividad relacionada con el Paro Nacional.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,638	\$10,184	87.51	\$14,728	\$0	0.00	\$14,848	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$66,640	\$20,525	30.80
154 Implementar una (1) estrategia que permita reconocer y difundir manifestaciones de patrimonio cultural material e inmaterial, para generar conocimiento en la ciudadanía	\$500	\$449	89.84	\$855	\$591	69.21	\$1,216	\$0	0.00	\$737	\$0	0.00	\$724	\$0	0.00	\$4,031	\$1,041	25.82

Indicador(es)

(S) 167 Número de estrategias implementadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%	
2021	0.20	0.20	0.11	55.00%	70.00%
2022	0.25	0.25	0.00	0.00%	
2023	0.25	0.25	0.00	0.00%	
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%	
TOTAL	1.00	1.00	0.21	al Plan de Desarrollo	21.00%

Retrasos y soluciones: No presenta retrasos.

Avances y Logros: A septiembre se presentan los siguientes avances:

Patrimonio Cultural Material:

- Elaboración del estudio histórico del Núcleo Fundacional de Bosa. Se define metodología de trabajo y se realiza revisión de fuentes. Se recopiló cartografía histórica y aerofotografías de diferentes décadas las cuales fueron revisadas y analizadas. Así mismo dentro del proceso de articulación con el Inventario de PCI, se realizó la identificación de inmuebles o lugares significativos.
- Actualización del inventario del Núcleo Fundacional de Bosa. Se realizó la recopilación de fuentes de información de los bienes de interés cultural, actualización del listado de inmuebles BIC y se apoya el diseño de la herramienta llamada Naípe patrimonial para tres núcleos fundacionales incluido Bosa.
- Actualización del inventario del Sector de Interés Cultural SIC - La Merced. Se realizan matrices de información que dan cuenta del estado actual de la documentación existente; se realiza ¿Estudio histórico del barrio La Merced y de su arquitectura¿; se avanza en la elaboración de una guía que facilita su diligenciamiento y se realizaron unos talleres de valoración.
- Levantamiento de bienes muebles a partir de visitas, levantamientos en sitio, digitalizaciones de la planta de localización, planta general, vistas laterales y, en algunos casos, realizaron esquemas 3D de los monumentos.
- Se avanza en la elaboración y reporte de fichas de bienes muebles.

Patrimonio Cultural Inmaterial:

Se continúa con el proceso de construcción de lineamientos metodológicos y conceptuales para la elaboración del inventario de PCI de Bogotá. Para ello, se ha continuado con la implementación de los pilotos en Bosa, Suba y Usme -en articulación con el proyecto 7 entornos- y se continuo con el desarrollo del piloto de inventario en el SIC Teusaquillo en el marco de la formulación del PEMP. Así mismo, se ha continuado trabajando en articulación con el equipo SISBIC para el diseño de la herramienta de registro colaborativo.

En el mes de septiembre se continuó con el ajuste de la ficha de registro de prácticas y manifestaciones culturales y la adaptación de la misma a la aplicación Kobo, en conjunto con los profesionales del equipo SISBIC de la SGT, con el fin de que está pueda ser utilizada de manera colaborativa por las personas de los equipos locales de inventario de Bosa, Suba, Usme y Teusaquillo.

Así mismo, se avanza en la implementación de acciones de comunicación del proceso de inventario de PCI, desarrollando sesiones de trabajo con los profesionales del equipo de Comunicaciones encargados de diseñar y publicar el microsítio de Inventario de PCI. Se avanzó en la definición de contenidos, edición de textos y diseño del mismo. De otra parte, se apoyó al profesional de diseño gráfico para definir y culminar el logo del proceso/proyecto de inventario.

