

INDICADORES DE PRODUCTO										
0213-01 INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL										
Entidad	Abril									
Mes	Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Meta 2021	Avance 2021 (Abril)	Intervención por Localidad	Avance cualitativo Abril
	3 - Ampliar la cobertura en la formación en patrimonio cultural en el ciclo integral de educación en Bogotá	18. Personas formadas en patrimonio cultural a través de procesos integrales	132 - Número de personas beneficiadas en procesos integrales de formación en patrimonio cultural	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	800,00	75	18. Rafael Uribe Uribe (75)	Rafael Uribe: Se atendieron 75 estudiantes del grupo etario Infancia (Femenino: 42 - Masculino: 33 correspondientes al Colegio Alexander Fleming. En los colegios distritales en modalidad autónoma no se ha iniciado implementación. En colegios Privados y fundaciones se iniciaron los procesos de planeación en modalidad autónoma, no se han reportado aún atenciones a estudiantes.
	2 - Ampliar la cobertura en la formación en patrimonio cultural en el ciclo integral de educación en Bogotá	18. Personas formadas en patrimonio cultural a través de procesos integrales	134 - Número de formadores formados en patrimonio cultural, con enfoque diferencial y en perspectiva de interseccionalidad	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	30,00	-	N/A	(No presenta avance cuantitativo) Se realizaron reuniones con el equipo de la SCR D para ajustar los cronogramas y actividades, así como para revisar los avances del primer módulo introductorio, haciendo los ajustes necesarios, para proceder a la fase de diseño, según cronograma e incorporar el diplomado a la plataforma de formación virtual "Plataforma FORMA".
	3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	16. Acciones de investigación, valoración, recuperación y activación del patrimonio cultural del Distrito Capital de Bogotá	129 - Número de Bienes de Interés Cultural intervenidos	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	120,20	41,01	17. La Candelaria (11) 7. Bosa (44) 13. Teusaquillo (2) 3. Santa Fe (6) Kennedy (1) 5. Usme (0,044)	La Candelaria: Se realiza la ejecución de intervenciones primarias en un (1) monumento. Bosa: Se realiza el enlucimiento de treinta y tres (33) fachadas con el acompañamiento de la Brigada Manos a la Obra y a la Memoria -MOC-. Teusaquillo: Se realiza la ejecución de intervenciones primarias en un (1) monumento. Santa Fe: Se realiza la ejecución de intervenciones primarias en cinco (5) monumentos. Kennedy: Se realiza la ejecución de intervenciones primarias en un (1) monumento. Usme: Activación del Parque Arqueológico Hacienda El Carmen -Usme. Avance del 0,005 correspondiente al diseño y ejecución de insumos para comunicación del proyecto.
	3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	16. Acciones de investigación, valoración, recuperación y activación del patrimonio cultural del Distrito Capital de Bogotá	135 - Porcentaje de solicitudes atendidas para la recuperación y preservación de Bienes de Interés Cultural	Porcentaje	1.1 Stock	1 Mensual	100%	100%	21. Distrital	Se han atendido 186 solicitudes así: 142 para el tema de Asesoría de Anteproyectos, 21 reparaciones locativas, 7 equiparación y control urbano, 8 para intervención en espacio público, 2 publicidad exterior, 1 para el tema de exclusión, inclusión y cambio de categoría, 1 para enlucimiento de fachadas y 4 para consulta general sobre los trámites de protección e intervención. Adicionalmente, se atiende el 100% de los conceptos técnicos (oficios y/o resoluciones) bajo los distintos servicios, trámites y OPA's que se prestan para garantizar la protección y el aprovechamiento de los Bienes de Interés Cultural, Sectores de Interés Cultural y Colindantes, en los tiempos establecidos según la normatividad vigente.
