



INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

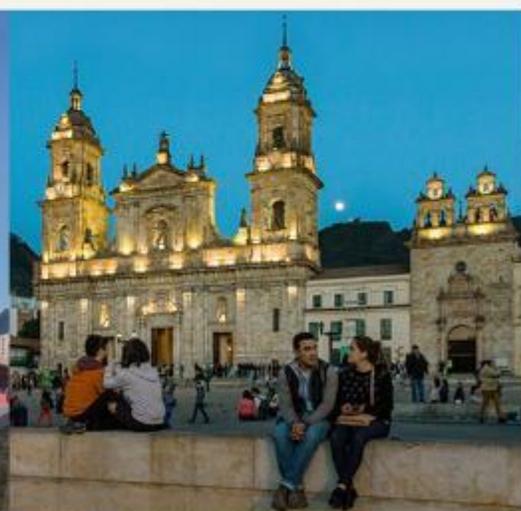


**ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.**
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital del Patrimonio Cultural



PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA

Vigencia: 2020 - 2024
Versión: 11



PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	6
BASE NORMATIVA	6
1. DESCRIPCIÓN INSTITUCIONAL.....	7
1.1 Estructura organizacional.....	8
1.2 Mapa de Procesos.....	8
1.3 Misión	9
1.3.1 Desarrollo de la Misión	9
1.4 Visión.....	10
1.5 Sedes concertadas para la implementación del PIGA	10
1.6 Otras instalaciones del IDPC.....	11
1.7 Servidores públicos de la Entidad.....	11
1.8 Vehículos de la Entidad.....	12
1.9 Seguimiento ambiental a los operadores	12
2. POLÍTICA AMBIENTAL DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL 13	
2.1 Mecanismos de difusión y socialización.....	13
3. PLANIFICACIÓN	13
3.1 Identificación de aspectos y valoración de impactos ambientales	14
3.1.1 Impactos ambientales negativos significativos	14
3.1.2 Impactos ambientales positivos representativos	14
3.2 Condiciones ambientales del entorno	14
3.2.1 Aspectos de la localidad de La Candelaria	15
3.2.3 Riesgos naturales.....	19
3.2.4 Riesgos Antrópicos	19
3.2.5 Riesgos Ambientales	19
3.3 Condiciones ambientales institucionales	19
3.3.1 Condiciones ambientales de la sede Casa Genoveva	22
3.3.2 Condiciones ambientales de la sede Casa Pardo.....	24

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

3.3.3	Condiciones ambientales de la sede Centro de Documentación	25
3.3.4	Condiciones ambientales de la sede Casa Sámano – Museo de Bogotá.....	27
3.3.5	Condiciones ambientales de la sede Casa de los Siete Balcones del Museo de Bogotá	29
3.3.6	Condiciones ambientales de la sede Casas Gemelas	31
3.3.7	Condiciones ambientales de la sede Casa Cadel.....	33
3.3.8	Condiciones ambientales del Museo Ciudad Autoconstruida (MCA).....	34
3.4	Análisis de la Gestión Ambiental.....	37
3.4.1	Análisis de la Gestión de los programas uso eficiente del agua, programa de uso eficiente de la energía y programa de gestión integral de residuos.....	37
3.4.2	Análisis de la Gestión del Programa de Consumo Sostenible	40
3.4.3	Análisis de la Gestión del Programa de Implementación de Prácticas Sostenibles	40
3.5	Normatividad ambiental específica.....	42
4.	OBJETIVO AMBIENTAL	42
5.	PROGRAMAS DE GESTIÓN AMBIENTAL	42
5.1	Programa Uso Eficiente del Agua.....	42
5.2	Programa Uso Eficiente de la Energía.....	44
5.3	Programa de Gestión Integral de los Residuos	45
5.4	Programa de Consumo Sostenible.....	47
5.5	Programa de Implementación de Prácticas Sostenibles.....	48
6.	PLAN DE ACCIÓN ANUAL 2022.....	50
7.	COMPATIBILIDAD CON EL PLAN DE GESTIÓN AMBIENTAL	55
8.	CONTROL DE CAMBIOS	56
9.	CRÉDITOS	56

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Sedes Concertadas del Instituto Distrital del Patrimonio Cultural.....	10
Tabla 2. Otros inmuebles del Instituto Distrital del Patrimonio Cultural	11
Tabla 3. Equipo humano del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	11
Tabla 4. Vehículos a cargo del IDPC.....	12

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Tabla 5. Condiciones ambientales institucionales	20
Tabla 6. Inventario de equipos eléctricos. Casa Genoveva.....	23
Tabla 7. Inventario hidrosanitario. Casa Genoveva	23
Tabla 8 Inventario de equipos eléctricos. Casa Pardo	25
Tabla 9 Inventario hidrosanitario. Casa Pardo.....	25
Tabla 10 Inventario de equipos eléctricos. Centro de Documentación.....	26
Tabla 11 Inventario hidrosanitario. Centro Documental.....	27
Tabla 12 Inventario de equipos eléctricos. Museo Sámano	28
Tabla 13 Inventario hidrosanitario. Casa Sámano.....	29
Tabla 14 Inventario de equipos eléctricos. Casa de los Siete Balcones	30
Tabla 15 Inventario hidrosanitario Casa de los Siete Balcones	30
Tabla 16 Inventario de equipos eléctricos. Casas Gemelas.....	32
Tabla 17 Inventario hidrosanitario Casas Gemelas.....	32
Tabla 18 Inventario de equipos eléctricos. Casas Cadel.....	33
Tabla 19 Inventario hidrosanitario Casa Cadel.....	33
Tabla 20 Inventario de equipos eléctricos. MCA.....	35
Tabla 21 Inventario hidrosanitario. MCA.....	35
Tabla 22 Programas de Gestión Ambiental	37
Tabla 23 Generación de residuos aprovechables por periodo	46
Tabla 24 Generación de residuos peligrosos por periodo.....	47
Tabla 25 Metas anuales y para el cuatrienio	50

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Organigrama del IDPC.....	8
Ilustración 2 Mapa de Procesos del IDPC.....	9
Ilustración 3 Nueva imagen Política Ambiental IDPC	13
Ilustración 4 Límites y barrios de la localidad de La Candelaria	16
Ilustración 5 Campaña de Orden y Aseo REORDENATE	41
Ilustración 6 Correspondencia y compatibilidad del PIGA con el PGA	55

LISTA DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1. Casa Genoveva - Sede Principal	23
Fotografía 2. Sistema de luminarias de la Sede Principal	23
Fotografía 3. Sistema Hidrosanitario de la Sede Principal. Sanitarios y Lavamanos	24
Fotografía 4. Sede Pardo	24
Fotografía 5. Centro de Documentación	26
Fotografía 6. Sistema de paneles LED del Centro de Documentación	26
Fotografía 7. Sistema Hidrosanitario del Centro de Documentación	27
Fotografía 8. Museo de Bogotá	28
Fotografía 9. Sistema de luminarias del Museo de Bogotá	28
Fotografía 10. Sistema Hidrosanitario Museo de Bogotá	29
Fotografía 11. Casa de los Siete Balcones - Museo de Bogotá	30
Fotografía 12. Sistema Hidrosanitario Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	31
Fotografía 13. Casas Gemelas.	31
Fotografía 14. Sistema Hidrosanitario Casas Gemelas	32

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Fotografía 15. Casa Cadel	33
Fotografía 16. Sistema Hidrosanitario Casa Cadel	34
Fotografía 17. Museo Ciudad Autoconstruida	34
Fotografía 18. Sistema lumínico LED. MCA	35
Fotografía 19. Sistema Hidrosanitario. MCA	36

ANEXOS

1. Procedimiento Identificación Aspectos y Valoración de Impactos Ambientales (IAVIA)
2. Matriz de Identificación de Aspectos y Valoración de Impactos Ambientales (IAVIA)
3. Mapa de Riesgos Ambientales 2022
4. Procedimiento Revisión Periódica de lo Legal
5. Matriz de requisitos legales ambientales (vigente a 7 de diciembre de 2021)
6. Plan de Acción 2022
7. Resolución 0194 del 29 de marzo de 2019 – Designación Gestor Ambiental.
8. Acta Creación Comité SIG
9. Procedimiento Gestión de Riesgos

INTRODUCCIÓN

El Plan Institucional de Gestión Ambiental – PIGA es un instrumento de planeación a partir del cual las entidades distritales deben estructurar su gestión ambiental institucional, a través de la formulación, implementación y seguimiento de acciones orientadas a prevenir, mitigar, corregir o compensar los impactos ambientales negativos generados en el desarrollo de su misionalidad y de las demás actividades de apoyo. Este plan contribuye al cumplimiento de los objetivos y estrategias del Plan de Gestión Ambiental del Distrito conforme a sus atribuciones y funciones misionales y administrativas.

El Plan Institucional de Gestión Ambiental (PIGA) del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural –IDPC, es el resultado de un análisis de la gestión ambiental de la Entidad, tanto en sus sedes administrativas así como la administración de equipamientos y vehículos, realizado a partir de la identificación de aspectos y valoración de impactos ambientales, condiciones ambientales del entorno, condiciones ambientales institucionales, análisis de la gestión ambiental, evaluación de riesgos y normatividad ambiental específica, así como las orientaciones para adelantar las estrategias de sensibilización y seguimiento a partir de la implementación de los programas de: uso eficiente del agua, uso eficiente de la energía, gestión integral de residuos, consumo sostenible y prácticas sostenibles.

Con base en lo anterior, se definieron los objetivos, metas, indicadores y estrategias que permitirán ejecutar la Política de Gestión Ambiental de la Entidad para la vigencia 2020 – 2024, propendiendo por el mejoramiento del desempeño ambiental del Instituto.

BASE NORMATIVA

A continuación, se presenta el marco normativo que soporta el Plan Estratégico del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural:

- Artículo 65 de la Ley 99 de 1993, *“Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA, y se dictan otras disposiciones”*.
- Acuerdo Distrital 333 de 2008, *“Por el cual se desarrolla la política de reducción de costos ambientales en las entidades del Distrito Capital y se crea la figura de gestor ambiental”*.
- Decreto Distrital 456 de 2008, *“Por el cual se reforma el Plan de Gestión Ambiental del Distrito Capital y se dictan otras disposiciones”*.
- Resolución 242 de 2014, *“Por la cual se adoptan los lineamientos para la formulación, concertación, implementación, evaluación, control y seguimiento del Plan Institucional de Gestión Ambiental –PIGA”*.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



- Decreto 165 de 2015, *“Por el cual se reglamenta la figura de Gestor Ambiental para las entidades distritales, prevista en el Acuerdo 333 de 2008, y se dictan otras disposiciones”*.
- Decreto Distrital 723 de 2017, *“Por medio del cual se adopta el Plan de Acción Cuatrienal Ambiental – PACA 2017 – 2020”*.
- Decreto Distrital 815 de 2017, *“Por medio del cual se establecen los lineamientos para la formulación e implementación de los instrumentos operativos de planeación ambiental del Distrito PACA, PAL y PIGA, y se dictan otras disposiciones”*.

1. DESCRIPCIÓN INSTITUCIONAL

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC) tiene por objeto la ejecución de políticas, planes y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos patrimoniales y culturales de los habitantes del Distrito Capital, así como la protección, intervención, investigación, promoción y divulgación del patrimonio cultural tangible e intangible y de los bienes de interés cultural del Distrito Capital.

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural fue creado desde el año 2007 mediante el Acuerdo 257 del 30 de noviembre de 2006 que transformó la Corporación La Candelaria (entidad creada en 1980 para la conservación y protección del barrio La Candelaria) en el actual IDPC. La Entidad cuenta con personería jurídica, patrimonio independiente y autonomía administrativa y financiera y se encuentra adscrita a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.

Apuestas del IDPC para el nuevo cuatrienio:

- El patrimonio cultural es una plataforma para el reconocimiento de la diversidad territorial y poblacional, la construcción de una ciudad más inclusiva e igualitaria y el fortalecimiento de los vínculos sociales y cotidianos que caracterizan la vida barrial, comunitaria y los entornos vecinales.
- Las prácticas simbólicas y las representaciones culturales de quienes habitan en Bogotá son reconocidas y visibilizadas como un valor agregado en los procesos de ordenamiento territorial en perspectiva de Ciudad-Región.
- El patrimonio cultural es considerado como un campo de debate para interpelarnos sobre memorias y relatos históricamente silenciados en Bogotá.
- La construcción colectiva y el reconocimiento de las diversas maneras de concebir el patrimonio, se propician a través de una participación ciudadana efectiva e incidente con enfoque territorial y diferencial.