157 Realizar 700 intervenciones en bienes de interés cultural de Bogotá	\$4,207	\$3,869	91.96	\$5,120	\$4,520	88.28	\$5,344	\$0	0.00	\$6,802	\$0	0.00	\$6,689	\$0	0.00	\$28,162	\$8,389	29.79
---	---------	---------	-------	---------	---------	-------	---------	-----	------	---------	-----	------	---------	-----	------	----------	---------	-------

Indicador(es)

(S) 170 Número de intervenciones en Bienes de Interés Cultural realizados

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	100.00	149.00	151.88	101.93%	
2021	140.00	270.00	243.12	90.04%	93.63%
2022	160.00	160.00	0.00	0.00%	
2023	170.00	108.00	0.00	0.00%	
2024	130.00	13.00	0.00	0.00%	
TOTAL	700.00	702.88	395.00	al Plan de Desarrollo	56.20%

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.

Avances y Logros: Entre enero y septiembre se han realizado 243,12 acciones de intervención así:

- 192,12 acciones de enlucimiento sobre fachadas: 44 en Santa Fe, 55 en Bosa, 2 en Teusaquillo, 91,12 en La Candelaria.
- 51 acciones de intervención sobre monumentos: 9 en Chapinero, 14 en Santa Fe, 2 en Bosa, 3 en Kennedy, 2 en Suba, 6 en Teusaquillo, 3 en Los Mártires, 12 en La Candelaria.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,638	\$10,184	87.51	\$14,728	\$0	0.00	\$14,848	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$66,640	\$20,525	30.80
Por otra parte, durante la vigencia se han orientado 1.303 solicitudes de la ciudadanía y atendido 1.530 solicitudes radicadas de los distintos servicios, trámites y OPA's que se prestan para garantizar la protección y el aprovechamiento de los Bienes de Interés Cultural, Sectores de Interés Cultural y Colindantes.																		
158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales	\$1,333	\$1,326	99.48	\$838	\$757	90.34	\$965	\$0	0.00	\$1,096	\$0	0.00	\$1,078	\$0	0.00	\$5,311	\$2,083	39.23

Indicador(es)

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	93.00	93.00%	★	
2022	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	38.60%	⊘

Retrasos y soluciones: Los retrasos en las conversaciones con las comunidades de grupos étnicos, para el cumplimiento de PIAA generó una demora y retraso en cronogramas

Avances y Logros: El avance a septiembre corresponde a 40 estímulos entregados para:

1 apoyo concertado otorgado para el proyecto "11 ENCUENTRO DE ARQUITECTURA EXPANDIDA".

6 premios entregados: i) Fotografía (3) para: Reflexiones sobre la piedra; Munay; Historias de Dios en la plaza. ii) Dibujatón (3) para ilustrar el Cementerio Central.

15 becas entregadas, así:

- Beca debates y tensiones. 2 estímulos otorgados. (Estética y valor. Sobre la estatización del patrimonio alimentario y sus consecuencias en el lazo social / Investigación en Estudios Agrarios y Campesinos Sumapaz)

- Beca espacios desaparecidos. 2 estímulos otorgados. (Las Delicias, Mosaico Colombia / En busca del bar Harem: memorias de socialización lesbica y tejido urbano)

- Beca de apoyo a oficios. 2 estímulos otorgados. (Cestería Tradicional: de la fibra natural al zuncho / Recuperación y resignificación de la tejeduría Muisca)

- Beca sectores sociales. 5 estímulos otorgados. (Colcha de Retazos: Relatos expandidos detrás del artefacto / TPIEG: A donde el ritmo nos lleve: Cartografías sonoras de mujeres afro en situación de desplazamiento en Bogotá / Saberes y voces desde la montaña. Prácticas culturales de las personas mayores de barrios de autoconstrucción / TPIEG: Fura-Chie, Recuperación del Arquetipo femenino desde la cosmovisión Mhuysqa / TPIEG: Círculo del Género)

- Beca de programación del museo de la Ciudad Autoconstruida. 1 estímulo otorgado. (Memorias y relatos de la Ciudad Autoconstruida).

