

Bogotá,

Señor:

ANONIMO

Ciudad

**ASUNTO: REGISTRO DE PETICION SQDS No. 234362020 -RESPUESTA
RADICADO ORFEO No. 20205110014552 – RADICADO ORFEO
VEEDURÍA No. 20202200015182- SEGUIMIENTO A CONTRATOS IDPC-
OB-442-2019 Y IDPC-INT-444-2019 MONUMENTO BANDERAS.**

A quien interese:

En atención al traslado realizado por la Veeduría Distrital el pasado 24 de febrero de 2020 mediante comunicación 20205110014552; hemos recibido su solicitud, para que se dé respuesta a sus requerimientos dentro del marco de ejecución de las obras a cargo del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC, con los contratos de Intervención (Obra No. IDPC-OB-442-2019 e Interventoría No. IDPC-INT-444-2019 para Conservación y Restauración del conjunto escultórico del Monumento a las Banderas del escultor Alonso Neira Martínez, dentro de los cuales se permite responder a su petición:

1. **Solicita a la Veeduría Distrital seguimiento a los contratos de obra IDPC-OB-442-2019 y al contrato de interventoría IDPC-INT-444-2019, ya que el anuncio dice que “KENNEDY IZARA DE NUEVO SUS BANDERAS”, cuando estuvo el alcalde Peñalosa en diciembre mostrándonos a los habitantes de Kennedy la restauración, colocaron unas banderas que fueron retiradas el día 10 de febrero del año en curso por estar completamente deterioradas. Este contrato realizo se realizó con el fin de restaurar el Monumento a las Banderas, por lo tanto solicito se informe el estado actual de la ejecución de los contratos y el valor de las obras contratadas; así mismo, informar si dentro del contrato estaba estipulado el arreglo de las zonas verdes que están dentro del monumento.**

El Instituto Distrital de Patrimonio como ejecutor del proyecto en cumplimiento al Art. 95 del Acuerdo Distrital 257 de 2006, modificado por el Acuerdo distrital 641 de 2016, es importante realizar la siguiente aclaración; la intervención al “Monumento a las Banderas”, se estructuro para ser ejecutada en dos fases de intervención, por lo tanto la misma tuvo asignación de rubros de inversión en dos vigencias diferentes años 2018 y 2019, bajo las cuales se desarrollaron actividades diferentes, pero complementarias y se dio cumplimiento a los objetos de los contratos que enmarcaron su intervención; así como también al cumplimiento de los fines del estado de la siguiente manera:

- a. **PRIMERA FASE DE INTERVENCIÓN PRELIMINAR**, proceso de selección adjudicado en el mes de diciembre del 2018 y ejecutado durante el primer semestre del 2019, cuyo objeto fue: *“Realizar las obras de intervención de conservación - restauración de Monumentos y/o Esculturas en el espacio público en la ciudad de Bogotá D.C.”*; alcance de actividades las cuales consistieron en realizar actividades preliminares necesarias para realizar la intervención de la limpieza y mantenimiento de las astas perimetrales metálicas con la eliminación mecánica y manual de pinturas existentes, posterior protección con pintura alquídica UV, sellos anti humedad entre el asta y el conjunto

escultórico, además de la reconstrucción y mejoramiento del sistema mecánico de izaje de las astas perimetrales con remplazó de las poleas o polipastos, contrapesos, guías, resortes y cuerdas para devolver la funcionalidad al sistema manual mecánico, recuperación de las cuatro (4) balizas superiores que corresponden a la iluminación aérea de los puntos cardinales existentes y confección e instalación de las Banderas de los pabellones de los 20 países americanos.

Contrato de intervención que enmarcó cuatro (4) Monumentos: 1. Monumento Alameda Isabel la Católica y Cristóbal Colon en Fontibón, 3. El Pórtico en Santa Fe y 4. Monumento a las Banderas en Kennedy, por tanto, el valor mencionado en este documento solo hará referencia al solicitado en su petición "Monumento a las Banderas ubicado en la Localidad de Kennedy".