1.1 Estructura organizacional

A partir de la propuesta de rediseño institucional realizada ante el Departamento Administrativo del Servicio Civil, a través de los Acuerdos de Junta Directiva 01 y 02 del 21 de enero de 2019, se logró la ampliación de la planta de personal en un 50% respecto a la anterior.

De acuerdo con la normatividad vigente, a continuación, se presenta la estructura organizacional del Instituto:

Ilustración 1 Organigrama del IDPC

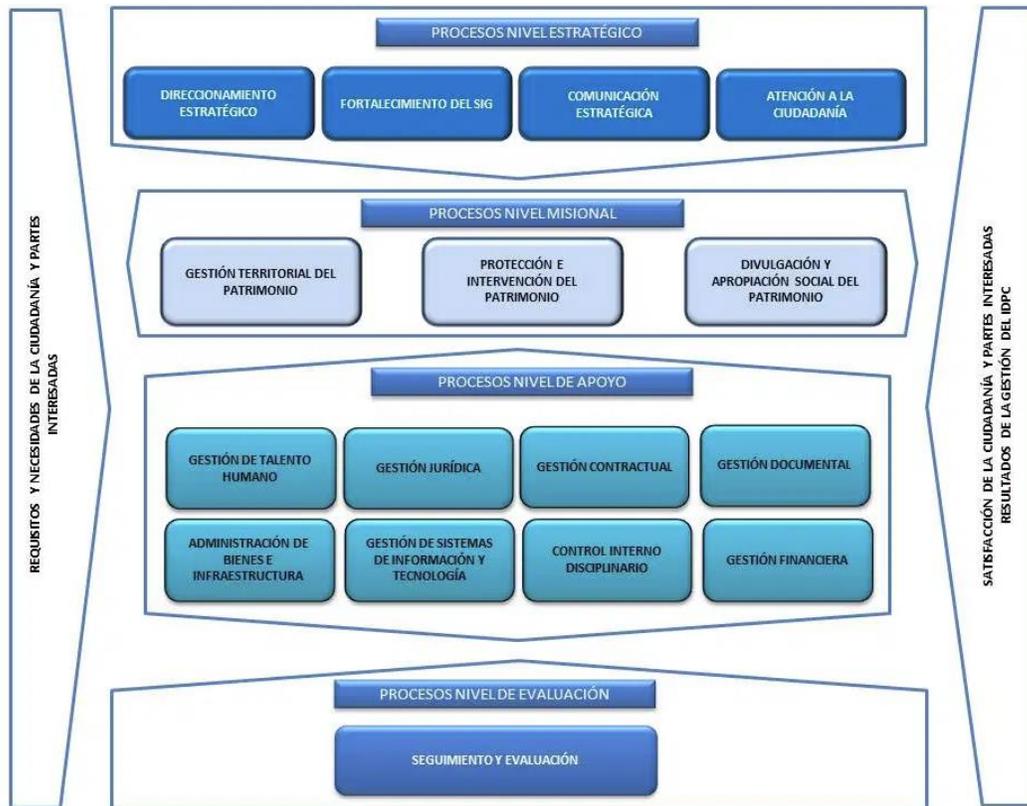


Fuente: <https://idpc.gov.co/estructura-institucional/>

1.2 Mapa de Procesos

El IDPC cuenta con cuatro procesos estratégicos, tres procesos misionales, ocho procesos de apoyo y un proceso de evaluación para un total de 16 procesos como se muestra en la Imagen 2.

Ilustración 2 Mapa de Procesos del IDPC



Fuente: <https://idpc.gov.co/3-3-procesos-y-procedimientos/>

1.3 Misión

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural promueve procesos de investigación, valoración, activación, salvaguardia, recuperación y divulgación del patrimonio cultural, material, inmaterial, natural y arqueológico, desde una perspectiva integral en la que el patrimonio se convierte en determinante del ordenamiento territorial, fortalece los vínculos sociales y cotidianos y contribuye al reconocimiento de Bogotá como una sociedad diversa y plural.

1.3.1 Desarrollo de la Misión

El IDPC desarrolla su misión de forma parcial a través de terceros cuando realiza contrataciones públicas para investigación, valoración, activación, salvaguardia, recuperación y divulgación del patrimonio cultural, material, inmaterial, natural y arqueológico.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



1.4 Visión

Para el año 2024, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural se habrá consolidado como una plataforma de activación, apropiación, debate y salvaguardia del patrimonio cultural desde una perspectiva de integralidad, que reconoce las diversas maneras en que las poblaciones, sectores y territorios conciben sus patrimonios, como aporte al nuevo contrato social y a los procesos de ordenamiento territorial de Bogotá-Región.

1.5 Sedes concertadas para la implementación del PIGA

Para desarrollar su misión y cumplir con sus funciones, el Instituto cuenta con siete (7) sedes concertadas con la Secretaría Distrital de Ambiente para la implementación del PIGA, las cuales se describen en la siguiente tabla:

Tabla 1. Sedes Concertadas del Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

SEDE	DIRECCIÓN TELÉFONO	HORARIO	TIPO OPERACIÓN	TIPO ADQUISICIÓN	LOCALIDAD
1. Casa Genoveva	Calle 12B No. 2 - 58 3550800	Lunes a viernes 8:00 a.m. a 5:00 p.m.	Administrativa	Propia	La Candelaria (17)
2. Casa Pardo	Calle 12B No. 2 - 87 3550800	Lunes a viernes 8:00 a.m. a 5:00 p.m.	Administrativa	Propia	La Candelaria (17)
3. Centro de Documentación	Calle 12 B No 2 - 96. 3550800	Lunes a viernes 8:00 a.m. a 5:00 p.m. * Asesoría Técnica Martes de 7:30 a.m. a 11:30 a.m. y 1:30 p.m. a 3:30 p.m.	Administrativa	Propia	La Candelaria (17)
4. Casa Sámano (Museo de Bogotá)	Carrera 4 No. 10 - 18 3521865	* Martes a viernes 9:00 a.m. a 5:30 p.m. *sábados, domingos y festivos: 10:00 a.m. a 4:30 p.m.	Museo	Propia	La Candelaria (17)
5. Casa de los Siete Balcones (Museo de Bogotá)	Calle 10 No. 3 - 45 / 77. 2820413	Martes a viernes 9:00 a.m. a 6:00 p.m. sábados, domingos y festivos: 10:00 a.m. a 6:00 p.m.	Museo y Administrativa	Propia	La Candelaria (17)
6. Casa Gemelas	Carrera 9 No. 8 - 30. 3550800	Lunes a Viernes 8:00 a.m. a 5:00 p.m.	Administrativa	Propia	La Candelaria (17)
7. Casa Cadel	Calle 12 C No. 2 -65	Lunes a Viernes 8:00 a.m. a 5:00 p.m.	Administrativa	Propia	Candelaria (17)
8. Museo Ciudad Autoconstruida	Calle 71 H Sur No. 27 - 79	Lunes Cerrado Martes 10:00 a.m. - 6:00 p.m. Miércoles 10:00 a.m.- 8:00 p.m. Jueves 10:00 a.m. - 6:00 p.m. Viernes 10:00 a.m. - 6:00 p.m. Sábado 10:00 a.m. - 6:00 p.m. Domingo 10:00 a.m. - 7:00 p.m.	Museo	Préstamo del espacio para exposición	Ciudad Bolívar (19)

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



1.6 Otras instalaciones del IDPC

Adicionalmente, el Instituto es propietario de los siguientes 7 inmuebles:

Tabla 2. Otros inmuebles del Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

INSTALACIÓN	DIRECCIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL PREDIO
Casa Reporteros Gráficos	Carrera 2 No.14-69	No presta atención al público; se usa como bodega.
Casa Colorada	Calle12 B No. 3 – 03 / 07	No presta atención al público; se usa como bodega del Museo de Bogotá.
Casa de Poesía Silva	Calle 12 C No. 3 - 41	El predio se encuentra entregado en comodato a la Casa de Poesía Silva.
Casa Invidentes	Calle 8 No. 9 - 64 / 68 / 70	El predio se encuentra entregado en comodato a la Fundación Afro Colombianos.
Casa Los Venados	Calle 9 No. 8 / 51 / 53 / 57 / 61 / 59	El predio se encuentra entregado en comodato a la Fundación Escuela Taller de Bogotá.
Casa Iregui	Calle 9 No. 8 / 71 / 73 / 75 / 77 / 79 / 81	El predio se encuentra entregado en comodato a la Fundación Escuela Taller de Bogotá.
Casa Sanz de Santamaría	Cra. 5 No. 9 – 10 / 14 / 26 / 32.	El predio se encuentra entregado en comodato a la Fundación Camarín del Carmen
Lote del Teatro Libre	Cra. 2 No. 12C – 85 Int. 1 Calle 12 C No. 2 - 23	El predio se encuentra entregado en arriendo al Teatro Libre.
Local Museo de Bogotá Esquina	Cra. 4 No. 10 – 18 / 22.	El local se encuentra entregado en arriendo a la Librería Siglo del Hombre

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

1.7 Servidores públicos de la Entidad

El IDPC cuenta con corte al mes de diciembre de 2021, con el siguiente equipo humano para el desarrollo de sus actividades administrativas y misionales:

Tabla 3. Equipo humano del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

No.	SEDES CONCERTADAS	CONTRATISTA	FUNCIONARIO	PASANTE	SERVICIO*	Total general
1	CASA CADEL	6	2	0	3	11
2	CASA GENOVEVA	41	8	0	4	53
3	CASA PALOMAR	18	0	0	3	21
4	CASA PARDO	33	12	0	4	49
5	CASAS GEMELAS	71	7	0	3	81
6	MUSEO CIUDAD AUTOCONSTRUIDA	10	0	0	5	15
7	MUSEO SAMANO	0	2	0	5	7
8	MUSEO SIETE BALCONES	17	1	0	6	24

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Total general	196	32	0	33	261
---------------	-----	----	---	----	-----

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa. Dic.2021

*El personal de Servicio incluye: personal de servicios generales y personal de servicios de vigilancia y seguridad física.

1.8 Vehículos de la Entidad

En la actualidad la entidad cuenta con el siguiente parque automotor propio:

Tabla 4. Vehículos a cargo del IDPC.

Marca	Línea	Placa	Propietario	Rin
Chevrolet	Optra	OCJ 905	IDPC	15
Chevrolet	Optra	OBH 307	IDPC	15
Ford	Ecosport	OLN296	IDPC	15

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

Nota: Los vehículos en arriendo varían en el transcurso del año según la necesidad.

El instituto no cuenta con máquinas amarillas u otros vehículos pesados similares.

1.9 Seguimiento ambiental a los operadores

Con el fin de llevar a cabo el respectivo control y cumplimiento normativo ambiental, principalmente en lo relacionado con los Planes de Gestión de los Residuos de Demolición y Construcción (PG-RCD), el Instituto realiza seguimiento ambiental a los contratistas que ejecutan los procesos de intervención en los Bienes de Interés Cultural de tipo inmueble. Los resultados son reportados en la plataforma WEB de la Secretaría Distrital de Ambiente.

Para el caso de los contratos asociados a mantenimiento de vehículos, bombas y ascensores, fumigación, gestión de residuos peligrosos, entre otros, se solicita la entrega de las certificaciones de gestión ambiental para el manejo adecuado de residuos, las cuales están descritas en los términos contractuales según el servicio y actividad realizada.

Así mismo, se cuenta con la Guía Ambiental para la contratación del IDPC y la Cartilla “Todo lo que debes saber para la contratación y compras sostenibles en el IDPC”, con el fin de realizar la inclusión y seguimiento a las cláusulas ambientales de los contratos celebrados por el Instituto, además de promover, con las personas responsables de contratación y compras, buenas prácticas para una mejora continua en las compras sostenibles de la Entidad. Esta guía se encuentra publicada en el Intranet del IDPC, en el link:

http://10.20.100.31/intranet/sig/4_ProcesosEvaluacion/MejoramientoContinuo/2_ManualesInstructivosPlanesPropios/Guia_Criterios_Ambientales_para_la_contratacion_V2.pdf.

2. POLÍTICA AMBIENTAL DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural en desarrollo de sus actividades relacionadas con la recuperación, preservación, protección y divulgación del Patrimonio Cultural de Bogotá, está comprometido con la conservación del ambiente mediante la prevención de la contaminación a través del uso eficiente del agua y la energía, la gestión integral de residuos, el consumo sostenible y la implementación de prácticas sostenibles, así mismo trabajamos con responsabilidad social con el fin de mejorar su desempeño ambiental, mitigando o disminuyendo los impactos ambientales derivados de nuestras actividades, dando cumplimiento a la normatividad ambiental.

