

**Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI**

**Plan de Acción 2020 - 2024. Componente de inversión por entidad con corte a 31/03/2021**

**213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural**

Millones de pesos corrientes

Propósito / Programa General / Proyecto / Metas (****)	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
<b>01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política</b>	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,199	\$7,937	70.87	\$13,959	\$0	0.00	\$14,848	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$65,432	\$18,278	27.93
<b>14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios</b>	\$605	\$583	96.39	\$635	\$530	83.48	\$781	\$0	0.00	\$831	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$3,669	\$1,113	30.34
<b>7601 Formación en patrimonio cultural en el ciclo integral de educación para la vida en Bogotá</b>	\$605	\$583	96.39	\$635	\$530	83.48	\$781	\$0	0.00	\$831	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$3,669	\$1,113	30.34
<b>1 Beneficiar A 6800 Personas En Procesos Integrales De Formación En Patrimonio Cultural</b>	1,088.00	1,088.00	100.00	800.00	0.00	0.00	1,750.00			1,750.00			1,412.00			6,800.00	1,088.00	16.00
Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En el mes de enero y febrero no se realizaron atenciones directas a colegios distritales ni en colegios privados y fundaciones. Las atenciones realizadas en marzo se reportarán en el próximo reporte teniendo en cuenta el proceso de validación que se debe realizar a las cifras reportadas por parte de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Secretaría Distrital de Educación. En el periodo de reporte se dio inicio a la implementación del programa de formación en las instituciones educativas, realizando seguimiento a los portadores previo al inicio de operación para asegurar el cumplimiento de los acuerdos. En marzo se dio acompañamiento virtual a los docentes en su planeación e implementación con estudiantes, teniendo en cuenta las diferentes activaciones y medios disponibles. De acuerdo a los diferentes contextos de los colegios, los docentes proyectan la implementación durante la cuarentena del uso de la plataforma de Google Classroom para quienes contaban con la tecnología y el acceso, en otros casos se trabajó por mensajes de WhatsApp, se planeó la entrega guías y alternativas impresas, especialmente la bitácora Cívica, por medio de los docentes y colegios que faciliten estas acciones. Adicionalmente, se dio inicio al proceso de planeación en las instituciones privadas. Durante el mes de marzo se realizaron: 18 actividades virtuales que incluyen 9 en modalidad virtual sincrónica GUÍA VIRTUAL, CHARLA, FORO y 9 en modalidad virtual asincrónica GUÍAS VIRTUALES (TRABAJO AUTÓNOMO).	Suma	Recursos																
	\$559	\$538	96.21	\$572	\$476	83.23	\$681	\$0	0.00	\$724	\$0	0.00	\$712	\$0	0.00	\$3,247	\$1,014	31.22
<b>2 Beneficiar A 200 Personas En El Proceso De Formación A Formadores En Patrimonio Cultural</b>	34.00	34.00	100.00	30.00	0.00	0.00	50.00			50.00			36.00			200.00	34.00	17.00
Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Se llevaron a cabo reuniones con el equipo de patrimonio cultural inmaterial, de inventario y de investigación, con el fin de coordinar la elaboración de contenidos del tema sobre PCI e Integralidad de patrimonio. Así mismo, se realizaron reuniones con el equipo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) para ajustar los cronogramas y actividades para incorporar el diplomado a la plataforma de formación virtual propuesta.	Suma	Recursos																
	\$46	\$46	98.55	\$63	\$54	85.71	\$101	\$0	0.00	\$107	\$0	0.00	\$105	\$0	0.00	\$422	\$100	23.60
<b>21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural</b>	\$10,221	\$9,758	95.47	\$10,564	\$7,407	70.11	\$13,178	\$0	0.00	\$14,017	\$0	0.00	\$13,783	\$0	0.00	\$61,763	\$17,164	27.79
<b>7611 Desarrollo de acciones integrales de valoración y recuperación de Bienes y Sectores de Interés Cultural de Bogotá</b>	\$4,507	\$4,118	91.37	\$5,358	\$4,334	80.89	\$6,775	\$0	0.00	\$7,206	\$0	0.00	\$7,086	\$0	0.00	\$30,932	\$8,452	27.32
<b>1 Realizar 700 Intervenciones En Bienes De Interés Cultural De Bogotá</b>	149.00	151.88	101.93	120.00	23.00	19.17	160.00			170.00			101.00			700.00	174.88	24.98
Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Se realiza la intervención de 23 bienes de interés cultural (mueble e inmueble), así: - 12 fachadas intervenidas, donde 10 fachadas se realizaron con la Brigada Manos a la Obra y a la Memoria y MOC- en la localidad de Bosa (núcleo fundacional); las dos restantes se realizaron en la localidad de La Candelaria. - 11 monumentos y bienes muebles intervenidos, donde 6 se realizaron en la localidad de La Candelaria, 2 en Teusaquillo, 1 en Santa Fe y 1 en Bosa.	Suma	Recursos																
	\$2,751	\$2,436	88.56	\$3,087	\$2,327	75.37	\$4,821	\$0	0.00	\$5,128	\$0	0.00	\$5,042	\$0	0.00	\$20,828	\$4,763	22.87
<b>2 Realizar 1 Proceso De Identificación, Valoración Y Documentación De Bienes De Interés Cultural Y Espacios Públicos Patrimoniales</b>	0.10	0.10	100.00	0.10	0.03	30.00	0.25			0.25			0.30			1.00	0.13	13.00
Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En el presente periodo se adelantaron las siguientes actividades: 1. Una vez se culmina con la contratación de profesionales, se establece el plan de trabajo para la vigencia en el cual se derivan actividades y productos a desarrollar. 2. Se da inicio de las bases metodológicas para realizar el estudio histórico del Núcleo Fundacional de Bosa. 3. Se realizan 21 levantamientos de bienes muebles en Teusaquillo (1), Santa Fe (4), Engativá (13) y Chapinero (3). Con el avance realizado en este reporte todavía no se cuenta con logros alcanzados.	Suma	Recursos																
	\$300	\$249	83.06	\$601	\$337	56.10	\$380	\$0	0.00	\$404	\$0	0.00	\$397	\$0	0.00	\$2,083	\$587	28.16
<b>3 Orientar Y Atender El 100 Por Ciento De Las Solicitudes De Recuperación, Protección Y Conservación Del Patrimonio Cultural Del Distrito Capital</b>	100.00	93.00	93.00	100.00	100.00	100.00	100.00			100.00			100.00					0.00
Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): durante el mes de febrero se atendieron 304 solicitudes, 218 para el tema de Asesoría de Anteproyectos, 30 reparaciones locativas, 10 equiparación y control urbano, 11 para intervención en espacio público, 2 para el tema de exclusión, inclusión y cambio de categoría y 33 para consulta general sobre los trámites de protección e intervención. Adicionalmente, se atiende el 100% de los conceptos técnicos (oficios y/o resoluciones) bajo los distintos servicios, trámites y OPA's que se prestan para garantizar la protección y el aprovechamiento de los Bienes de Interés Cultural, Sectores de Interés Cultural y Colindantes, en los tiempos establecidos según la normatividad vigente.	(*) Constante	Recursos																
	\$1,456	\$1,433	98.37	\$1,670	\$1,670	100.00	\$1,574	\$0	0.00	\$1,674	\$0	0.00	\$1,646	\$0	0.00	\$8,021	\$3,103	38.68
<b>7639 Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá</b>	\$5,714	\$5,640	98.70	\$5,206	\$3,073	59.02	\$6,403	\$0	0.00	\$6,811	\$0	0.00	\$6,697	\$0	0.00	\$30,831	\$8,713	28.26
<b>1 Implementar 1 Estrategia De Territorialización De La Presencia Del Museo De Bogotá Y De La Promoción Y Difusión De Las Iniciativas De Memoria Y Patrimonio En 15 Localidades De La Ciudad, Así Como Construir Un Espacio Generador De Contenidos En Torno A La Historia Saberes Y Haceres Que Forman Parte De Patrimonio Inmaterial De Bogotá, Difundiendo Con Respeto Y Claridad A Todos Los Ciudadanos De Una Forma Dinámica E Integradora En La Que Todos Sean Protagonistas.</b>	0.15	0.15	100.00	0.20	0.01	5.00	0.25			0.20			0.20			1.00	0.16	16.00
Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Se realizó la identificación y estructuración de las acciones que aportarán a la implementación de la estrategia de territorialización del Museo de Bogotá. Estas son: 1. Becas y proyectos museográficos; 2. Expo inaugural del Museo de la Ciudad Autoconstruida (MCA); 3. Proyecto educativo del Museo de la Ciudad Autoconstruida (MCA); 4. Proyecto de divulgación con enfoque territorial del Museo de Bogotá (MdB); 5. Proyecto digital Bogotárot 2.0; 6. Publicaciones; 7. Laboratorios de interpretación del patrimonio; 8. Recorridos participativos; 9. Estrategias de activación del Centro de Documentación; 10. Estrategia de comunicaciones institucional. En el periodo objeto de reporte se culminó la actividad Proyecto digital Bogotárot 2.0.	Suma	Recursos																
	\$3,570	\$3,508	98.24	\$3,853	\$2,256	58.55	\$4,740	\$0	0.00	\$5,042	\$0	0.00	\$4,958	\$0	0.00	\$22,163	\$5,764	26.01