La intervención en FASE I, se realizó bajo la ejecución de los siguientes contratos:

- Contrato de obra: N° IDPC-486-2018:
Contratista: Unión Temporal Monumento 2019
Valor de Contrato: \$ 235.335.236, oo m/te
Modalidad de Contratación: Licitación Pública
Link de Consulta:
<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractNoticeManagement/Index?currentLanguage=es-CO&Page=login&Country=CO&SkinName=CCE>
Proceso de Selección: IDPC-LP-07-2018
Fecha de Inicio: 15 de enero de 2019
Fecha de Finalización: 21 de junio de 2019
Estado: En Liquidación
- Contrato de interventoría: No. IDPC-481-2018
Contratista: Juan de Jesús Guerrero
Valor Inicial de Contrato: \$ 57.120.000, oo m/te
Modalidad de Contratación: Concurso de Méritos Abierto
Link de Consulta:
<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractNoticeManagement/Index?currentLanguage=es-CO&Page=login&Country=CO&SkinName=CCE>
Proceso de Selección: IDPC-CMA-07-2018
Fecha de Inicio: 15 de enero de 2019
Fecha de Finalización: 21 de julio de 2019
Estado: En Liquidación

Total de Inversión FASE I: **\$292.455.235,oo m/te**

- b. **SEGUNDA FASE DE INTERVENCION- RESTAURACION Y REFORZAMIENTO**, proceso de selección adjudicado en el mes de agosto del 2019 y ejecutado durante el segundo semestre del 2019 y primer mes del año 2020, cuyo objeto fue: "(Cód. 501) *Realizar las obras de Intervención de Conservación y Restauración del conjunto Escultórico del Monumento a Las Banderas del escultor Alonso Neira Martínez*"; cuyo alcance consideró dos tipos de intervención, el primero la intervención, conservación y restauración el conjunto escultórico de las 20 astas perimetrales y el segundo la consolidación y reforzamiento estructural del asta central, actividades que bajo análisis y validación de información técnica planteada desde la consultoría No. 178-2012, con la situación encontrada en campo y el estado de conservación real del conjunto

escultórico, se realizaron actividades de liberación de estratos de pintura hasta nivel del material original del Monumento (concreto coloreado), análisis de exploraciones y lecturas de ferroescan (análisis estructural) y baroscopios (análisis interno del asta metálica) evidenciando grietas y fracturas tanto en sentido vertical como en sentido horizontal, lo que permitió identificar la necesidad de liberar las juntas constructivas de cada uno de los elementos y mitigar las patologías de expansión de la corrosión de los aceros de refuerzo internos de las esculturas, así como también se identificaron zonas de descohesión puntual de morteros, apostamiento de agua al interior del asta, desprendimiento de los elementos florales superiores, porosidad del material cementante y diferentes tipos de capilaridad que permitían la filtración de agua al interior de los elementos, lo que generó procesos de carbonatación en el concreto y deterioros irreversibles en el alma metálica de los elementos.

Siendo así y una vez realizada la limpieza de grafitis, restitución de faltantes ornamentales, aplicación de sellos y protecciones, limpieza de espacio público y senderos peatonales, se realizó de manera paralela la revisión, actualización y complementación de estudios de verificación del comportamiento estructural del asta central, análisis que respondió a no realizar la demolición del elemento, y permitió continuar con el mantenimiento del asta metálica, rehabilitación de la protección con pintura alquídica UV, sellos anti humedad, reconstrucción de su sistema mecánico de izaje, recuperación de la baliza central y confección e instalación de la Bandera de Colombia, la cual tiene un tamaño superior a las banderas izadas en FASE I perimetrales.