Ilustración 3 Nueva imagen Política Ambiental IDPC



Fuente: PIGA 2021

2.1 Mecanismos de difusión y socialización

La política ambiental al igual que las actividades de los programas del PIGA y demás información de interés ambiental son socializados a los servidores públicos del instituto y sus partes interesadas, a través del equipo de comunicaciones, quienes a su vez, hacen uso de la página web del Instituto, correo electrónico, carteleras y las redes sociales como canales de difusión; uno de los mejores canales durante el 2020 para compartir la información han sido las redes sociales y en general apelaciones de reuniones asociadas a la tecnología de la información y la comunicación (TIC).

3. PLANIFICACIÓN

La gestión ambiental del Instituto se estructura a través de la identificación de aspectos y valoración de impactos ambientales, condiciones ambientales del entorno, condiciones

ambientales institucionales, análisis de la gestión ambiental, evaluación de riesgos y normatividad ambiental específica. Con base en lo anterior, se definieron los objetivos, metas, indicadores y estrategias que permiten ejecutar la Política del Sistema Integrado de Gestión y la Gestión Ambiental – PIGA, a través de la implementación de los programas de gestión ambiental.

3.1 Identificación de aspectos y valoración de impactos ambientales

El Instituto cuenta con el Procedimiento Identificación Aspectos y Valoración de Impactos Ambientales (Anexo 1), este procedimiento se encuentra implementado desde el mes de octubre de 2015 y describe los impactos positivos y negativos de la entidad.

Para realizar la identificación de aspectos y valoración de impactos, se inicia con un ejercicio de diagnóstico ambiental, en el cual se verifican las condiciones ambientales de cada una de las sedes concertadas, identificando los aspectos ambientales, riesgos ambientales y análisis de ciclo de vida para una posterior evaluación de los impactos ambientales y por último, una determinación de controles.

Ver la matriz de identificación de Aspectos y Valoración de Impactos Ambientales en el Anexo 2.

3.1.1 Impactos ambientales negativos significativos

El impacto ambiental negativo significativo que se genera en el desarrollo de las funciones administrativas y misionales de la Entidad es:

- Agotamiento de los Recursos naturales: El consumo de agua y energía eléctrica en el IDPC son evaluados como los aspectos ambientales con impacto ambiental significativo debido a que al momento no se han implementado los aparatos de bajo consumo ni sistemas de alta eficiencia energética en la totalidad de las sedes concertadas.

3.1.2 Impactos ambientales positivos representativos

El impacto ambiental positivo que se genera en el desarrollo de las funciones administrativas y misionales de la Entidad es:

- Reducción de Afectación al Ambiente: La generación de residuos convencionales, la segregación en la fuente y el aprovechamiento de los mismos a través de una asociación de recicladores permite la minimización de este impacto ambiental al igual que la minimización de la presión sobre el relleno sanitario. El IDPC también realiza campañas constantes promoviendo la minimización de la generación de residuos y la clasificación de los mismos.

3.2 Condiciones ambientales del entorno

Las condiciones ambientales del entorno de las sedes del IDPC, se caracterizan por un

ambiente urbano de pie de monte, de la parte inferior de los cerros orientales, con características propias de la localidad de La Candelaria con ejes ambientales como la Avenida Circunvalar, Avenida Jiménez, Calle 7, entre otras. De la misma manera, las sedes cuentan con patios al interior y al exterior, lo cual permite una ventilación e iluminación constante en los espacios de trabajo, así mismo en la zona se observa déficit de zonas verdes, la mayoría de las casas y sedes colinda con otras casas o vías.

Los principales problemas ambientales del entorno de las sedes del IDPC, son la contaminación por los vehículos los cuales generan emisiones atmosféricas, vibraciones y ruido, la utilización de espacios públicos en especial culatas como baños públicos tanto de personas como animales y la contaminación visual en especial con los grafitis en las fachadas de las viviendas.

La remodelación y adecuación de terrenos aledaños a algunas de las instalaciones del IDPC son generadoras de ruido y material particulado que en ocasiones afecta a los trabajadores del Instituto.

3.2.1 Aspectos de la localidad de La Candelaria

Geografía

En la localidad de la Candelaria se encuentran localizados 10 de los 11 inmuebles que utiliza el Instituto. En esta zona corresponde al piedemonte tropical, con una altura promedio de (2.600 msnm) cuyas montañas tutelares definen las características topográficas, hidrológicas y climáticas. La Candelaria tiene una extensión total de 206 hectáreas, todas urbanas, consta de 164 manzanas y no presenta suelo rural ni de expansión. Esta localidad constituye el 0.44% del suelo urbano de la ciudad. (Universidad Nacional de Colombia y Secretaría Distrital de Ambiente. Agenda Ambiental Localidad 17 Candelaria. 2009).

Límites

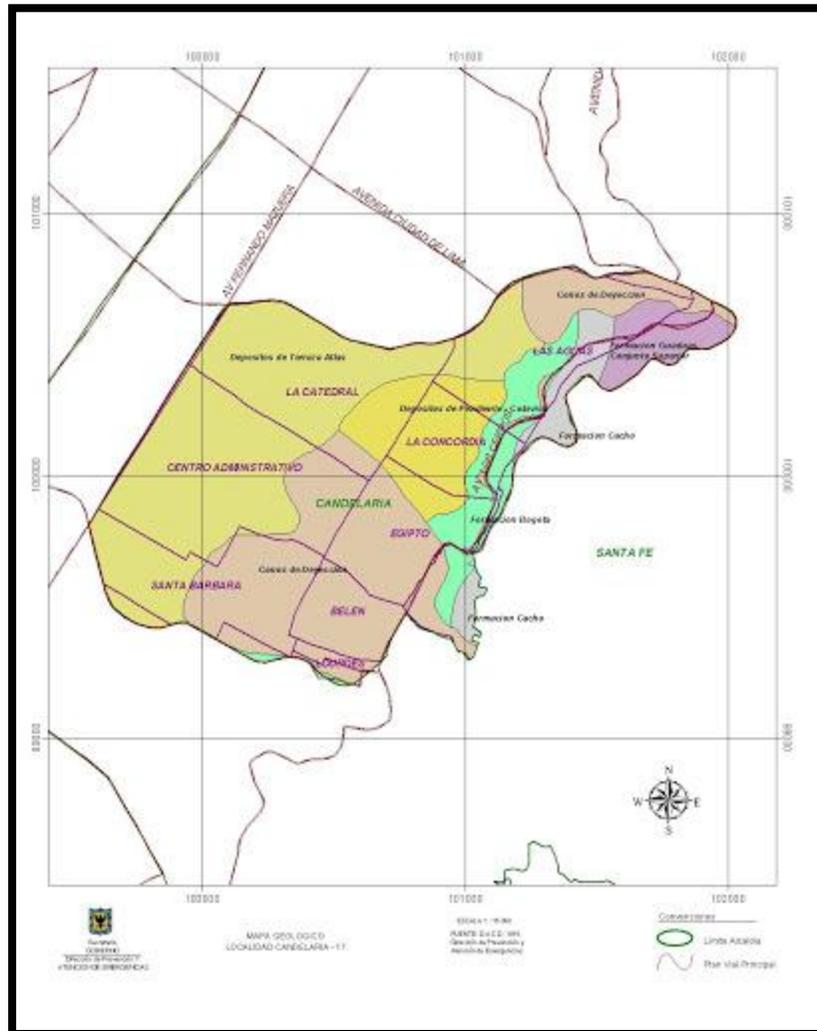
La localidad de La Candelaria se encuentra rodeada en su totalidad por la localidad Santa Fe, siendo sus límites: por el norte, con la Avenida Jiménez de Quesada y con la Avenida Circunvalar; por el oriente con la Avenida Circunvalar, la calle 8 y la carrera 4 este; por el sur con la calle 4A, calle 4B, calle 4 y carrera 5; y por el occidente limita con la Avenida Fernando Mazuera (carrera 10).

División política administrativa

La localidad cuenta con una sola UPZ (Unidad de Planeación Zonal), que consta de siete barrios: La Catedral, Centro Administrativo, Santa Bárbara, La Concordia, Las Aguas, Egipto y Belén. (Fuente: Universidad Nacional de Colombia y Secretaría Distrital de Ambiente. Agenda Ambiental Localidad 17 Candelaria. 2009).

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024

Ilustración 4 Límites y barrios de la localidad de La Candelaria



Fuente: <http://svrdpae8n1.sire.gov.co/portal/page/portal/fopae/localidades/candelaria>

El Plan Zonal del Centro de Bogotá ha definido los barrios Santa Bárbara y Belén como áreas con tratamiento de renovación urbana. Los demás barrios son de tratamiento de conservación del patrimonio histórico y cultural. (Fuente: Universidad Nacional de Colombia y Secretaría Distrital de Ambiente. Agenda Ambiental Localidad 17 Candelaria. 2009).

Clima

Bogotá no ha sido ajena al cambio climático global, ya que en los últimos años ha presentado alteraciones climáticas, como aguaceros muy fuertes que causan inundaciones y granizadas inesperadas en algunas partes de la ciudad. Es de anotar que el área urbana puede presentar entre dos y tres grados más de temperatura que las zonas rurales, debido a la gran masa construida de la ciudad y materiales como concreto

y vidrio que reflejan buena parte de la energía solar. (Fuente: *Universidad Nacional de Colombia y Secretaría Distrital de Ambiente. Agenda Ambiental Localidad 17 Candelaria. 2009*).

Pluviosidad

La precipitación media anual de la localidad oscila entre 1.050 mm anuales en el extremo occidental, hasta más de 1.150 mm en el borde oriental, en el sector de El Molino y la Quinta de Bolívar. Los meses de enero y febrero son los más secos y octubre y noviembre los más lluviosos. El clima de La Candelaria presenta dos periodos de lluvias y dos de sequía, como es característico del país. (Fuente: *Plan Ambiental Local de La Candelaria 2017 - 2020*).

Temperatura

La localidad de La Candelaria tiene una temperatura media de 14 grados centígrados y una humedad relativa media en los meses secos del 69%. La temperatura en los meses de diciembre, enero y marzo es alta, siendo normal que en estos meses predominen los días secos y soleados, aunque por el cielo despejado, pueden presentarse temperaturas muy bajas en la noche y heladas en las madrugadas. Durante los meses de abril y octubre las temperaturas promedio son bajas, pero con variaciones menores. La Candelaria tiene una temperatura promedio de 14.6°C y humedad relativa de 75%, típica de la zona media de la ciudad. (Fuente: *Plan Ambiental Local de la Candelaria 2017 - 2020*).

Hidrografía

Por la localidad pasa un tramo del Río San Francisco que nace en el páramo de Choachí y lo surten las Quebradas de San Bruno y Guadalupe. Actualmente sobre su antiguo curso se construyó un espejo de agua simbólico del antiguo río que representa un eje ambiental sobre la Avenida Jiménez. El Río San Agustín, que pasa entubado por el extremo sur de la localidad, nace en los cerros de Guadalupe y La Peña. El caudal de estos ríos presenta progresiva disminución por erosión, asentamientos en las rondas y deforestación; también presenta contaminación por vertimientos de aguas residuales domésticas. (Fuente: *Plan Ambiental Local de La Candelaria 2017 - 2020*).

Arbolado urbano

En la localidad hay 3.224 árboles en espacio público, los cuales equivalen al 0.3% de los árboles en espacio público de la ciudad. La Candelaria ocupa el lugar número 11 en el número de habitantes por árbol, hay un árbol para cada 7.4 habitantes. La Candelaria, a pesar de tener tan pocos árboles, el hecho de ser tan pequeña en área presenta una densidad de 15.6 árboles/ha en el espacio público, mientras que el promedio de la ciudad es de 28.5 árboles/ha. (Fuente: *Plan Local de Arborización Urbana - La Candelaria 2017-2020*).

3.2.2 Problemáticas ambientales de la Localidad

Algunas de las problemáticas ambientales de la localidad de La Candelaria afectan indirectamente la Institución. Los problemas ambientales más significativos son:

Saneamiento básico y contaminación del recurso hídrico

En la Localidad de candelaria, se reconocen la problemática de la línea de calidad del agua y saneamiento básico, con dos grandes problemáticas:

- Manejo inadecuado de Residuos sólidos asociados al sector comercial de la carrera 10 y calle 13 y carrera 7, en donde se generan algunos puntos críticos en los días de recolección, asociados al uso inadecuado de contenedores los cuales se han vandalizado y no tiene un uso acorde a su clasificación.
- Presencia de habitantes de calle, quienes generan varias problemáticas como es la construcción de cambuches en cuerpos de agua, en donde hacen arrojo de escombros, ropa, calzado, tejas colchones y muebles. Además, algunas zonas de la localidad son tomadas como baño público, lo que genera graves problemas por la presencia de olores ofensivos y presencia de moscas, además de las excretas de animales las cuales están sobre los andenes y vías principales.