- Beca grupos étnicos. 3 estímulos otorgados para los siguientes pueblos étnicos: i). RAIZAL, para "Vida y Obra de Paulino Salgado Valdez ¿Batata¿". ii). PALENQUE, para "Pueblo Raizal, viviendo, recordando y preservando juegos y rondas tradicionales. iii) CABILDOS INDIGENAS, para "Círculos de la palabra y transmisión de saberes ancestrales de los pueblos indígenas kichawa, tubu y kamentsá".

18 estímulos entregados a los jurados que evaluaron las propuestas presentadas para las becas y premios otorgados.

02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$5,428	79.90	\$5,493	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$25,903	\$7,720	29.80
31 Protección y valoración del patrimonio tangible e intangible en Bogotá y la región	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$5,428	79.90	\$5,493	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$25,903	\$7,720	29.80
0 N/A	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$5,428	79.90	\$5,493	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$25,903	\$7,720	29.80
227 Activación de siete (7) entornos con presencia representativa de patrimonio cultural material e inmaterial a través de procesos de interacción social, artística y cultural	\$922	\$922	99.98	\$2,250	\$2,005	89.12	\$1,250	\$0	0.00	\$3,733	\$0	0.00	\$3,671	\$0	0.00	\$11,826	\$2,927	24.75

Indicador(es)

(S) 243 Número de entornos con presencia representativa de patrimonio, cultural material e inmaterial activados

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.60	0.60	0.60	100.00%		
2021	1.70	1.70	1.32	77.65%	✓	
2022	1.70	1.70	0.00	0.00%		
2023	1.50	1.50	0.00	0.00%		
2024	1.50	1.50	0.00	0.00%		
TOTAL	7.00	7.00	1.92	al Plan de Desarrollo	27.43%	⊘

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$5,428	79.90	\$5,493	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$25,903	\$7,720	29.80

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.

Avances y Logros:

Entorno SIC Centro Histórico (La Candelaria, Santa fe y Mártires)

- Se avanza en el desarrollo de las acciones de fomento de prácticas artísticas y culturales con las agrupaciones ganadoras de la Beca Festival de las Artes Valientes - Centro Histórico.
- Se inician acciones para el fortalecimiento de coberturas verdes y huertas urbanas patrimoniales.
- Se realiza el taller de activación histórica Parque Pueblo Viejo para su activación.
- Se elabora documento de valoración histórica del Puente 1905 para la consultoría de diseños y estudios.

Entorno SIC Bosa.

- Se elabora documento de propuesta para la articulación de patrimonio vivo (o PCI) a la metodología de caracterización de sectores.
- Se realiza foro de patrimonio natural en el núcleo fundacional.
- Se inician acciones para el fortalecimiento de coberturas verdes y huertas urbanas patrimoniales.

Entorno SIC Suba.

- Se elabora documento de propuesta para la articulación de patrimonio vivo (o PCI) a la metodología de caracterización de sectores.
- Se realiza foro de patrimonio natural en el núcleo fundacional.
- Se avanza en los guiones de ruta agroecológica de suba desde un enfoque patrimonial.
- Se inician acciones para el fortalecimiento de coberturas verdes y huertas urbanas patrimoniales.

Entorno Usme.

- Se elabora documento de propuesta para la articulación de patrimonio vivo (o PCI) a la metodología de caracterización de sectores.
- Se realiza foro de patrimonio natural en el núcleo fundacional.
- Se inician acciones para el fortalecimiento de coberturas verdes y huertas urbanas patrimoniales.
- Se inician acciones para el desarrollo de las estrategias y acciones orientadas a la formación patrimonial y sonora, y a la activación y divulgación de los patrimonios integrados.