(\*) Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

(\*\*\*\*) La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

ACTUALIZACION

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024. Componente de inversión por entidad con corte a 31/03/2021

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Millones de pesos corrientes

Propósito / Programa General / Proyecto / Metas (****)			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
<b>2 Otorgar 250 Estímulos Apoyos Concertados Y Alianzas Estratégicas Para Dinamizar La Estrategia Sectorial Dirigida A Fomentar Los Procesos Patrimoniales De La Ciudad</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): De acuerdo al cronograma general de Fomento, finalizó el periodo de inscripción de propuestas en la plataforma SICON del Programa Distrital de Estímulos -PDE-, contando con una masiva participación (cerca de 307 propuestas) para las becas:  - BECA DEBATES Y TENSIONES. Propuestas Inscritas: 23 - BECA ESPACIOS DESAPARECIDOS. Propuestas Inscritas: 60 - BECA PARA EL HACER APOYO A OFICIOS. Propuestas Inscritas: 16 - BECA SECTORES SOCIALES. Propuestas Inscritas: 36  y en los premios:  - PREMIO FOTOGRAFÍA. Propuestas Inscritas: 47 - PREMIO DIBUJATON. Propuestas Inscritas: 125  Por otra parte, el contrato de apoyo de esta vigencia será para el proyecto "11 Encuentro de Arquitectura Expandida" de la Corporación Arquitectura Expandida.	Tipo de anualización	Magnitud	56.00	56.00	100.00	27.00	0.00	0.00	58.00			60.00			49.00			250.00	56.00	22.40
	Suma	Recursos	\$1,333	\$1,326	99.48	\$838	\$485	57.86	\$1,031	\$0	0.00	\$1,096	\$0	0.00	\$1,078	\$0	0.00	\$5,377	\$1,811	33.69
<b>3 Gestionar 3 Declaratorias De Patrimonio Cultural Inmaterial Del Orden Distrital</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): A continuación, se relacionan los avances alcanzados en este periodo: 1. Declaratoria Festival del Sol y la Luna: - Se apoyó el proceso de concertación de acciones 2021 con las autoridades del cabildo muisca de Bosa, con el acompañamiento de la Subdirección de Asuntos Étnicos de la Secretaría de Gobierno y en articulación con el proceso de implementación del Plan de Vida de esta comunidad indígena. - Se preparó y desarrollo una presentación ante el Consejo Distrital de Patrimonio para recordar el procedimiento de inclusión en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial y mencionar algunos aspectos generales referentes al Festival del Sol y la Luna. Esto como acción preparatoria de presentación en próximas sesiones del Consejo.  2. Declaratoria metodología de trabajo del Teatro La Candelaria -TLC--: - Se revisó y ajustó el plan de trabajo 2021, retomando el ejercicio línea del tiempo del 2020. - Se acompañaron algunas jornadas del Laboratorio -La creación colectiva: de proceso de creación de obras en grupo a posible método para la educación-, desarrollado por el Teatro la Candelaria y el Instituto Distrital de las Artes.  3. Declaratoria de la cultura de la bicicleta: - Se continuó la gestión con la Secretaría Distrital de Movilidad para la suscripción de un convenio que permita aunar esfuerzos para gestionar las acciones de implementación de la política pública de la bicicleta, y propender por la salvaguardia de la cultura bogotana del uso y disfrute de la bicicleta y su declaratoria como patrimonio cultural inmaterial. - Se estructuró un plan de trabajo y cronograma para el proceso de postulación. - Se llevó a cabo una mesa de articulación interinstitucional con la SCRDI, IDPAC, IDRD, Secretaría Distrital de Movilidad, Secretaria de la Mujer, ONU Mujeres, en el marco de la cual se presentó el plan de trabajo y cronograma y los avances del proceso.	Tipo de anualización	Magnitud	0.50	0.50	100.00	0.60	0.00	0.00	0.60			0.70			0.60			3.00	0.50	16.67
	Suma	Recursos	\$610	\$606	99.28	\$260	\$180	69.23	\$320	\$0	0.00	\$340	\$0	0.00	\$335	\$0	0.00	\$1,865	\$786	42.13