En cuanto a la prestación del servicio de aseo la comunidad reconoce que la problemática que se presenta tiene que ver con la indisciplina de los usuarios en cuanto al incumplimiento con horarios y frecuencias de recolección.

Contaminación atmosférica

El deterioro de la calidad del aire por emisiones de gases contaminantes, es causado fundamentalmente por “las emisiones generadas por el tráfico vehicular que circula por los corredores viales (carreras 5, 7 y 10 y calles 6, 13, 19 y 26) y por los sectores comerciales e industriales, especialmente la industria de extracción y de transformación, como es el caso de las ladrilleras ubicadas en los barrios El Triunfo, El Mirador, El Dorado y El Consuelo” (SDA).

La contaminación auditiva tiene relación con el “tráfico vehicular que se presenta sobre los corredores viales, así como a la utilización de equipos electrónicos empleados en actividades de publicidad en las principales zonas comerciales de la localidad (San Victorino y carreras 13, 10y 5 entre calles 12, 19 y 26). Otra fuente generadora de ruido lo constituye la Escuela de Logística con sus prácticas militares, bares y discotecas y otros eventos masivos” (SDA).

“La contaminación visual, está directamente vinculada a la sobreoferta de publicidad exterior (vallas, avisos, pendones, pancartas y pasacalles) empleada por establecimientos comerciales ubicados sobre las principales vías de la localidad (carreras 5, 7, 10, 13, calles 13, 24 y 26 y las Avenidas Caracas y 19) y en el sector de San Victorino.” (SDA).

Invasión de espacio público

Los problemas asociados al espacio público, se deben a la presencia de vendedores ambulantes sobre algunas de las vías principales, como las carreras 13, 10ª y 7ª entre las calles 13 y 24, especialmente en épocas de temporada alta para la actividad comercial” (SDA).

(Tomado de: Plan Local de Arborización Urbana – La Candelaria 2017 – 2020)

3.2.3 Riesgos naturales

- **Remoción en masa:** La localidad de la Candelaria al estar ubicada en el piedemonte de la montaña, cerca de los cerros orientales corre el riesgo de desplazamiento del suelo debido a procesos erosivos, deforestación y a las fuertes lluvias que se generan en la zona.
- **Sismos:** Movimientos telúricos de baja y alta magnitud que pueden impactar negativamente la infraestructura de la Institución la cual es altamente vulnerable a los mismos ya que son de tipo patrimonial o e gran antigüedad.
- **Lluvias torrenciales e inundaciones:** Por ser una zona en el piedemonte de la montaña, registra una alta pluviosidad, sumado a esto el sistema de drenaje urbano no presenta las mejores condiciones en algunas zonas de La Candelaria lo cual genera en ocasiones de fuertes lluvias, saturación del sistema de drenaje pluvial, inundando las calles.

(Fuente: Plan Local de Gestión del Riesgo y Cambio Climático – La Candelaria 2019)

3.2.4 Riesgos Antrópicos

- **Incendios Forestales:** Debido a la acción humana de abandonar o arrojar residuos en los cerros se presentan incendios forestales los cuales generan gran cantidad de humo y calor que pueden afectar toda la localidad.
- **Robos:** La localidad presenta un alto índice de robos a mano armada y por cosquilleo debido a la gran presencia de comercio y habitantes de calle en un mismo sector. (Fuente: Policía Nacional 2020)
- **Aglomeración Pública:** Las constantes actividades, como eventos, fiestas y espectáculos realizados en la Candelaria, genera la aglomeración de personas y con estas la instalación de carpas y equipos los cuales constituyen un riesgo para los habitantes del sector, ya que existe la probabilidad de caída de estas carpas o que las mismas se levanten con los fuertes vientos y terminen sobre alguna estructura o personas de la Institución.
- **Atentado terrorista:** Ya que algunas de las instalaciones se encuentran cerca de la Alcaldía e instancias militares, existe la probabilidad de atentado terrorista.
- **Accidente de tránsito o atropellamiento:** Debido a que las vías en la Candelaria son muy angostas y empinadas, lo cual aumenta la aceleración de los vehículos si no se lleva un buen control del freno, además hay alto flujo vehicular y peatonal, existe la posibilidad de atropellamiento y otros accidentes de tránsito.

(Fuente: Plan Local de Gestión del Riesgo y Cambio Climático – La Candelaria 2019)

3.2.5 Riesgos Ambientales

La institución ha identificado, valorado y tomado controles para los riesgos ambientales, los cuales se pueden apreciar en el *Anexo 3 Mapa de Riesgos Ambientales 2020*

3.3 Condiciones ambientales institucionales

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



La siguiente tabla detalla las condiciones ambientales del IDPC:

Tabla 5. Condiciones ambientales institucionales

Aspecto ambiental	Implementación
CONSUMO DE ENERGÍA	<p>El IDPC viene implementado el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de la Energía, a través de diferentes campañas y procesos de sensibilización a los servidores públicos, así como al personal de aseo y vigilancia quienes apagan las luces tan pronto se retiran los servidores de las sedes, esto debido a que en algunas sedes se encuentra centralizado el sistema de encendido y apagado de luces.</p> <p>La energía eléctrica se utiliza principalmente para la iluminación de las oficinas, áreas comunes, equipos eléctricos y electrónicos.</p> <p>Al interior de las sedes se tienen piezas de divulgación, las cuales incentivan la cultura del uso eficiente y ahorro de energía; se han implementado hábitos para el uso racional del recurso, como apagar las pantallas de los computadores al finalizar la jornada laboral y de desconectar los cargadores de los teléfonos celulares tan pronto terminen de cargar los equipos.</p> <p>Al interior de las sedes concertadas de la Entidad se ha venido implementando sistemas de alta eficiencia LED en un 79%; aún se cuentan con sistemas ahorradores en un 17%; y falta por reemplazar un 3% de sistemas lumínicos convencionales (Inventario de fuentes lumínicas IDPC 2021).</p> <p>Siendo el consumo de energía uno de los aspectos ambientales significativos, esta vigencia se concentrará en acciones para mitigar dicho aspecto.</p>
CONSUMO DE AGUA	<p>Se encuentra en implementación el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de la Agua al interior de las sedes, con campañas y sensibilizaciones de ahorro de agua y reportes de fugas y/o goteos.</p> <p>El uso de agua al interior del Instituto es de carácter doméstico; principalmente para los sistemas hidrosanitarios (lavamanos, inodoros y orinales), limpieza de las oficinas, áreas comunales y cafetería. También se usa para el consumo humano.</p> <p>Al interior de las sedes se cuenta con avisos informativos que tienen como propósito incentivar la cultura del uso eficiente y ahorro de agua; además se desarrollan hábitos para el uso racional del recurso y evitar fugas del agua, como cerrar las llaves de agua por completo y realizar mantenimiento preventivo a las instalaciones hidrosanitarias de las sedes.</p> <p>El Instituto cuenta con una implementación de aparatos de bajo consumo en sus sedes concertadas equivalente en un 75,75%; de 136 aparatos hidrosanitarios, 124 son de bajo consumo y 12 son convencionales.</p> <p>Siendo el consumo de agua uno de los aspectos ambientales significativos, esta vigencia se concentrará en acciones para mitigar dicho aspecto.</p>
GENERACIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS	<p>El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural dando cumplimiento al Decreto 400 de 2004 y Directiva 009 de 2006, elabora y remite los informes trimestrales a la Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos - UAESP.</p> <p>La entidad cuenta con el programa de Gestión Integral de Residuos, en el cual se encuentra el manejo de residuos convencionales a través de la separación en la fuente con la utilización del código de colores:</p> <p>Bolsa Blanca: Residuos Aprovechables Bolsa Verde: Residuos compostables Bolsa Negra: Residuos no aprovechables</p>

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Aspecto ambiental	Implementación
	<p>Los residuos potencialmente aprovechables son entregados a la Asociación de Recicladores Puerta de Oro, con quien se tiene suscrito Acuerdo de Corresponsabilidad para la recolección del material reciclable una (1) vez al mes o cuando sea necesario. El material reciclable que genera la entidad en su mayoría es papel, seguido por cartón y plástico.</p> <p>Los residuos no aprovechables son recogidos por la Empresa Proambiental ESP, todos los días en horas de la tarde.</p> <p>Para el 2022 se promoverá más separación y aprovechamiento de los residuos compostables para las huertas del Museo de Bogotá.</p> <p>Se realizan campañas de sensibilización para el adecuado manejo de los residuos y el adecuado uso de los puntos ecológicos.</p>
<p>GENERACIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS Y ESPECIALES</p>	<p>El IDPC genera residuos peligrosos en el desarrollo de sus actividades administrativas y misionales. Los Residuos Peligrosos y Especiales -RESPEL, son almacenados en la Sede de la Casa Cadel principalmente; los residuos peligrosos de baja peligrosidad son almacenados transitoriamente en las sedes Casa Pardo, Casa Gemelas y Museo de los Siete Balcones, y se disponen con un gestor autorizado.</p> <p>Los RESPEL generados por el IDPC, son:</p> <p>Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos - RAEE, tóneres y cartuchos, luminarias, pilas y baterías, recipientes de insecticidas, pinturas y productos de aseo.</p> <p>Aceites usados: Éstos se generan por el mantenimiento del parque automotor, ascensores y por las plantas eléctricas. Son supervisados y dispuestos adecuadamente por los contratistas, se realiza seguimiento semestral a través de los certificados y cláusulas ambientales, garantizando su adecuado almacenamiento, transporte y disposición final.</p> <p>Baterías usadas: Se generan cuando se debe realizar el cambio por deterioro o finalización del ciclo de vida en los vehículos de la entidad y en las UPS. Estas son gestionadas por los contratistas o por el IDPC, se realiza seguimiento semestral a través de las certificaciones y cláusulas ambientales, garantizando su adecuado almacenamiento, transporte y disposición final.</p> <p>Pinturas, disolventes y similares químicos: estos residuos se generan de las actividades misionales asociadas al mantenimiento de monumentos y fachadas.</p> <p>Los residuos especiales generados en el IDPC son:</p> <p>Llantas usadas: Consideradas como residuos especiales, se generan ocasionalmente cuando se debe realizar algún reemplazo o cambio a los vehículos. Estos son dispuestos por los contratistas y se realiza seguimiento a través de las certificaciones y cláusulas ambientales, garantizando su adecuado almacenamiento, transporte y disposición final.</p> <p>RCD (Escombros): Considerados como residuos especiales, estos se generan durante las obras en los Bienes de Interés Cultural – BIC realizadas por el IDPC. Estos son dispuestos por el contratista de obra. A través de cláusulas ambientales y el control de la interventoría de obra, se garantiza la disposición de los mismos en escombreras autorizadas por medio del Plan de Gestión Integral de los Residuos de Construcción y Demolición - PGIRCD.</p>
<p>GENERACION DE</p>	<p>Contaminación visual: El Instituto ha definido las carteleras como los espacios para la</p>

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Aspecto ambiental	Implementación
EMISIONES ATMOSFÉRICAS	<p>ubicación de comunicados.</p> <p>Ruido: El Instituto no cuenta con ningún tipo de herramienta u equipo que genere ruido que pueda impactar negativamente el ambiente.</p> <p>Fuentes fijas: La entidad genera emisiones atmosféricas por fuentes fijas debido al generador eléctrico de la Casas Gemelas, estas emisiones se generan de manera esporádica cuando no hay suministro de energía eléctrica en dicha sede y cuando se realiza su mantenimiento preventivo.</p> <p>Fuentes móviles: Las principales fuentes móviles corresponden al parque automotor que posee la entidad, el cual cuenta con tres vehículos: dos Chevrolet OPTRA; uno modelo 2012 y otro modelo 2009. Y un Ford Ecosport. Se realizan los mantenimientos correctivos y preventivos anualmente y se controla el cumplimiento reglamentario de los certificados de emisión y certificado de revisión técnico mecánica.</p>
GENERACIÓN DE CULTURA INSTITUCIONAL	<p>Dentro del IDPC, se ha venido creando y formando de manera gradual, una cultura y sensibilización en el tema ambiental, la cual trae consigo el cuidado y la protección; todo esto a través de las diferentes campañas que se realizan para la educación ambiental y la toma de conciencia en la Entidad. Este proceso se realiza de forma constante, dado que aún existen falencias en algunos temas y hábitos que han sido difíciles de erradicar, como lo es la impresión de documentos, el uso constante de la fotocopidora, el encendido de las luces y de los computadores aun cuando no se estén utilizando. Además del inadecuado uso de los puntos ecológicos.</p>
GENERACIÓN DE CRITERIOS AMBIENTALES PARA LAS COMPRAS Y LA CONTRATACIÓN	<p>En los términos de contratación, el IDPC ha venido incorporando cláusulas ambientales a los diferentes contratos que ejecuta; así como exigencias ambientales dentro de los pliegos de condiciones de los procesos de licitación que se adelantan para la contratación de bienes y servicios. Dentro de estos requerimientos se cuenta con el suministro de insumos de aseo y elementos de cafetería biodegradables, talleres de mantenimiento con registro de acopiadores primarios, adecuada disposición de residuos peligrosos con licencias ambientales, entre otras. Se realizó la inclusión de los criterios ambientales en el manual de contratación, con el fin de fortalecer las compras sostenibles en la Entidad y se cuenta con la Guía Ambiental para la Contratación y compras del IDPC y su Anexo 1: Todo lo que debe saber sobre compras sostenibles en el IDPC, con el fin de guiar y orientar las obligaciones ambientales para la contratación y compras de la Entidad.</p>

Fuente: Oficina Asesora de Planeación - 2021

3.3.1 Condiciones ambientales de la sede Casa Genoveva

Esta sede se encuentra ubicada en el barrio La Concordia en la localidad de La Candelaria. Es una construcción del siglo XVII con uso de vivienda en sus inicios. La casa es de estilo colonial de una planta, tres patios y cubierta de teja de barro. Fue adquirida en el año de 1982 como sede principal, función que en la actualidad sigue cumpliendo. Tiene un área de 587 m².