228 Formular cuatro (4) instrumentos de planeación territorial en entornos patrimoniales como determinante del ordenamiento territorial de Bogotá	\$915	\$915	99.98	\$2,848	\$2,463	86.48	\$3,090	\$0	0.00	\$786	\$0	0.00	\$773	\$0	0.00	\$8,412	\$3,378	40.16
---	-------	-------	-------	---------	---------	-------	---------	-----	------	-------	-----	------	-------	-----	------	---------	---------	-------

Indicador(es)

(S) 244 Número de instrumentos de planeación territorial formulados

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.40	1.40	1.40	100.00%		
2021	0.65	0.65	0.40	61.54%	87.80%	✓
2022	0.65	0.65	0.00	0.00%		
2023	0.65	0.65	0.00	0.00%		
2024	0.65	0.65	0.00	0.00%		
TOTAL	4.00	4.00	1.80	al Plan de Desarrollo	45.00%	⚠

Retrasos y soluciones: No se pesentan retrasos.

Avances y Logros:

Formulación PEMP Parque Naciona. Avance: 0,09

- Se avanza en las condiciones de manejo con la propuesta de movilidad, los lineamientos y directrices para el manejo de redes, determinantes de usos y edificabilidad y las acciones para la generación de viviendas adecuadas.
- Se avanza con la estructuración de la matriz de líneas, programas y proyectos de la formulación en su versión N° 2 y la cartografía de avance para la delimitación de las unidades de paisaje. Se realizan dos recorridos con la comunidad para la socialización de los programas y proyectos.
- Radicación formulación del Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) del Parque Nacional Enrique Olaya Herrera.

Formulación PEMP Teusaquillo. Avance: 0,25

- Se avanza en las condiciones de manejo, norma urbanística, propuesta urbana general, propuesta ambiental, propuesta de espacio público y propuesta de equipamientos.
- Se avanza con la estructuración de la matriz de líneas, programas y proyectos de la formulación y la matriz con la metodología para la delimitación de la Unidades de Paisaje.
- Se avanza en los aspectos administrativos para la gestión del PEMP que permitan su implementación, definición de competencias y responsabilidades que tendrán los actores públicos y privados en el manejo del PEMP y definición de los tipos de alianzas.

Formulación PEMP Bosa. Avance: 0,06

- Se avanza en el pre diagnóstico y caracterización del PEMP, a través de la estructuración del documento de estudios previos, que incorpora la justificación técnica y jurídica, el objeto, alcance, equipo necesario, y el presupuesto para la suscripción de un convenio con la Organización Nacional Indígena de Colombia -ONIC.

En relación con la implementación del PEMP del Centro Histórico, a septiembre se presentan los siguientes avances en:

- Elaboración de modelaciones de normativa de edificabilidad y de la cartilla urbana del PEMP y realizaron talleres de socialización de la norma urbana del PEMP-CHB con SDA y SDP.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																														
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																												
02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$5,428	79.90	\$5,493	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$25,903	\$7,720	29.80																																												
-Consolidación la versión preliminar de la cartilla normativa. Consolidación de propuesta normativa de la Av. Comuneros y del predio del MAMBO. - Realización de eventos, mesas de trabajo y talleres de divulgación de los contenidos del PEMP-CHB. - Se apoyó el proceso de elaboración, revisión e ideación conjunta de las tres cartillas síntesis del PEMP ¿ CHB - Apoyo para la conformación del Ente Gestor del PEMP. - Acompañamiento para la concreción de los instrumentos para la implementación del PEMP. Se avanzó en el consolidado de observaciones al Proyecto de Acuerdo del POT																																																														
229 Generar la activación de un (1) parque arqueológico de la Hacienda El Carmen (Usme) integrando borde urbano y rural de Bogotá	\$393	\$79	20.10	\$1,243	\$513	41.28	\$710	\$0	0.00	\$512	\$0	0.00	\$503	\$0	0.00	\$3,361	\$592	17.62																																												
Indicador(es)																																																														
(S) 245 Número de parques arqueológicos gestionadas																																																														
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.10</td> <td>0.10</td> <td>0.09</td> <td>90.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.20</td> <td>0.21</td> <td>0.16</td> <td>76.19%</td> <td>83.33%</td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.25</td> <td>0.25</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.25</td> <td>0.25</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>0.20</td> <td>0.20</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.25</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>25.00%</td> </tr> </tbody> </table>																			Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		De la Vigencia	Transcurrido PD	2020	0.10	0.10	0.09	90.00%		2021	0.20	0.21	0.16	76.19%	83.33%	2022	0.25	0.25	0.00	0.00%		2023	0.25	0.25	0.00	0.00%		2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		TOTAL	1.00	1.00	0.25	al Plan de Desarrollo	25.00%
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																										
				De la Vigencia	Transcurrido PD																																																									
2020	0.10	0.10	0.09	90.00%																																																										
2021	0.20	0.21	0.16	76.19%	83.33%																																																									
2022	0.25	0.25	0.00	0.00%																																																										
2023	0.25	0.25	0.00	0.00%																																																										
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%																																																										
TOTAL	1.00	1.00	0.25	al Plan de Desarrollo	25.00%																																																									
Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.																																																														
Avances y Logros: Se avanza en las siguientes actividades: - Saneamiento predial. Se avanza en las actividades de saneamiento predial y se da continuidad a la gestión para la transferencia de pleno derecho de dominio y posesión de la Empresa de Renovación y Desarrollo Urbano al IDPC. - Plan de Manejo Arqueológico. Se avanza en la fase de formulación la propuesta de Actualización del Plan de Manejo Arqueológico, realización de reuniones de trabajo para la articulación y el desarrollo de política pública de ruralidad y ordenamiento territorial. Se recibieron tres de los 6 componentes objeto de actualización (arqueológico, paisajístico y ambiental) Por otra parte, se realizó en el proceso de incorporación de recursos por Convenio suscrito con el Instituto Distrital de Turismo, para el desarrollo de los diseños definitivos del equipamiento Museo in situ del Parque Arqueológico. - Desarrollo del proceso participativo del parque. Se desarrolla de la Mesa técnica de participación comunitaria y coordinación interinstitucional. Así mismo, se desarrollaron tres grandes actividades: -Organización y aprobación de los términos del componente <Piloto de Arqueología Comunitaria> en mesas de trabajo. - Recorrido con enfoque diferencial dirigido a personas ciegas y visión reducida. - Recorrido Naturalista Cuenca alta Quebrada la Fucha. - Diseño y desarrollo estrategia intercultural. Se desarrolló el conversatorio memorias sociales del agua organizado por el IDPC, en el marco de la celebración del mes del patrimonio, y se apoyó el componente de armonización cultural.																																																														
231 Gestionar una (1) declaratoria de Sumapaz como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco	\$377	\$377	99.99	\$452	\$446	98.80	\$443	\$0	0.00	\$521	\$0	0.00	\$512	\$0	0.00	\$2,304	\$823	35.73																																												
Indicador(es)																																																														
(S) 247 Número de declaratorias de Patrimonio de la Humanidad gestionadas																																																														
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.10</td> <td>0.10</td> <td>0.10</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.20</td> <td>0.20</td> <td>0.16</td> <td>80.00%</td> <td>86.67%</td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.25</td> <td>0.25</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.30</td> <td>0.30</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>0.15</td> <td>0.15</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.26</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>26.00%</td> </tr> </tbody> </table>																			Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		De la Vigencia	Transcurrido PD	2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		2021	0.20	0.20	0.16	80.00%	86.67%	2022	0.25	0.25	0.00	0.00%		2023	0.30	0.30	0.00	0.00%		2024	0.15	0.15	0.00	0.00%		TOTAL	1.00	1.00	0.26	al Plan de Desarrollo	26.00%
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																										
				De la Vigencia	Transcurrido PD																																																									
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%																																																										
2021	0.20	0.20	0.16	80.00%	86.67%																																																									
2022	0.25	0.25	0.00	0.00%																																																										
2023	0.30	0.30	0.00	0.00%																																																										
2024	0.15	0.15	0.00	0.00%																																																										
TOTAL	1.00	1.00	0.26	al Plan de Desarrollo	26.00%																																																									
Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.																																																														
Avances y Logros: A septiembre se presentan los siguientes avances: - Se estructuró el documento ¿ABC del PCI¿ que propone 14 preguntas claves, que explican desde qué es el patrimonio cultural inmaterial hasta los posibles impactos de una inclusión en la lista representativa de patrimonio cultural inmaterial de la humanidad. - Se avanza en la concertación social para la identificación de las manifestaciones del PCI con comunidades, juntas de acción comunal (JAC) y organizaciones sociales de la localidad de Sumapaz (Cuencas del Río Blanco y del Sumapaz). - Se avanza en la identificación participativa de manifestaciones del Patrimonio cultural inmaterial (PCI), a través del desarrolló el taller ¿Patrimonio, salvaguardia y territorialidad¿ en la vereda Auras (Sumapaz) y desarrollo de entrevista con un grupo de mujeres lideresas pertenecientes al Consejo Local de Mujeres (CLM) del Sumapaz.																																																														
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y	\$920	\$850	92.34	\$1,317	\$1,029	78.13	\$674	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$6,833	\$1,879	27.49																																												