	3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	16. Acciones de investigación, valoración, recuperación y activación del patrimonio cultural del Distrito Capital de Bogotá	136 - Instrumentos de planeación y gestión formulados para la preservación y sostenibilidad del patrimonio cultural	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	0,85	0,078	13. Teusaquillo (0,080) 3. Santa Fe (0,050) 20. Sumapaz (0,060)	Teusaquillo. PEMP Teusaquillo. Avance del 0,035. - Se define el área afectada y zona de influencia. - Se presentaron los resultados del diagnóstico a la Secretaría Distrital de Planeación el 6 de abril y la sesión con comunidad se llevó a cabo el 9 de abril de manera virtual, contando con la participación de 137 personas entre las plataformas Google Meet y Facebook Live. Santa Fe. PEMP Parque Nacional. Avance del 0,015. - Desarrollo del DTS preliminar de redes húmedas, habitabilidad, movilidad, norma urbana, de paisaje y espacio público, de instrumentos de gestión del suelo y de niveles permitidos de intervención, de delimitación del área afectada y zona de influencia. Sumapaz. Gestión declaratoria Páramo de Sumapaz. Avance del 0,028. Se retoma el proceso de trabajo con las mujeres sumapaceñas en la localidad, fundamentalmente con el Consejo Local de Mujeres. Para ello se construyó una ayuda de memoria que recoge los avances desarrollados y sintetiza la propuesta a desarrollar en 2021.
	3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	16. Acciones de investigación, valoración, recuperación y activación del patrimonio cultural del Distrito Capital de Bogotá	131 - Entornos multiescalares activados para la preservación y sostenibilidad del patrimonio cultural	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	1,70	0,13	N/A	En este periodo se generaron escenarios de diálogo con diferentes actores que aporten a la identificación de actores y procesos para la activación patrimonial de los entornos priorizados. Se realizó el documento para la estrategia para la implementación de estrategia de divulgación procesos de activación de los entornos patrimoniales. Así mismo, se adelantaron las gestiones para iniciar la estructuración de la activación de Las Cruces desde Barrios vitales y se realizó el acompañamiento al Taller de dinámicas espaciales IDPC - Universidad de los Andes, Las Cruces.
	3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	16. Acciones de investigación, valoración, recuperación y activación del patrimonio cultural del Distrito Capital de Bogotá	130 - Espacios que integren dimensiones patrimoniales y de memoria	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	0,25	-	-	Columbarios. (No presenta avance cuantitativo) Obras de primeros auxilios. Pra este periodo no se presenta avances, debido a la suspensión de los contratos de obra e interventoría. Estudios y diseños consolidación estructural. Se avanza en la estructuración del proceso para contratar la elaboración del los estudios y diseños para la consolidación y reforzamiento estructural de los Columbarios.

INDICADORES DE PRODUCTO									
Entidad	0213-01 INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL								
Mes	Abril								
Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Meta 2021	Avance 2021 (Abril)	Intervención por Localidad	Avance cualitativo Abril
3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	13. Oferta cultural para la valoración y divulgación del patrimonio material e inmaterial de la ciudad	133 - Porcentaje de proyectos e iniciativas colaborativas desarrolladas para la investigación, valoración, difusión y memoria del patrimonio cultural en Bogotá	Porcentaje	2.1 Flujo	1 Mensual	100%	0,11%	21. Distrital (2,11%)	<p>Distrital. Estrategias de activación del Centro de Documentación (Avance del 0,11%). Se llevó a cabo una de las dos estrategias referente al posicionamiento y recordación de lo que es el Centro de Documentación, a través de: publicación en redes de la información, un artículo en web, material físico para llevar a universidades y lugares de interés.</p> <p>Bosa: Declaratoria Festival del Sol y la Luna. (No presenta avance cuantitativo) -Se realiza una sesión de revisión técnica y retroalimentación del documento de postulación con los equipos de declaratorias de PCI e inventario de PCI del patrimonio del IDPC. - Se desarrolló informe de avance en la implementación del compromiso de consulta previa con la comunidad muisca de Bosa. - Se instala la mesa de trabajo conjunto entre el IDPC y el Cabildo Muisca de Bosa con miras a culminar el documento de postulación y preparar la presentación ante el CDPC.