Fotografía 1. Casa Genoveva - Sede Principal



Fuente: Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso energético

Tabla 6. Inventario de equipos eléctricos. Casa Genoveva

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total general
Casa Genoveva	23	0	0	2	4	3	44	76

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa. 2021

- La sede tiene implementada en un 100%, sistemas lumínicos de alta eficiencia energética tipo LED.

Fotografía 2. Sistema de luminarias de la Sede Principal



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso hídrico

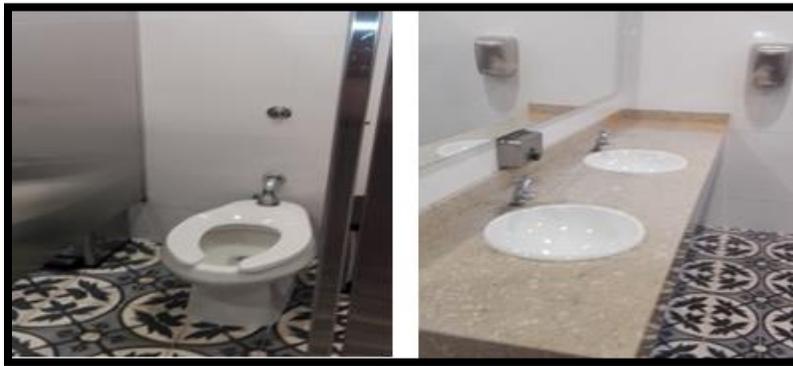
Tabla 7. Inventario hidrosanitario. Casa Genoveva

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	lavaplatos	poquetas	Tanque de agua
Casa Genoveva	6	8	2	1	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Todas las unidades hidrosanitarias cuentan con sistemas ahorradores de agua tipo *push* y grifos. La sede tiene implementada sistemas hidrosanitarios de bajo consumo en un 94,44%.
- Se cuenta con un tanque para el almacenamiento de agua potable.

Fotografía 3. Sistema Hidrosanitario de la Sede Principal. Sanitarios y Lavamanos



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo de residuos sólidos

- Esta sede cuenta con un centro de acopio transitorio, localizado en el patio trasero de la sede, espacio donde se separa por tipo de residuo para su recolección y entrega para la disposición final.
- Se cuenta con dos (2) puntos ecológicos; uno (1) cerca a los baños de la sede y el otro está ubicado cerca de la sala de juntas.

3.3.2 Condiciones ambientales de la sede Casa Pardo

Esta sede se encuentra ubicada en el barrio La Concordia en la localidad de La Candelaria. Es una construcción de los años 30, tiene dos pisos, tres patios y cubierta con teja de barro. Tiene un área de 201 m².

Fotografía 4. Sede Pardo



PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso energético

Tabla 8 Inventario de equipos eléctricos. Casa Pardo

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
Casa Pardo	42	0	1	6	3	3	88	143

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- La sede tiene implementada en un 100%, sistemas lumínicos de alta eficiencia energética tipo LED.

Manejo del recurso hídrico

Tabla 9 Inventario hidrosanitario. Casa Pardo

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	lavaplatos	pocetas	Tanque de agua
Casa Pardo	7	7	3	2	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- La sede tiene implementada sistemas hidrosanitarios de bajo consumo en un 95%.

Manejo de residuos sólidos

- Esta sede cuenta con un área de acopio transitoria de los residuos convencionales, y peligrosos (RESPEL) de baja peligrosidad y generación esporádica como tóneres de impresión y bombillos LED o fluorescentes.
- En la Casa se encuentran instalados tres puntos ecológicos: uno al ingreso a la sede, uno en la cafetería y uno en el segundo piso.

3.3.3 Condiciones ambientales de la sede Centro de Documentación

El Centro de Documentación del Instituto se encuentra ubicado el barrio La Concordia, en la localidad de La Candelaria. Fue construido en el año de 2009 como sede para la atención al público interesado en obtener asesoría técnica sobre intervenciones en Bienes de Interés Cultural e información sobre patrimonio cultural de Bogotá. Cuenta con tres pisos y una amplia plazoleta en su frente.

Fotografía 5. Centro de Documentación



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso energético

Tabla 10 Inventario de equipos eléctricos. Centro de Documentación

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
Centro De Documentación	17	0	0	2	1	2	27	49

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- La sede tiene implementada en un 100%, sistemas lumínicos de alta eficiencia energética tipo LED.

Fotografía 6. Sistema de paneles LED del Centro de Documentación



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso hídrico

Tabla 11 Inventario hidrosanitario. Centro Documental

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	lavaplatos	Tanque de agua	pocetas
Centro de Documentación	4	4	2	1	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Todas las unidades hidrosanitarias cuentan con sistemas ahorradores de agua tipo *push* y grifos. Se cuenta con una implementación de aparatos de bajo consumo en un 91,67%.
- Se cuenta con un tanque subterráneo de almacenamiento de agua potable, con una capacidad aproximada de 4 m³, construido en concreto reforzado e impermeabilizado, el cual tiene la función de compensar las variaciones del caudal y presión, para el almacenamiento de agua suficiente y satisfacer la demanda (consumo) en caso del recorte del recurso para la sede.

Fotografía 7. Sistema Hidrosanitario del Centro de Documentación



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo de residuos sólidos

- Esta sede cuenta con un centro de acopio localizado al frente de los baños del primer piso para el almacenamiento temporal de los residuos sólidos; espacio donde se separa por tipo de residuo para su recolección y entrega para la disposición final.
- Se cuenta con dos (2) puntos ecológicos uno (1) debajo de las escaleras y el otro está ubicado en el tercer piso al frente de los baños.

3.3.4 Condiciones ambientales de la sede Casa Sámano – Museo de Bogotá

Se encuentra ubicada en el barrio Centro Administrativo en la localidad de La Candelaria. Es una casa de estilo colonial de dos plantas, dos patios, balcón corrido y cubierta de teja de barro, el inmueble fue adecuado en el año 2008 por el Instituto Distrital de Patrimonio

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024

Cultural como sede de exposiciones temporales para la divulgación del patrimonio tangible e intangible de la ciudad capital.

Fotografía 8. Museo de Bogotá



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso energético

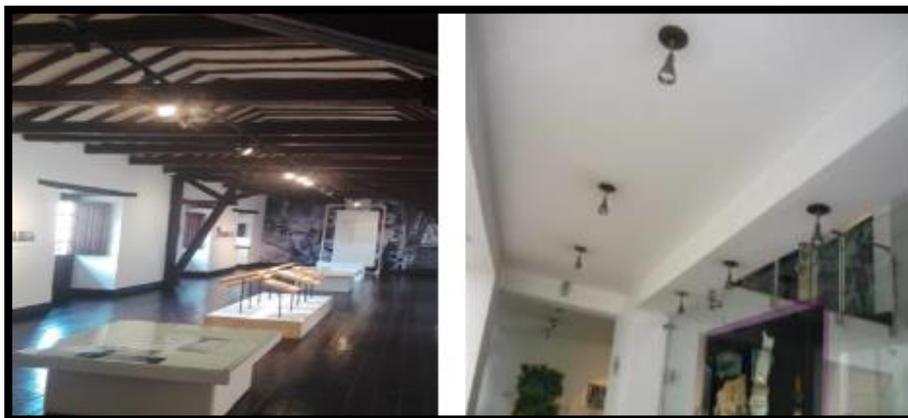
Tabla 12 Inventario de equipos eléctricos. Museo Sámano

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
Museo Casa Sámano	5	0	0	2	0	1	15	23

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Se cuenta con un 74,38% de implementación de iluminación LED de alta eficiencia y un 21,49% de bombillos y tubos ahorradores.

Fotografía 9. Sistema de luminarias del Museo de Bogotá



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso hídrico

Tabla 13 Inventario hidrosanitario. Casa Sámano

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	lavaplatos	Tanque de agua potable	pocetas
Museo Casa Sámano	4	4	1	1	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Todas las unidades hidrosanitarias cuentan con sistemas ahorradores de agua tipo *push* y de grifo. Se cuenta con implementación de los aparatos de bajo consumo en un 90,91%.

Fotografía 10. Sistema Hidrosanitario Museo de Bogotá



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo de residuos sólidos

- Esta sede tiene 1 punto ecológico, adecuado para el almacenamiento temporal de los residuos sólidos, donde se separa por tipo de residuo para su recolección y entrega para la disposición final.

3.3.5 Condiciones ambientales de la sede Casa de los Siete Balcones del Museo de Bogotá

Es una casa de estilo colonial de dos plantas, tres patios, balcones y cubierta en tejas de barro, recuperada en el año 2015, principalmente funciona la sede de la colección permanente del Museo de Bogotá.

Fotografía 11. Casa de los Siete Balcones - Museo de Bogotá



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso energético

- La sede cuenta con 23 equipos eléctricos, los cuales se describen a continuación:

Tabla 14 Inventario de equipos eléctricos. Casa de los Siete Balcones

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
Museo Casa De Los Siete Balcones	13	9	16	4	2	1	100	145

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Se cuenta con un 74,12% de implementación de iluminación LED de alta eficiencia y un 20,43% de bombillos y tubos ahorradores.

Manejo del recurso hídrico

Tabla 15 Inventario hidrosanitario Casa de los Siete Balcones

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	lavaplatos	Tanque de agua potable	Pocetas
Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	12	11	4	1	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Las unidades hidrosanitarias cuentan con sistemas ahorradores tipo *push* y de grifo. En total la sede cuenta con una implementación de aparatos de bajo consumo del 96,55%.

Fotografía 12. Sistema Hidrosanitario Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo de residuos sólidos

- Esta sede cuenta con un centro de acopio en la parte posterior, para el almacenamiento transitorio de residuos convencionales aprovechables y RESPEL de baja peligrosidad y de generación esporádica como tóneres y bombillos LED o fluorescentes.
- Cuenta con dos (2) puntos ecológicos uno en la entrada de las oficinas y el otro contiguo a la huerta urbana de esta casa.

3.3.6 Condiciones ambientales de la sede Casas Gemelas

Las Casas Gemelas se encuentran localizadas en el barrio de La Candelaria. Fue construida de 1899 a 1905 y tiene un área de 1501 m², esta casa con cuatro jardines, una terraza y un patio trasero que comunica con casa Fernández. Funciona el área administrativa del Instituto.

Fotografía 13. Casas Gemelas.



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024

Manejo del recurso energético

Tabla 16 Inventario de equipos eléctricos. Casas Gemelas

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
Casa Gemelas	78	0	0	11	4	3	67	163

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- La sede cuenta con un 65,20% de implementación de bombillos y paneles LED de alta eficiencia y un 32,8% de bombillos y tubos fluorescentes ahorradores.

Manejo del recurso hídrico

Tabla 17 Inventario hidrosanitario Casas Gemelas

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	lavaplatos	Tanque de agua potable	pocetas
Casas Gemelas	10	10	3	1	1	2

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- Todas las unidades hidrosanitarias cuentan con sistemas ahorradores de agua: tipo *push* y de grifo y válvulas reguladores de presión. En total la sede cuenta con una implementación de aparatos de bajo consumo en un 88,46%.