<b>4 Realizar 1 Proceso De Diagnóstico, Identificación Y Documentación De Manifestaciones De Patrimonio Cultural Inmaterial</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En este periodo se avanza en: 1. Construcción de lineamientos y metodologías conceptuales: - Se desarrollaron mesas de trabajo y espacios de trabajo con el equipo de valoración e inventarios, para recoger los comentarios realizados por los demás equipos de trabajo y se inició el proceso de diseño de herramientas para la aplicación de la ruta metodológica de inventario de PCI. -Se llevó a cabo un primer recorrido de reconocimiento del territorio en el núcleo fundacional de Bosa, con el fin de preparar el inicio del proceso en campo. 2. Estrategia de comunicación: - Se continuó con el proceso de diseño de la estrategia de comunicación y divulgación del proyecto de inventario.	Tipo de anualización	Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.20	0.00	0.00	0.25			0.25			0.20			1.00	0.10	10.00
	Suma	Recursos	\$200	\$200	100.00	\$255	\$152	59.65	\$312	\$0	0.00	\$332	\$0	0.00	\$327	\$0	0.00	\$1,427	\$352	24.69
<b>02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática</b>			\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,093	\$3,928	64.46	\$5,219	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$24,929	\$6,220	24.95
<b>31 Protección y valoración del patrimonio tangible e intangible en Bogotá y la región</b>			\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,093	\$3,928	64.46	\$5,219	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$24,929	\$6,220	24.95
<b>7649 Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá</b>			\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,093	\$3,928	64.46	\$5,219	\$0	0.00	\$5,551	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$24,929	\$6,220	24.95
<b>1 Generar La Activación De 1 Parque Arqueológico De La Hacienda El Carmen (Usme) Integrando Borde Urbano Y Rural De Bogotá</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Plan de Manejo Arqueológico. Se adelanta el proceso para la actualización del Plan de Manejo Arqueológico de las áreas de afectación establecidas en el artículo segundo de la Resolución No. 096 y 130 del 2014 del parque Arqueológico, con el fin de determinar los usos permitidos en estas áreas de influencia, tales como la investigación arqueológica, el diseño del paisaje, las actividades recreativas pasivas, turismo cultural y ecológico. Plan Ambiental. Se avanza en el desarrollo de la estrategia ambiental, se realizó un recorrido interpretativo en el mes de marzo con comunidades y organizaciones sociales y ambientales para dar a conocer el proyecto de activación del Parque y la importancia ecológica. Igualmente se participó en las reuniones de la Comisión Ambiental Local de Usme (CAL) y de la Mesa de Educación Ambiental de Usme. Ruralidad. Se participó en reuniones de articulación de la política pública de ruralidad y ordenamiento territorial, destacando la participación en la Mesa Rural de Usme, instancia que aglutina a todas las entidades distritales que trabajan en la localidad. Gestión interinstitucional. Se realiza la presentación de la gestión de parque arqueológico en entorno urbano y rural con la Universidad Nacional de Colombia -UNAL-, con el Jardín Botánico y el Instituto Distrital de Turismo.	Tipo de anualización	Magnitud	0.10	0.09	90.00	0.21	0.04	19.05	0.25			0.25			0.20			1.00	0.13	13.00
	Suma	Recursos	\$393	\$79	20.10	\$434	\$89	20.44	\$481	\$0	0.00	\$512	\$0	0.00	\$503	\$0	0.00	\$2,322	\$168	7.22
<b>2 Formular 4 Instrumentos De Planeación Territorial En Entornos Patrimoniales Como Determinante Del Ordenamiento Territorial De Bogotá</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): De acuerdo con los instrumentos de planeación en proceso de formulación, se informan los avances para:  Pemp Parque Nacional. (Avance 0,035) - Se realiza la consolidación del avance de las fichas de proyecto por los componentes de paisaje, espacio	Tipo de anualización	Magnitud	1.40	1.40	100.00	0.65	0.08	12.31	0.65			0.65			0.65			4.00	1.48	37.00
	Suma	Recursos	\$915	\$915	99.98	\$1,167	\$853	73.08	\$739	\$0	0.00	\$786	\$0	0.00	\$773	\$0	0.00	\$4,379	\$1,768	40.36