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación	\$920	\$850	92.34	\$1,317	\$1,029	78.13	\$674	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$6,833	\$1,879	27.49
42 Conciencia y cultura ciudadana para la seguridad, la convivencia y la construcción de confianza	\$920	\$850	92.34	\$1,317	\$1,029	78.13	\$674	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$6,833	\$1,879	27.49
0 N/A	\$920	\$850	92.34	\$1,317	\$1,029	78.13	\$674	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$6,833	\$1,879	27.49
312 Crear un (1) espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad	\$920	\$850	92.34	\$1,317	\$1,029	78.13	\$674	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$6,833	\$1,879	27.49

Indicador(es)

(S) 332 Número de espacios que integren dimensiones patrimoniales y de memoria creados

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	0.10	0.10	0.06	60.00%	
2021	0.25	0.29	0.11	37.93%	⊘ 48.57% ▲
2022	0.25	0.25	0.00	0.00%	
2023	0.20	0.20	0.00	0.00%	
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%	
TOTAL	1.00	1.00	0.17	al Plan de Desarrollo	17.00% ⊘

Retrasos y soluciones: Se espera que alcance un cumplimiento superior al 80% al cierre del cuarto trimestre de 2021. Lo anterior, teniendo en cuenta que fue necesario ajustar el cronograma del proyecto, a razón de los permisos y autorizaciones que se requerían para poder ejecutar los recursos (Impuesto Nacional al Consumo -INC) que amparan el concurso de méritos para Realizar los estudios técnicos y diseños para la consolidación y reforzamiento estructural de los Columbarios ubicados en el predio del costado occidental del Cementerio Central de Bogotá, y que fueron otorgados en el pasado mes de junio

Avances y Logros: Consolidación Estructural de Los Columbarios.
- Se suscribe el Contrato IDPC-CC-495-2021 cuyo objeto es: -Estudios técnicos y diseños para la consolidación y reforzamiento estructural de los columbarios ubicados en el predio costado occidental del cementerio central del Bogotá-.

Primera Fase Intervención Paisajística Columbarios.

- Se realiza el Comité Distrital de Espacio Público para la presentación del Proyecto El Bosque de los Ausentes, de la maestra Doris Salcedo, (lote sur del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación, con el objetivo de configurar un espacio para el duelo y las víctimas de la violencia del país.,
- Se realiza presentación al PNUD sobre el avance del proyecto por parte del Instituto tomando en cuenta las investigaciones, diálogos y reconocimiento de las dinámicas urbanas, sociales, comerciales y vecinales de los mismos y su entorno. Se expone ante el PNUD la propuesta de la instalación de la obra El Bosque de los Ausentes, contemplando como una primera etapa la intervención al parqueadero y adecuación del terreno para el montaje de la obra, como segunda etapa, la compra, siembra, formación y mantenimiento de las obra en mención y como tercera etapa, el mantenimiento y realización de podas periódicamente y la formación de su andamiaje para que los árboles se desarrollen de manera autónoma.