</p> <p>Distrital: Declaratoria de la cultura de la bicicleta. (No presenta avance cuantitativo) - Se adelantó preparación y desarrollo de primera sesión de trabajo con entidades vinculadas al proceso (12 de abril). - Se desarrolla y presenta una propuesta para generar articulación con ONU Mujeres y Secretaría Distrital de la Mujer, con miras a fortalecer el enfoque de género en el proceso. - Se continúa el proceso de articulación con la Secretaría Distrital de Movilidad, a través del cual se suscribió convenio interadministrativo marco No. IDPC-CI-359-2021 y se inició la estructuración de convenio específico derivado del mismo.</p> <p>Distrital. Inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial. (No presenta avance cuantitativo) Se lleva a cabo la construcción de lineamientos y metodologías conceptuales: Se continúa con el proceso de construcción y ajuste de la metodología para la confección de inventarios de patrimonio cultural inmaterial de Bogotá, a través de la generación de espacios de trabajo con equipos y dependencias al interior del IDPC y el ajuste y elaboración de documentos y espacios de reunión internos de seguimiento, construcción y planeación del proceso en campo. Así mismo, se continuó con el proceso de diseño de la estrategia de comunicación y divulgación del proyecto de inventario.</p>
3 - Consolidar el patrimonio cultural como plataforma de diversidad territorial y poblacional, que contribuya a la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y al fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial y comunitaria	13. Oferta cultural para la valoración y divulgación del patrimonio material e inmaterial de la ciudad	124 - Estímulos otorgados a la ciudadanía en temas de patrimonio cultural	Valor	2.3 Acumulado	1 Mensual	27,00	-	N/A	<p>Durante el mes de abril de acuerdo al cronograma general de Fomento, se hizo la publicación de los listados de propuestas habilitadas y por subsanar y los listados definitivos de propuestas habilitadas y rechazadas, para las becas y premios ofertados por el IDPC.</p> <p>Así mismo, se adelantó la Jornada de concertación con la Corporación Arquitectura Expandida, se recopilaron los documentos requeridos para la etapa contractual, se elaboraron los estudios previos e idoneidad y se remitieron a la OAJ y al equipo administrativo de la Subdirección para revisión y trámite de CDP y contrato de interés público.</p> <p>Teniendo en cuenta que hasta el momento se encuentra en proceso la convocatoria, no se reportan logros por localidad.</p>
4 - Fortalecer la capacidad administrativa para el mejoramiento y desarrollo de la gestión institucional y el servicio a la ciudadanía	19. Procesos de mejoramiento de la gestión institucional y de la infraestructura física y tecnológica de la Entidad	137 - Sistema de gestión y control implementado	Porcentaje	2.1 Flujo	1 Mensual	100%	10,23%	Distrital (21)	<p>Dentro del periodo se reporta: el seguimiento a los planes operativos anuales (POA), realización del Comité de Institucional de Gestión y Desempeño, realización de una Jornada de sensibilización gestión del conocimiento, el reporte de procesos en el SIPRO, la revisión política de gobierno digital, seguridad y privacidad de la información y avance en la documentación intervenida del Fondo Documental Acumulado.</p>
4 - Fortalecer la capacidad administrativa para el mejoramiento y desarrollo de la gestión institucional y el servicio a la ciudadanía	19. Procesos de mejoramiento de la gestión institucional y de la infraestructura física y tecnológica de la Entidad	138 - Infraestructura institucional administrada, mantenida y adecuada	Porcentaje	2.1 Flujo	1 Mensual	100%	14,00%	Distrital (21)	<p>En el mantenimiento y adecuación de la infraestructura física y tecnológica se adelantó: i) mantenimiento plantas eléctricas y ascensores, adquisición de mobiliario para la Casa Pardo, prestación del servicio de vigilancia, aseo y cafetería, mantenimiento de jardinería y la contratación del suministro para elementos de bioseguridad.</p>
4 - Fortalecer la capacidad administrativa para el mejoramiento y desarrollo de la gestión institucional y el servicio a la ciudadanía	19. Procesos de mejoramiento de la gestión institucional y de la infraestructura física y tecnológica de la Entidad	139 - Estrategias para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas	Porcentaje	2.1 Flujo	1 Mensual	100%	0,00%	-	<p>Para este periodo no se presenta avances cualitativos.</p>