(\*) Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

(\*\*\*\*) La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

ACTUALIZACION

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024. Componente de inversión por entidad con corte a 31/03/2021

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Millones de pesos corrientes

Propósito / Programa General / Proyecto / Metas (****)			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
3 Gestionar 1 Declaratoria De Sumapaz Como Patrimonio De La Humanidad Por La Unesco <small>Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En el marco de las actividades de concertación social para la presentación del expediente, se participó en el taller de cartografía de sitios de importancia cultural liderado por la Región Administrativa y de Planificación Especial-RAPE- y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD-, y en la Mesa sectorial de cultura de Sumapaz. Así mismo, se realiza propuesta metodológica de reuniones de socialización y concertación para el Foro de vidas campesinas y cultura del agua.</small>	Tipo de anualización	Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.20	0.03	15.00	0.25			0.30			0.15			1.00	0.13	13.00
	Suma	Recursos	\$377	\$377	99.99	\$442	\$297	67.08	\$489	\$0	0.00	\$521	\$0	0.00	\$512	\$0	0.00	\$2,341	\$673	28.77
4 Activar 7 Entornos Con Presencia Representativa De Patrimonio Cultural Material E Inmaterial, A Través De Procesos De Interacción Social, Artística Y Cultural <small>Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En este período se realiza la identificación de las etapas que requieren para activar los entornos patrimoniales. Con base en esta identificación se definen las acciones a realizar en los entornos priorizados: núcleos fundacionales de Bosa, Suba, Usme y el Centro Histórico de Bogotá. Así mismo, se lleva a cabo un proceso de articulación con las diferentes dependencias del IDPC y la generación de acciones con entidades como IDARTES, Jardín Botánico de Bogotá, Corporaciones Universitarias, FUGA, Ministerio de Cultura y Universidad Nacional, lo que permitirá avanzar en la activación de los entornos seleccionados.</small>	Tipo de anualización	Magnitud	0.60	0.60	100.00	1.70	0.32	18.82	1.70			1.50			1.50			7.00	0.92	13.14
	Suma	Recursos	\$922	\$922	99.98	\$2,550	\$1,403	55.00	\$3,510	\$0	0.00	\$3,733	\$0	0.00	\$3,671	\$0	0.00	\$14,386	\$2,324	16.16
5 Gestionar 1 Etapa De La Implementación Del Plan Especial De Manejo Y Protección Pemp Del Centro Histórico De Bogotá <small>Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En desarrollo de la implementación del PEMP del Centro Histórico se presentan los siguientes avances:  Proceso de divulgación. - Se avanza en el proceso de ajustes al documento resumen del PEMP previo a iniciar el proceso editorial, en articulación con los actores interesados en los proyectos del PEMP.  Componente de participación. - Se elabora el documento de estrategia de participación para la fase de transición del PEMP. - Se consolida versión completa de la estrategia de divulgación y participación del PEMP. - Se realizan 3 procesos colaborativos y de participación para la activación del Centro. - Se avanza en el cronograma preliminar de las actividades de participación a realizar en mayo y junio.  Componente de gestión. - Se elabora documento de apoyo para la conformación del Ente Gestor. - Se realizan reuniones con FUGA, Secretaría de Cultura, el BID y Findeter en relación con la estructuración del Ente Gestor. - Como parte de la articulación para concretar actuaciones se adelantan mesas de trabajo con la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, el Instituto Distrital de Turismo, Alcaldía Local de La Candelaria y Jardín Botánico de Bogotá para revisar posibles intervenciones, así como con actores privados y comunitarios lo que ha permitido la creación de espacios de diálogo y divulgación para identificar propuestas en el territorio. - Se avanza en la propuesta preliminar de la matriz de banco de maduración, seguimiento y control de proyectos de inversión para la implementación del PEMP. - Se envía documento con los determinantes de ordenamiento a la Secretaría Distrital de Planeación para incluir en el Plan de Ordenamiento Territorial.</small>	Tipo de anualización	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	0.18	18.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.18	18.00	