Fotografía 14. Sistema Hidrosanitario Casas Gemelas



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo de residuos sólidos

- Esta sede cuenta con un centro de acopio en la parte posterior, para el almacenamiento transitorio de residuos convencionales aprovechables y RESPEL de baja peligrosidad y de generación esporádica como tóneres y bombillos LED o fluorescentes.
- Cuenta con tres (3) puntos ecológicos uno en la entrada de la casa, el segundo en la zona de parqueadero de las bicicletas y el tercero en la cafetería.

3.3.7 Condiciones ambientales de la sede Casa Cadel

Las Casa Cadel se encuentra localizada en el barrio de La Candelaria y tiene un área de 1501 m², esta casa con un jardín, en esta casa funciona como almacén para el proyecto de enlucimiento de fachadas y monumentos y además se ubica el archivo de la Oficina Asesora Jurídica del Instituto.

Fotografía 15. Casa Cadel



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo del recurso energético

Tabla 18 Inventario de equipos eléctricos. Casas Cadel

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
Casa Cadel	8	0	0	1	2	1	130	142

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- La sede ha implementado el 95,35% de bombillos y paneles LED de alta eficiencia.

Manejo del recurso hídrico

Tabla 19 Inventario hidrosanitario Casa Cadel

Sedes	Lavamanos	Sanitario	Orinal	Lavaplatos	Pocetas
Casa Cadel	2	3	2	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

Ésta sede tiene una implementación del 66,67% en sus sistemas de ahorro eficiente de agua.

Fotografía 16. Sistema Hidrosanitario Casa Cadel



Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

Manejo de residuos sólidos

Esta sede cuenta con un área de acopio transitoria para residuos peligroso grande para almacenar temporalmente los RESPEL generados en las actividades de mantenimiento de monumentos y fachadas. Cuenta con dos puntos ecológicos para la separación de residuos convencionales y el almacenamiento transitorio de residuos convencionales aprovechables.

3.3.8 Condiciones ambientales del Museo Ciudad Autoconstruida (MCA)

El Museo, ubicado en la estación de Transmicable Mirador del Paraíso, es un espacio que permite conocer la localidad de Ciudad Bolívar y reconocer a las personas y comunidades que la construyen a diario.

Fotografía 17. Museo Ciudad Autoconstruida



Fuente: Museo Ciudad Autoconstruida - 2021

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024

Manejo del recurso energético

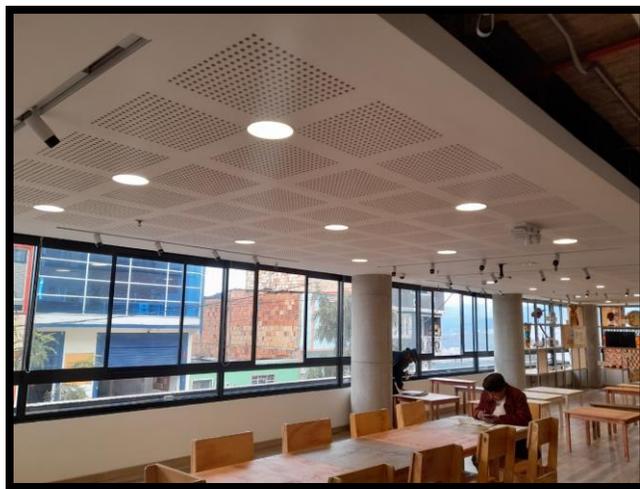
Tabla 20 Inventario de equipos eléctricos. MCA

Sede	Computador	Parlante	Televisor	Monitor	Impresora	Microondas	Otros	Total General
MCA	5	0	0	0	0	1	15	21

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- El MCA cuenta con un 100% de implementación del sistema lumínico de alta eficiencia tipo LED.

Fotografía 18. Sistema lumínico LED. MCA



Fuente: Museo Ciudad Autoconstruida - 2021

Manejo del recurso hídrico

Tabla 21 Inventario hidrosanitario. MCA

Sede	Lavamanos	Sanitario	Orinal	Lavaplatos	Pocetas
MCA	4	4	1	1	1

Fuente: IDPC – Subdirección de Gestión Corporativa

- El MCA cuenta con el 90,91% de aparatos de bajo consumo.

Fotografía 19. Sistema Hidrosanitario. MCA



Fuente: Museo Ciudad Autoconstruida - 2021

Manejo de residuos sólidos

- El MCA cuenta con un punto ecológico para la clasificación de los residuos convencionales.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



3.4 Análisis de la Gestión Ambiental

A continuación, se describe el estado y avance de la gestión ambiental con la implementación del PIGA, teniendo en cuenta los programas que lo componen, identificando y priorizando las oportunidades de mejora.

3.4.1 Análisis de la Gestión de los programas uso eficiente del agua, programa de uso eficiente de la energía y programa de gestión integral de residuos

Tabla 22 Programas de Gestión Ambiental

Sedes	Programa de uso eficiente del agua	Programa de uso eficiente de la energía	Programa de gestión integral de residuos			Vertimientos	Emisiones Atmosféricas
			Convencionales	Especiales	Peligrosos		
CASA GENOVEVA	100% de aparatos de bajo consumo en los baños. Se continuará con las campañas de ahorro de agua y manejo adecuado del sistema de drenaje	100% de implementación de sistemas lumínicos LED de alta eficiencia. Se continua promoviendo la campaña Vampiros eléctricos sobre minimización del consumo de energía.	Se cuenta con dos (2) puntos ecológicos y punto de almacenamiento temporal	No aplica	Los residuos generados son llevados a la sede más cercana (Casa Pardo); son dispuestos a través de un gestor idóneo para tal fin.	Se generan vertimientos domésticos.	No aplica.
CASA PARDO	100% de aparatos de bajo consumo en los baños. Se continuará con las campañas de ahorro de agua y manejo adecuado del sistema de drenaje	100% de implementación de sistemas lumínicos LED de alta eficiencia. Se continua promoviendo la campaña Vampiros eléctricos sobre minimización del consumo de energía.	En esta sede se implementarán los puntos ecológicos que se requieran cuando se termine su restauración, Punto Ecológico (canecas azules, grises y verdes) y un área de acopio transitoria.	No aplica	Los residuos generados se almacenan temporalmente en el área de acopio de residuos peligrosos de baja peligrosidad y se disponen a través de un gestor autorizado.	Se generan vertimientos domésticos.	No aplica.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Sedes	Programa de uso eficiente del agua	Programa de uso eficiente de la energía	Programa de gestión integral de residuos			vertimientos	Emisiones Atmosféricas
			Convencionales	Especiales	Peligrosos		
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN	100% de aparatos de bajo consumo en los baños. Se continuará con las campañas de ahorro de agua y manejo adecuado del sistema de drenaje.	100% de implementación de sistemas lumínicos LED de alta eficiencia. Se continúa promoviendo la campaña Vampiros eléctricos sobre minimización del consumo de energía.	Se cuenta con dos (2) puntos ecológicos y un área de almacenamiento temporal de los residuos sólidos.	No aplica	Los residuos generados son llevados a la sede más cercana (Casa Pardo); son dispuestos a través de un gestor idóneo para tal fin.	Se generan vertimientos domésticos.	No aplica
CASA SÁMANO – MUSEO DE BOGOTÁ	Se realiza seguimiento periódico al estado del sistema hidrosanitario y al plan de mantenimiento de la sede.	Más del 90% de implementación de sistema lumínico ahorrador	Se cuenta con un punto ecológico.	No aplica	Los residuos generados son llevados a la sede más cercana (Casa de los Siete Balcones); son dispuestos a través de un gestor idóneo para tal fin.	Se generan vertimientos domésticos.	No aplica
CASA DE LOS SIETE BALCONES – MUSEO DE BOGOTÁ 2		Se continúa promoviendo la campaña Vampiros eléctricos sobre minimización del consumo de energía.	Se cuenta con dos puntos ecológicos y un punto de almacenamiento temporal de los residuos sólidos. Se debe continuar con campañas para gestión adecuada de los residuos	No aplica	Los residuos generados son almacenados temporalmente en el área transitoria de residuos peligrosos con baja peligrosidad. Son dispuestos a través de un gestor idóneo para tal fin.	Se generan vertimientos domésticos.	No aplica

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Sedes	Programa de uso eficiente del agua	Programa de uso eficiente de la energía	Programa de gestión integral de residuos			vertimientos	Emisiones Atmosféricas
			Convencionales	Especiales	Peligrosos		
CASAS GEMELAS	100% de aparatos de bajo consumo en los baños. Se debe continuar con las campañas de sensibilización a los servidores públicos y contratistas. Además de realizar seguimiento al plan de mantenimiento de la sede	65,20% de implementación de bombillos y paneles LED de alta eficiencia. Se debe continuar con las campañas de sensibilización a los servidores públicos para motivar el uso racional de este recurso. Se debe buscar la implementación de sistemas que garanticen el ahorro de energía.	Se tienen tres puntos ecológicos y un punto de almacenamiento temporal de los residuos sólidos. Se debe continuar con campañas para gestión adecuada de los residuos	No aplica	Los residuos generados son almacenados temporalmente en el área transitoria de residuos peligrosos con baja peligrosidad. Son dispuestos a través de un gestor idóneo para tal fin.	Se generan vertimientos domésticos.	Se cuenta con un generador eléctrico al cual se le realiza mantenimiento preventivo y solo se enciende esporádicamente en condición de emergencia.
MUSEO CIUDAD AUTOCOSTRUIDA	100% de aparatos de bajo consumo en los baños.	100% de implementación de sistemas lumínicos LED de alta eficiencia. Se promoverá la campaña Vampiros eléctricos.	Se cuenta con un punto ecológico	No aplica	Los residuos generados serán recogidos por el equipo de Almacén y trasladados al área de acopio de RESPEL de la Sede Casa Cadel	Se generan vertimientos domésticos.	No aplica

Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

En general, son evidentes los logros obtenidos en el ahorro del agua, implementación de aparatos de bajo consumo, implementación paulatina de sistemas lumínicos de alta eficiencia, la inclusión de cláusulas ambientales en los contratos de prestación de servicios como el de aseo, mensajería, contrato de combustibles, contrato de alquiler de impresoras, contrato de fumigación, mantenimiento de vehículos, contratos de obra, contratos de prestación de servicios y en el de mantenimiento de ascensores, reducción en el consumo de resmas de papel y la implementación y actualización de los puntos ecológicos en las sedes del IDPC, que desarrollan actividades administrativas y atención al público. Se debe continuar con las campañas de sensibilización a los servidores para motivar la reducción en el consumo de energía en todas las sedes del Instituto con el fin de construir una adecuada línea base para realizar seguimiento y aumentar el control en las sedes donde se registren altos consumos de energía eléctrica.

3.4.2 Análisis de la Gestión del Programa de Consumo Sostenible

Con la actualización, en diciembre de 2020, de la Guía de criterios ambientales para la contratación y compra sostenibles y su Anexo 1: Todo lo que debe saber sobre contratación y compra sostenibles, se fortaleció la inclusión de criterios ambientales en procesos contractuales que desarrolle el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC, las compras verdes y sostenibles, fortaleciendo la misma en los procesos de adquisición de bienes, servicios y obras, involucrando aspectos ambientales dentro de las necesidades, con el fin de controlar y minimizar los impactos ambientales generados.

Las compras sostenibles contemplan requisitos ambientales relacionados con el seguimiento de una o varias de las etapas del ciclo de vida de los productos, esto es, desde la extracción de la materia prima, su fabricación, distribución, uso hasta su disposición final, de este modo la entidad satisface la necesidad que da origen a la compra sin descuidar el impacto ambiental que este ocasiona.

3.4.3 Análisis de la Gestión del Programa de Implementación de Prácticas Sostenibles

Movilidad urbana sostenible: En esta línea se desarrollan acciones y estrategias que promueven el uso de medios alternativos como el uso la bicicleta, caminatas, transporte público, carro compartido entre otros, para los servidores públicos. Esta actividad está articulada con la Secretaría Distrital de Movilidad, apoyando el primer jueves de cada mes el “Día Sin Carro Distrital”. Así mismo se otorgan incentivo de la ley 1811 de 2016 del artículo 5 para los funcionarios que lleguen 30 días en bicicleta a trabajar, además se realizan recorridos y actividades con el fin de incentivar el uso de la bicicleta como medio de transporte.

En el 2020 se actualizó el Plan Integral de Movilidad Sostenible el cual tiene como estrategia principal fomentar el uso de la bicicleta. En el 2022 se continuará con el plan de incentivos para biciusuarios y se desarrollará una estrategia de carro compartido.