Articulación interinstitucional.

- Se realiza la coordinación técnica con los elementos del PEMP que se encuentra desarrollando el Ministerio de Cultura y el proyecto del Bosque de los Ausentes de Doris Salcedo, con el objeto de lograr una diseño conjunto y articulado que permita avanzar en el desarrollo técnico de los diseños en la vigencia 2022.
- Presentación del proyectos a diferentes instancias para la gestión y consecución de recursos que permitan continuar con las acciones de intervención física de los Columbarios y del Parque.

Por otra parte, se han realizado 6 talleres los cuales tienen como objetivo generar un acercamiento con la comunidad aledaña a Columbarios para conocer su relación con este lugar, determinar organizaciones y actores sociales activos en procesos de memoria y participación de la comunidad en procesos culturales, realizar una invitación para la participación en el proceso educativo del IDPC como parte de la intervención integral a este lugar, concertación de la metodología con la comunidad, sistematizar el proceso de Escucha de la comunidad como parte de la formulación definitiva del proyecto y definir el grupo base que hará parte de éstos.

05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$4,922	92.29	\$6,450	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$25,109	\$10,475	41.72
56 Gestión Pública Efectiva	\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$4,922	92.29	\$6,450	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$25,109	\$10,475	41.72
0 N/A	\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$4,922	92.29	\$6,450	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$25,109	\$10,475	41.72
493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía	\$5,415	\$5,371	99.18	\$5,125	\$4,777	93.22	\$6,250	\$0	0.00	\$3,569	\$0	0.00	\$3,510	\$0	0.00	\$23,869	\$10,148	42.52

Indicador(es)

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	100.00	100.00	99.25	99.25%	
2021	100.00	100.00	77.98	77.98%	✓ 88.62% ✓
2022	100.00	100.00	0.00	0.00%	
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%	
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%	
TOTAL				al Plan de Desarrollo	35.45% ⊘

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión por entidad con corte a 30/09/2021