	Suma	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$1,500	\$1,287	85.80	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,500	\$1,287	85.80
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación			\$920	\$850	92.34	\$1,679	\$51	3.02	\$1,859	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$8,380	\$900	10.74
42 Conciencia y cultura ciudadana para la seguridad, la convivencia y la construcción de confianza			\$920	\$850	92.34	\$1,679	\$51	3.02	\$1,859	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$8,380	\$900	10.74
7612 Recuperación de Columbarios ubicados en el Globo B del Cementerio Central de Bogotá			\$920	\$850	92.34	\$1,679	\$51	3.02	\$1,859	\$0	0.00	\$1,978	\$0	0.00	\$1,944	\$0	0.00	\$8,380	\$900	10.74
1 Crear 1 Espacio Que Integre Dimensiones Patrimoniales Y De Memoria En La Ciudad. <small>Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Se realizó la definición de acciones para dar continuidad a la recuperación de los Columbarios enfocadas a: contar con los estudios y diseños para la intervención de las estructuras y la primera fase de la intervención paisajística del entorno. Así mismo, se dio inicio a la identificación de acciones para el Plan de Manejo Arqueológico de la zona.  Para el primer trimestre de la vigencia no se tiene programada la ejecución de la magnitud física. Los recursos comprometidos corresponden a la vinculación de un profesional de apoyo a la supervisión de la obra de los primeros auxilios de los Columbarios. RESERVAS (a 31/03/2021): Se presentan avances en la obra de primeros auxilios en los Columbarios ubicados en el costado occidental del Cementerio Central de Bogotá, referente a: instalación de la red agua provisional, red eléctrica provisional, el campamento, la señalización preventiva y para el manejo del tránsito peatonal junto con los baños provisionales.  Por otra parte se avanza en las acciones de los primeros auxilios sobre la colección arqueológica del Centro de la Memoria, Paz y Reconciliación.</small>	Tipo de anualización	Magnitud	0.10	0.06	60.00	0.29	0.01	3.45	0.25			0.20			0.20			1.00	0.07	7.00
	Suma	Recursos	\$910	\$840	92.27	\$1,650	\$51	3.08	\$1,827	\$0	0.00	\$1,943	\$0	0.00	\$1,911	\$0	0.00	\$8,241	\$890	10.80
2 Realizar 50 Talleres Participativos Con La Comunidad Y Actores Sociales <small>Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Para el primer trimestre de la vigencia no se programó magnitud física de la meta.</small>			5.00	5.00	100.00	10.00	0.00	0.00	12.00			12.00			11.00			50.00	5.00	10.00
			\$10	\$10	99.20	\$29	\$0	0.00	\$32	\$0	0.00	\$34	\$0	0.00	\$34	\$0	0.00	\$139	\$10	7.13
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente			\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$3,955	74.17	\$3,655	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$22,314	\$9,509	42.62
56 Gestión Pública Efectiva			\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$3,955	74.17	\$3,655	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$22,314	\$9,509	42.62
7597 Fortalecimiento de la gestión del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de Bogotá			\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$3,955	74.17	\$3,655	\$0	0.00	\$3,888	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$22,314	\$9,509	42.62
1 Aumentar En 10 Puntos El Índice De Desempeño Institucional, Mediante La Implementación Del Modelo Integrado De Planeación Y Gestión- Mipg <small>Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): Durante el primer trimestre de 2021, se llevaron a cabo actividades en relación con el desarrollo de la gestión: i) articulación y programación del Comité Institucional de Gestión y Desempeño con el Comité Institucional de Coordinación de Control Interno; ii) Formulación y aprobación de Planes Institucionales y de Acción por procesos; iii) actualización del procedimiento de Gestión Estratégica, Planes Institucionales y de Acción y del formato listado maestro de documentos, así como la adopción del procedimiento planes de mejoramiento y formato planes de mejoramiento interno y externo. Igualmente, se actualizaron los Protocolos para Atención de Correspondencia y de Atención de Denuncias de Actos de Corrupción; iv) realización de comités de conciliación y la actualización de los procesos judiciales; v)</small>	Tipo de anualización	Magnitud	2.00	1.97	98.50	3.03	0.55	18.15	3.00			1.00			1.00			10.00	2.52	25.20
	Suma	Recursos	\$1,950	\$1,950	99.99	\$3,837	\$3,686	96.06	\$2,494	\$0	0.00	\$2,653	\$0	0.00	\$2,609	\$0	0.00	\$13,544	\$5,637	41.62