Mejoramiento de las condiciones ambientales internas y del entorno: Se realizaron mejoras en las condiciones físicas, locativas y ambientales de la Entidad, especialmente en la Sede Casa Pardo, en la cual se realizó una implementación del 100% en sistemas de alta eficiencia energética y de bajo consumo de agua. Todas las

sedes se encuentran pintadas de colores claros y blanco para mejorar las condiciones de iluminación de las oficinas. También se realiza mantenimiento constante de los jardines internos y externo con el fin de mejorar las condiciones ambientales de los servidores públicos y visitantes. Se supervisa y capacita constantemente al personal de aseo y cafetería, mantenimiento y almacén que realizan labores de almacenamiento y manipulación de productos químicos y residuos peligrosos con el propósito de reducir los riesgos ambientales detectados. En el 2020 y 2021 se realizaron campañas de orden y aseo para mejorar el almacenamiento de sustancias químicas y residuos peligrosos; una de estas campañas desarrolladas a finales de 2021 tiene como nombre REORDENATE y pretende desarrollar paulatinamente un decálogo de acciones que propendan por el orden personal y a nivel institucional, entre otros temas como el servicio.

Ilustración 5 Campaña de Orden y Aseo REORDENATE



Fuente: PIGA 2021

Adaptación al cambio climático: Con el ánimo de compensar las afectaciones ocasionadas al ambiente por la generación de gases efecto invernadero GEI y para contribuir a la adaptación y mitigación al cambio climático y mejorar la calidad del paisaje, se realizan acciones como las capacitaciones a los servidores públicos sobre los GEI, Eco-conducción y se realizan los mantenimientos preventivos a los generadores eléctricos por parte del contratista con supervisión del área de mantenimiento del IDPC.

Por otra parte, el Instituto cuenta con tres huertas urbanas en el Museo de Bogotá y con grandes áreas verdes en todas sus sedes, promoviendo la mitigación del cambio climático a través de la siembra y el cuidado de diferentes plantas e individuos arbóreos.

3.4.4 Oportunidades de Mejora

De acuerdo con las actividades antes descritas y a la gestión de los programas del PIGA del IDPC, se identifican las siguientes oportunidades de mejora para el periodo 2020 – 2024:

- Implementación del 100% de aparatos de bajo consumo de agua en las sedes concertadas que hagan falta por la instalación de los mismos.

- Implementación del 100% de sistemas de iluminación de alta eficiencia LED en las sedes concertadas donde hagan falta la instalación de las mismas.
- Implementación de sensores de movimiento para encendido de las luces.
- Implementación de reductores de caudal en las llaves de lavamanos, lava platos y pocetas que hagan falta por este dispositivo.
- Campañas de sensibilización más didácticas y eficaces sobre el uso eficiente de la energía, manejo integral de residuos, uso racional del papel, entre otros temas ambientales de interés para el IDPC.
- Aumento de la capacidad de los bici-parqueaderos y la cobertura de los mismos.

3.5 Normatividad ambiental específica

El Instituto cuenta con el Procedimiento Revisión periódica de lo legal (Anexo 4), el cual es usado para identificar los requisitos ambientales y de otra índole vigente, y actualizar la Matriz de Requisitos Ambientales.

El consolidado de normas se realiza teniendo en cuenta las actividades misionales y administrativas del IDPC, así como el impacto que estas generan. El objetivo consiste en dar cumplimiento a la normatividad ambiental vigente y minimizar así los impactos generados por la gestión de la entidad. Así mismo se realiza una búsqueda por temas, teniendo en cuenta los programas que posee el PIGA enfocándose a la protección ambiental y en el cumplimiento de los requisitos.

La actualización de las normas ambientales vigentes se complementa con la visita de evaluación y seguimiento realizada por la Secretaría Distrital de Ambiente anualmente, institución que verifica el estado de actualización de la matriz, brindando recomendaciones de ser necesarias.

Ver la matriz de requisitos legales ambientales vigente actualizada al 7 de diciembre de 2021 en el Anexo 5.

4. OBJETIVO AMBIENTAL

OBJETIVO GENERAL

Promover el mejoramiento del desempeño ambiental del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, la adaptación al cambio climático y la movilidad sostenible a través de acciones encaminadas a generar un actuar eco-responsable en el marco de las actividades ejercidas dentro de las sedes concertadas y las actividades misionales para el periodo 2020 – 2024, incluidas en el Plan Institucional de Gestión Ambiental y articulado con el Plan de Desarrollo “Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI”.

5. PROGRAMAS DE GESTIÓN AMBIENTAL

5.1 Programa Uso Eficiente del Agua

Alcance: Todas las sedes concertadas mencionadas en la *Tabla No. 1* de este Plan,

salvo el Monumento a los Héroes el cual no cuenta con suministro de acueducto ni de alcantarillado.

Objetivo General

Minimizar el consumo de agua potable a través de la implementación de aparatos de bajo consumo en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente del agua.

Meta General

Línea base 2019 de Consumo de agua *per cápita* para el total de las sedes concertadas del IDPC: 0,022 m³ / habitante-mes

- **Meta 1:** disminuir el consumo *per cápita* total en un 10% respecto al consumo *per cápita* de la línea base 2019.

Otras metas:

- Meta 2: Las sedes concertadas quedarán dotadas en un 100% con aparatos de bajo consumo de agua.
- Meta 3: 100% de las campañas de sensibilización sobre uso eficiente de agua programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.

Indicador General

- Indicador 1: Variación del consumo de agua *per cápita* respecto a la línea base

Fórmula: $((\text{Consumo de agua anterior (m}^3\text{)} - \text{Consumo de agua (m}^3\text{) actual}) / \text{Consumo de agua (m}^3\text{) del periodo anterior}) * 100$

Periodicidad: el diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará bimensual conforme llegue la factura de acueducto, el análisis de la información se realizará de manera mensual dividiendo sobre 2 los metros cúbicos de agua consumidos en el bimestre y repartiéndolos por partes iguales en los dos periodos de la factura.

Nota: entiéndase el total de personas como la sumatoria de funcionarios, contratistas, servicios generales, vigilantes y visitantes por mes que se mantuvieron o ingresaron a las sedes concertadas.

Otros Indicadores

- Indicador 2: Porcentaje de implementación de aparatos de bajo consumo para todas las sedes concertadas.

Fórmula: $(\text{total de aparatos de bajo consumo implementados para sistemas hidrosanitarios} / \text{Número de sistemas hidrosanitarios}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual y por cada una de las sedes concertadas,

permitiendo identificar el porcentaje de implementación por sede y las necesidades de implementación de la cantidad y tipo de aparato de bajo consumo de agua.

- Indicador 3: Porcentajes de campañas de uso eficiente del agua realizadas

Fórmula: $(\text{Total de campañas de uso eficiente de agua realizadas} / \text{total de campañas de uso eficiente de agua programadas}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual.

Nota: Las campañas realizadas deben cubrir la mayor cantidad de personal de las sedes concertadas o realizar las sensibilizaciones por sede de ser posible. Escribir en la lista de asistencia las sedes que se alcanzaron con las campañas de sensibilización.

5.2 Programa Uso Eficiente de la Energía

Alcance: Todas las sedes concertadas mencionadas en la *Tabla No. 1* de este Plan.

Objetivo General

Minimizar el consumo de energía eléctrica a través de la implementación de sistemas lumínicos de alta eficiencia en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente de la energía.

Meta General

Línea base 2019 de Consumo de energía *per cápita* para el total de las sedes concertadas del IDPC: 1,873 kW/h / persona-mes

- Meta 1: disminuir el consumo *per cápita* total en un 8% respecto al consumo *per cápita* de la línea base 2019.

Otras metas

- Meta 2: Las sedes concertadas quedarán dotadas en un 100% con sistemas lumínicos de alta eficiencia tipo LED.
- Meta 3: 100% de las campañas de sensibilización programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.

Indicador General

- Indicador 1: Variación del consumo de energía *per cápita* respecto a la línea base

Fórmula: $((\text{Consumo de energía (kWh) anterior} - \text{Consumo de energía (kWh) actual}) / \text{Consumo de energía (kWh) del periodo anterior}) * 100$

Periodicidad: el diligenciamiento de la información para llevar el indicador al

igual que el análisis del mismo se realizará mensual conforme llegue la factura de energía.

Nota: entiéndase el total de personas como la sumatoria de funcionarios, contratistas, servicios generales, vigilantes y visitantes por mes que se mantuvieron o ingresaron a las sedes concertadas.

Otros Indicadores

- Indicador 2: Porcentaje de implementación de sistemas lumínicos de alta eficiencia (paneles y bombillos LED) para todas las sedes concertadas.

Fórmula: $(\text{total de sistemas lumínicos de alta eficiencia implementados} / \text{número total de sistemas lumínicos}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual y por cada una de las sedes concertadas, permitiendo identificar el porcentaje de implementación por sede y las necesidades de implementación de la cantidad y tipo de sistema lumínico de alta eficiencia.

- Indicador 3: Porcentaje de campañas de uso eficiente de la energía

Fórmula: $(\text{Total de campañas de uso eficiente de la energía realizadas} / \text{total de campañas de uso eficiente de la energía programadas}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual.

Nota: Las campañas realizadas deben cubrir la mayor cantidad de personal de las sedes concertadas o realizar las sensibilizaciones por sede de ser posible. Escribir en la lista de asistencia las sedes que se alcanzaron con las campañas de sensibilización.

5.3 Programa de Gestión Integral de los Residuos

Alcance: Todas las sedes concertadas mencionadas en la *Tabla No. 1* de este Plan.

Objetivo General

Realizar la Gestión Integral de los Residuos convencionales, peligrosos y especiales generados por las actividades administrativas y misionales del IDPC.

Meta General

- Meta 1: Realizar la adecuada gestión del 100 % de los residuos generados en las sedes concertadas del IDPC.

Otras Metas

- Meta 2: 100% de las campañas de sensibilización programadas en el Plan de

Acción del PIGA, realizadas.

Indicador General

- Indicador 1: Porcentaje de gestión de residuos

Fórmula: $(\text{Total de residuos gestionados} / \text{total de residuos generados}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual y por cada una de las sedes concertadas. El indicador se aplica por tipo de residuo (Convencionales aprovechables; convencionales no aprovechables; peligrosos; residuos de construcción y demolición).

Otros Indicadores

- Indicador 2: Porcentaje de campañas de gestión integral de residuos

Fórmula: $(\text{Total de campañas de gestión integral de residuos realizadas} / \text{total de campañas de gestión integral de residuos programadas}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual.

5.3.1 Sobre la generación y gestión de residuos en el IDPC

Residuos Convencionales aprovechables

Tabla 23 Generación de residuos aprovechables por periodo

SEGUIMIENTO GENERACIÓN DE RESIDUOS APROVECHABLES						
Periodo	Papel	Cartón	Plástico	Vidrio	Chatarra	Total kg/año
2021	328	882	767	190	496	2663
2020	519	459	308	147	346	1779
2019	869	778	518	60	239	2464
2018	922	788	429	77	93	2309

Fuente: PIGA 2021

Estos residuos son entregados a la asociación de recicladores Puerta de Oro, organización con la cual el Instituto tiene suscrito un acuerdo de corresponsabilidad. De acuerdo con la información suministrada por Puerta de Oro, todos estos residuos son comercializados con la industria para su disposición final; el papel archivo y periódico con Creambiental; el cartón y plegadiza con Recolan; el plástico se reutiliza para la fabricación de bolsas para la basura; el vidrio con O.I Peldar; el PET con Ekored; los materiales que no se pueden recuperar (basura) son entregados al consorcio de aseo Ciudad Limpia para su disposición final en el relleno sanitario.

Residuos Peligrosos (RESPEL)

Tabla 24 Generación de residuos peligrosos por periodo

GENERACIÓN RESPEL (Kg) POR PERIODO				
TIPO DE RESPEL	2021	2020	2019	2018
Envases contaminados	34,1	2,5	358,6	830,6
Sustancias peligrosas	675,5	41	29,4	0
Luminarias	1,7	65	26	37
Tóner	0,7	2	45,8	54,6
RAEE	0	6,5	4,5	837,5
Total kg/año	712	117,0	464,3	1759,7

Fuente: PIGA 2021

Los RESPEL generados en las instalaciones del IDPC son entregados a la empresa Serviecológicos para su tratamiento y disposición final.

Los residuos peligrosos provenientes de los vehículos del IDPC son gestionados a través del taller contratado para el mantenimiento de los mismos. El IDPC se asegura que, en los estudios previos para la elección del taller mecánico, se incluya criterios ambientales y se elija un oferente que cumpla con la normatividad ambiental vigente para el acopio de aceites usados, gestión de filtros de aceite, baterías de plomo-ácido y llantas.