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																																					
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																																			
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$4,922	92.29	\$6,450	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$25,109	\$10,475	41.72																																																			
<p>Retrasos y soluciones: De acuerdo con la programación establecida no se presentan retrasos.</p> <p>Avances y Logros: En el seguimiento al Índice de Desempeño Institucional se presenta un avance del 76%, referente a: actividades de seguimiento a los Planes Operativos Anuales por proceso; realización de los comités: Comité Gestión y Desempeño Institucional, de Conciliación; inicio del proceso de gestión del conocimiento; reporte de procesos judiciales SIPROJ; se llevó a cabo la revisión política de gobierno digital, seguridad y privacidad de la información; continuidad en la intervención del Fondo Documental Acumulado -FDA; actualización del mapa de riesgos y de los indicadores por procesos; actualización de la política de conflicto de intereses, elaboración de los informe de PQRS y satisfacción del ciudadano.</p> <p>En el seguimiento a la Infraestructura institucional administrada, mantenida y adecuada se presenta un avance del 80%, referente a: mantenimiento de la infraestructura física y tecnológica del IDPC se adelantaron las siguientes actividades: i) mantenimiento físico de las sedes del Instituto, a través del mantenimiento de ascensores, bombas, plantas eléctricas y lavado de tanques; ii) realización de acciones de reparaciones locativas; iii) documentación del proceso de implementación de la mesa de ayuda para la solución de problemas de sistemas y conexión remota; iv) prestación de los servicios de Google Apps y Google Vault; v) adquisición de elementos de dotación para la casa Pardo; vi) se garantiza la prestación de servicios de aseo y limpieza y de seguridad; vii) contratación y suministro de elementos de bioseguridad; viii) adquisición de equipos tecnológicos, audiovisuales y periféricos para el fortalecimiento de la gestión institucional.</p>																																																																					
539 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública	\$200	\$183	91.45	\$208	\$144	69.34	\$200	\$0	0.00	\$318	\$0	0.00	\$313	\$0	0.00	\$1,239	\$327	26.41																																																			
Indicador(es)																																																																					
(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas																																																																					
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> <th rowspan="2"></th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>54.40</td> <td>54.40%</td> <td>77.20%</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>30.88%</td> <td>⊘</td> </tr> </tbody> </table>																			Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			De la Vigencia	Transcurrido PD	2020	100.00	100.00	100.00	100.00%			2021	100.00	100.00	54.40	54.40%	77.20%	✓	2022	100.00	100.00	0.00	0.00%			2023	100.00	100.00	0.00	0.00%			2024	100.00	100.00	0.00	0.00%							al Plan de Desarrollo	30.88%	⊘
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																	
				De la Vigencia	Transcurrido PD																																																																
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																																	
2021	100.00	100.00	54.40	54.40%	77.20%	✓																																																															
2022	100.00	100.00	0.00	0.00%																																																																	
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%																																																																	
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%																																																																	
				al Plan de Desarrollo	30.88%	⊘																																																															
<p>Retrasos y soluciones: De acuerdo con la programación establecida no se presentan retrasos.</p> <p>Avances y Logros: A partir de los procesos de realización de laboratorios de creación y producción radial en Usme, Centro Histórico y Ciudad Bolívar, se realiza la co-producción de series de podcast con las personas que participen en los laboratorios, quienes serán autores de los contenidos, los cuales, a su vez, les servirán como herramienta de gestión para sus propios procesos colectivos. En cada territorio se llevó a cabo un laboratorio, que comprende 2 talleres presenciales y acompañamiento virtual y presencial para la producción colaborativa de podcasts, los cuales fueron divulgados en la plataforma Soundcloud. Se realizó la estructuración de las fases 1 y 2 de la estrategia participativa de comunicaciones y se realizó la adquisición de equipos audiovisuales y periféricos para el fortalecimiento de la gestión institucional y de comunicación pública.</p>																																																																					
TOTAL 213 - INSTITUTO DISTRITAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	\$19,968	\$19,037	95.33	\$25,081	\$21,562	85.97	\$27,345	\$0	0.00	\$26,264	\$0	0.00	\$25,826	\$0	0.00	\$124,485	\$40,599	32.61																																																			

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

A la vigencia Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia
A la vigencia Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{Ejecutado Vigencia Anterior}) / (\text{Programado Vigencia} - \text{Ejecutado Vigencia Anterior})$
Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:
 $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{Línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$
Al transcurrido del Plan $(\text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe} - \text{línea base}) / (\text{Programado en la Vigencia del Informe} - \text{línea base})$
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:
 $(\text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe} - \text{línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$
Plan de Desarrollo $(\text{Última Ejecución del Plan} - \text{línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia
Al transcurrido del Plan Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo Programado para el Plan / Última Ejecución

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
La línea base debe ser mayor o igual al valor de la primera vigencia programada En caso de ser menor, el resultado será cero.
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia $(\text{Ejecutado Vigencia Anterior} - \text{ejecutado vigencia}) / (\text{Ejecutado Vigencia Anterior} - \text{Programado Vigencia})$
Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es línea base
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:
 $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{línea base}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$
Al transcurrido del Plan $(\text{línea base} - \text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe}) / (\text{línea base} - \text{Programado en la Vigencia del Informe})$
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:
 $(\text{Última ejecución a la Vigencia del informe} - \text{línea base}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$
Plan de Desarrollo $(\text{línea base} - \text{Última ejecución del Plan}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$

RANGOS DEL AVANCE DE LOS INDICADORES

 <= 40%  > 40% y <= 70 %  > 70% y <= 90 %  > 90 %