(\*) Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

(\*\*\*\*) La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

ACTUALIZACION

**Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI**

Plan de Acción 2020 - 2024. Componente de inversión por entidad con corte a 31/03/2021

**213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural**

Millones de pesos corrientes

Propósito / Programa General / Proyecto / Metas (****)			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL			
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	
<b>2 Realizar El 100 Por Ciento De La Administración, Mantenimiento Y Adecuación De La Infraestructura Institucional</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En el mantenimiento de la infraestructura física y tecnológica se adelantaron actividades de: i) traslado de la sede casas Gemelas y casa Fernández a la nueva sede Casa Pardo (que se encontraba en proceso de intervención física); ii) renovación y ampliación del almacenamiento de la solución de respaldo de información; iii) mantenimiento físico de las sedes del Instituto, a través del mantenimiento de ascensores, bombas, plantas eléctricas y lavado de tanques; iv) se garantiza la prestación de servicios de aseo y limpieza y de seguridad.	Tipo de anualización (*) Constante	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	31.00	31.00	100.00			100.00			100.00			100.00			0.00
		Recursos	\$3,465	\$3,421	98.72	\$1,287	\$203	15.77	\$862	\$0	0.00	\$916	\$0	0.00	\$901	\$0	0.00	\$7,432	\$3,624	48.76	
<b>3 Implementar El 100 Por Ciento De Las Estrategias De Fortalecimiento De La Comunicación Pública</b> Observaciones seguimiento: VIGENCIA (a 31/03/2021): En desarrollo de las estrategias de comunicación se llevó a cabo un trabajo de identificación y reconocimiento de los diferentes programas y proyectos del Instituto, con la intención de desarrollar una plataforma como medio que contribuya a la difusión de las actividades en desarrollo, donde se busca reunir y convocar a colectivos locales para que narren su forma de cocnenbir y percibir el territorio a través de mapas interactivos, podcasts, cuñas radiales, entre otros. En este proceso de identificación se busca trabajar en las localidades de Santa fe, La Candelaria, Usme, Bosa y Ciudad Bolívar.	Tipo de anualización (*) Constante	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	13.40	13.40	100.00			100.00			100.00			100.00			0.00
		Recursos	\$200	\$183	91.45	\$208	\$66	31.70	\$299	\$0	0.00	\$318	\$0	0.00	\$313	\$0	0.00	\$1,338	\$249	18.60	
<b>TOTAL ENTIDAD 213-INSTITUTO DISTRITAL DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>			\$19,968	\$19,037	95.33	\$24,304	\$15,870	65.30	\$24,691	\$0	0.00	\$26,264	\$0	0.00	\$25,826	\$0	0.00	\$121,054	\$34,907	28.84	

(\*) Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

(\*\*\*\*) La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.