Residuos especiales

El IDPC gestiona sus Residuos de Construcción y Demolición a través de los consorcios contratistas de obra y restauración, para lo cual se tramita un PIN a en el aplicativo WEB de escombros de la Secretaría Distrital de Ambiente reportando mes a mes los RCD generados, el transportador de los mismos y el certificado de disposición final otorgado por la escombrera o centro de aprovechamiento autorizado, así como también la documentación exigida por la Resolución 1115 de 2012 y demás normas que actualicen y complementan la misma.

5.4 Programa de Consumo Sostenible

Alcance: Todas las sedes concertadas mencionadas en la *Tabla No. 1* de este Plan.

Objetivo General

Mantener la incorporación de criterios ambientales en los procesos contractuales y de adquisición de servicios, promoviendo el uso de productos sostenibles.

Meta General

- Meta 1: Incorporar criterios ambientales en el 100% de los contratos del IDPC.

Otras Metas

- Meta 2: 100% de las campañas de sensibilización programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas

Indicador general

- Indicador 1: porcentaje de procesos contractuales con criterios ambientales.

Fórmula: $(\text{Número total de contratos con criterios ambientales} / \text{Número total de contratos celebrados en el IDPC}) * 100\%$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual. Todos los estudios previos para contratos de obra o remodelación deberán pasar por revisión del Subsistema de Gestión Ambiental para incluir criterios ambientales en los mismos. Los estudios previos para compras o alquiler deberán ser evaluados por el comité de compras públicas sostenibles o el Subsistema de Gestión Ambiental, quienes incorporarán criterios ambientales en los mismos. Los contratos de prestación de servicios continuarán incluyendo cláusulas ambientales asociadas al cumplimiento de la política ambiental y los programas ambientales del IDPC.

Otros indicadores

- Indicador 2: Porcentaje de campañas de consumo sostenible

Fórmula: $(\text{Total de campañas de consumo sostenible realizadas} / \text{total de campañas de consumo sostenible programadas}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual.

5.5 Programa de Implementación de Prácticas Sostenibles

Alcance: Todas las sedes concertadas mencionadas en la *Tabla No. 1* de este Plan.

Objetivo General

Fortalecer los componentes de movilidad urbana sostenible, adaptación al cambio climático y mejoramiento de las condiciones ambientales internas con el desarrollo de más actividades de educación ambiental y campañas asociadas a estos temas.

Meta General

- Meta 1: Realizar 12 actividades de fortalecimiento en el cuatrienio; mínimo una actividad anual de fortalecimiento por cada línea de acción.

Indicador General

- Indicador 1: Porcentaje de actividades de fortalecimiento

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



Fórmula: $(\text{Total de actividades de fortalecimiento realizadas} / \text{total de actividades de fortalecimiento programadas}) * 100$

Periodicidad: El diligenciamiento de la información para llevar el indicador se realizará de manera mensual.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



6. PLAN DE ACCIÓN ANUAL 2022

A continuación, se relacionan las metas para el cuatrienio y las metas anuales.

Tabla 25 Metas anuales y para el cuatrienio

PROGRAMA1	LINEA PROGRAMA 5	OBJETIVO DEL PROGRAMA	META DEL PROGRAMA A 4 AÑOS	META DEL PROGRAMA ANUAL
1 Uso eficiente del agua	4 N/A	Minimizar el consumo de agua potable a través de la implementación de aparatos de bajo consumo en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente del agua.	Disminuir el consumo per cápita total en un 10% respecto al consumo per cápita de la línea base 2019. (Línea base 2019 de Consumo de agua per cápita para el total de las sedes concertadas del IDPC: 0,022 m3 / habitante-mes)	Disminuir el consumo per cápita total en un 2.5% respecto al consumo per cápita de la línea base 2019. (Línea base 2019 de Consumo de agua per cápita para el total de las sedes concertadas del IDPC: 0,022 m3 / habitante-mes)
1 Uso eficiente del agua	4 N/A	Minimizar el consumo de agua potable a través de la implementación de aparatos de bajo consumo en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente del agua.	Las sedes concertadas quedaran dotadas en un 100% con aparatos de bajo consumo de agua.	Implementación del 25% anual de aparatos de bajo consumo de agua en todas las sedes concertadas que carezcan de los mismos

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



1 Uso eficiente del agua	4 N/A	Minimizar el consumo de agua potable a través de la implementación de aparatos de bajo consumo en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente del agua.	100% de las campañas de sensibilización sobre uso eficiente de agua programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.	100% de las campañas de sensibilización sobre uso eficiente de agua programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.
2 Uso eficiente de la energía	4 N/A	Minimizar el consumo de energía eléctrica a través de la implementación de sistemas lumínicos de alta eficiencia en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente de la energía.	Disminuir el consumo per cápita total en un 8% respecto al consumo per cápita de la línea base 2019. (Línea base 2019 de Consumo de energía per cápita para el total de las sedes concertadas del IDPC: 1,873 kW/h / persona-mes)	Disminuir el consumo per cápita total en un 2% respecto al consumo per cápita de la línea base 2019. (Línea base 2019 de Consumo de energía per cápita para el total de las sedes concertadas del IDPC: 1,873 kW/h / persona-mes)
2 Uso eficiente de la energía	4 N/A	Minimizar el consumo de energía eléctrica a través de la implementación de sistemas lumínicos de alta eficiencia en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente de la energía.	Las sedes concertadas quedaran dotadas en un 100% con sistemas lumínicos de alta eficiencia tipo LED.	Implementación del 25% anual de sistemas lumínicos de alta eficiencia tipo LED en todas las sedes concertadas que carezcan de los mismos.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

2 Uso eficiente de la energía	4 N/A	Minimizar el consumo de energía eléctrica a través de la implementación de sistemas lumínicos de alta eficiencia en las sedes que los requieran y la realización de campañas ambientales para el ahorro y uso eficiente de la energía.	100% de las campañas de sensibilización sobre uso eficiente de la energía programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.	100% de las campañas de sensibilización sobre uso eficiente de la energía programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.
3 Gestión Integral de Residuos	4 N/A	Realizar la Gestión Integral de los Residuos convencionales, peligrosos y especiales generados por las actividades administrativas y misionales del IDPC.	Realizar la adecuada gestión del 100 % de los residuos generados en las sedes concertadas del IDPC	Realizar la adecuada gestión del 100 % de los residuos generados en las sedes concertadas del IDPC
3 Gestión Integral de Residuos	4 N/A	Realizar la Gestión Integral de los Residuos convencionales, peligrosos y especiales generados por las actividades administrativas y misionales del IDPC.	100% de las campañas de sensibilización sobre gestión integral de residuos programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.	100% de las campañas de sensibilización sobre gestión integral de residuos programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



4 Consumo sostenible	4 N/A	Mantener la incorporación de criterios ambientales en los procesos contractuales y de adquisición de servicios, promoviendo el uso de productos sostenibles.	Incorporar criterios ambientales en el 100% de los contratos del IDPC.	Incorporar criterios ambientales en el 100% de los contratos del IDPC.
4 Consumo sostenible	4 N/A	Mantener la incorporación de criterios ambientales en los procesos contractuales y de adquisición de servicios, promoviendo el uso de productos sostenibles.	100% de las campañas de sensibilización sobre consumo sostenible programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.	100% de las campañas de sensibilización sobre consumo sostenible programadas en el Plan de Acción del PIGA, realizadas.
5 Implementación de prácticas sostenibles.	1 Movilidad Urbana Sostenible	Fortalecer los componentes de movilidad urbana sostenible, adaptación al cambio climático y mejoramiento de las condiciones ambientales internas con el desarrollo de más actividades de educación ambiental y campañas asociadas a estos temas.	Realizar 12 actividades de fortalecimiento en el cuatrienio; mínimo una actividad de fortalecimiento anual por cada línea de acción.	Realizar 3 actividades de fortalecimiento; una por cada línea de acción.

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



5 Implementación de prácticas sostenibles.	2 Mejoramiento de las condiciones ambientales internas y/o de su entorno	Fortalecer los componentes de movilidad urbana sostenible, adaptación al cambio climático y mejoramiento de las condiciones ambientales internas con el desarrollo de más actividades de educación ambiental y campañas asociadas a estos temas.	Realizar 12 actividades de fortalecimiento en el cuatrienio; mínimo una actividad de fortalecimiento anual por cada línea de acción.	Realizar 3 actividades de fortalecimiento; una por cada línea de acción.
5 Implementación de prácticas sostenibles.	3 Adaptación al cambio climático	Fortalecer los componentes de movilidad urbana sostenible, adaptación al cambio climático y mejoramiento de las condiciones ambientales internas con el desarrollo de más actividades de educación ambiental y campañas asociadas a estos temas.	Realizar 12 actividades de fortalecimiento en el cuatrienio; mínimo una actividad de fortalecimiento anual por cada línea de acción.	Realizar 3 actividades de fortalecimiento; una por cada línea de acción.

Fuente: Documento Plan de Acción PIGA 2022

El detalle de las actividades para la vigencia 2022 se encuentran relacionadas en el Anexo 6 Plan de Acción 2022.

7. COMPATIBILIDAD CON EL PLAN DE GESTIÓN AMBIENTAL

A continuación, se describe la articulación de los objetivos del Plan de Gestión Ambiental - PGA descritos en el Decreto 456 de 2008, con el PIGA del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural:

Ilustración 6 Correspondencia y compatibilidad del PIGA con el PGA

	PIGA DEL IDPC	OBJETIVOS PGA
CALIDAD AMBIENTAL	Programa uso eficiente del agua	Calidad del agua y regulación hidrológica.
	Programa uso eficiente de la energía	Estabilidad climática
	Consumo Sostenible	Calidad del suelo Calidad ambiental del espacio público
OBJETIVOS DE ECOEFICIENCIA	Programa uso eficiente del agua	Uso eficiente del agua
	Programa uso eficiente de la energía	Uso eficiente de la energía
	Programa de gestión integral de residuos	Uso eficiente de los materiales Productividad y competitividad sostenibles
	Implementación de prácticas sostenibles	Uso eficiente del espacio
	Consumo Sostenible	Uso eficiente de los materiales
OBJETIVOS DE ARMONÍA SOCIOAMBIENTAL	Programa uso eficiente del agua	Cultura ambiental
	Programa de gestión integral de residuos	Cultura ambiental Ocupación armónica y equilibrada del territorio
	Implementación de prácticas sostenibles	Socialización y corresponsabilidad
	Consumo Sostenible	Cultura ambiental Socialización y corresponsabilidad

Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

PLAN INSTITUCIONAL DE GESTIÓN AMBIENTAL - PIGA 2020 - 2024



8. CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Versión	Cambios realizados
07/2008	00	Creación del documento
1/10/2010	01	Actualización por cambio de la norma
21/06/2012	02	Cambio en la estructura del documento por cambio de la administración
20/03/2013	03	Actualización de los numerales: 1.1; 1.2; 3.1.3; 3.4.
28/04/2013	04	Cambio en la estructura del documento por cambio de resolución reglamentaria.
5/02/2015	05	Cambio en la estructura del documento por cambio de Resolución 242 de 2014.
22/12/2016	06	Actualización con el Nuevo Plan de Desarrollo del Documento PIGA 2017- 2020.
22/12/2017	07	Modificaciones en los programas de uso eficiente del agua, uso eficiente de la energía y consumo sostenible y planificación 2018-2020
10/12/2018	08	Actualización y vinculación de las sedes Casa Cadel y Casa Colorada y planificación 2019
26/12/2019	09	Actualización del documento y planificación PIGA - 2020
30/09/2020	10	Actualización del Documento PIGA 2020 – 2024 en todos sus numerales, articulado con el Plan de Desarrollo de Bogotá 2020 – 2024.
09/12/2021	11	Actualización de las sedes concertadas: se desconcertan las sedes Casa Colorada, Casa Reporteros Gráficos, Monumento a los Héroes y Casa Fernández. Se concerta el Museo Ciudad Autoconstruida. Se actualizan datos de los cuadros de gestión de residuos. Se actualizan datos de los cuadros de equipos eléctricos. Se actualiza el anexo 2: Matriz de IAVIA; anexo 3: mapa de riesgos ambientales; anexo 5: matriz de requisitos legales ambientales; anexo 6: plan de acción PIGA 2022.

9. CRÉDITOS

Elaboró	Revisó	Aprobó
CARLOS MIGUEL ROMÁN GARCÉS Profesional contratista, Gestión Ambiental. Oficina Asesora de Planeación	JUAN FERNANDO ACOSTA MIRKOW Gestor Ambiental, Subdirector de Gestión Corporativa LUZ PATRICIA QUINTANILLA PARRA Jefa Oficina Asesora de Planeación	COMITÉ INSTITUCIONAL DE GESTIÓN Y DESEMPEÑO
Documento de aprobación	Acta Comité Institucional de Gestión y Desempeño de 22 de diciembre de 2021	