Teniendo en cuenta que una vez finalizadas las actividades de liberación de pinturas hasta el estrato original; actividad que permitió evidenciar agentes de deterioro en los elementos, se determinó mitigar las patologías bajo tratamientos técnicos no previstas en el marco de los contratos de la fase II; como aplicación de inhibidores de control de corrosión, consolidación, sello y protección de las superficies de las esculturas con Sol-silicatos de Etilo, drenado de agua al interior de las astas (mástiles), goteros de protección, rehabilitación de los elementos florales, eliminación de pinturas grafiti y limpiezas superficiales en húmedo para otros elementos en concreto (pedana y escalinatas); y bajo las consideraciones de corrosión y hallazgos se pudo concluir que los niveles de corrosión sobre algunos de los elementos metálicos se encontraban en avanzado de pérdida de sección del tubo (calificación grave) y lesiones verticales que comprometían la integridad estructural del asta; por lo se realizó la intervención estructural y protección del elemento metálico del asta; generando para el proyecto una adición y prórroga durante el mes de diciembre de 2019 con el fin de intervenir las patologías y priorizar el reforzamiento de 3 de las 20 astas en los conjuntos evaluados con nivel o calificación de gravedad.

Es así, que durante el mes de diciembre de 2019 a febrero de 2020 se realizó el apuntalamiento completo de las astas mediante andamios, desmonte de los cuerpos superiores de follaje, volutas de base, velado y desmonte de las figuras femeninas; demolición de la pedana, base y escalinas y proceder a reforzar el basamento con un anillo de cimentación compuesto de acero figurado y concreto, el cual recibe las cargas estructurales y puntuales del refuerzo del asta; reforzamiento que se realizó con la instalación de casquetes en forma de camisa metálica y cartelas de refuerzo, aplicación agentes y pinturas anticorrosivas y epóxico de protección, anillos y soldaduras de anclaje; finalizando con la reinstalación y restitución de los elementos del conjunto; obras que a la fecha se encuentran finalizadas.

La intervención en FASE II, se realizó bajo la ejecución de los siguientes contratos:

- Contrato de obra: No. IDPC-OB-442-2019
Contratista: Consorcio MO Banderas 2019
Valor de Contrato: \$ 1.160.599.837,00 m/te
Valor de Adición: \$ 498.013.881,00 m/te
Valor Total de Contrato: \$1.658.613.718,00 m/te
Modalidad de Contratación: Licitación Pública
Link de Consulta:
<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractNoticeManagement/Index?currentLanguage=es-CO&Page=login&Country=CO&SkinName=CCE>
Proceso de Selección: IDPC-LP-05-2019
Fecha de Inicio: 30 de agosto de 2019
Fecha de Finalización: 13 de febrero de 2020
Estado: Finalizado
- Contrato de interventoría: No. IDPC-INT-444-2019
Contratista: Juan de Jesús Guerrero
Valor Inicial de Contrato: \$ 193.077.000,00 m/te
Valor de Adición: \$ 67.340.284,00 m/te
Valor Total de Contrato: \$260.417.284,00 m/te
Modalidad de Contratación: Concurso de Méritos Abierto
Link de Consulta:
<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractNoticeManagement/Index?currentLanguage=es-CO&Page=login&Country=CO&SkinName=CCE>
Proceso de Selección: IDPC-CMA-06-2019
Fecha de Inicio: 30 de agosto de 2019
Fecha de Finalización: 12 de marzo de 2020
Estado: En ejecución

Total de Inversión FASE II: **\$1.919.031.002,00 m/te**

Por lo anterior, en el mes de diciembre de 2019 posterior a la presentación por parte del Señor Alcalde saliente 2016-2019 Dr. Enrique Peñalosa Londoño, de la etapa final de restauración del Conjunto Escultórico "Monumento a las Banderas", se continuó con los trabajos de restauración e intervención estructural, razón que obligo a bajar el ízaje de los pabellones de las astas con el objeto de disminuir el movimiento de oscilación del mástil por efecto de la velocidad del viento contra la bandera, acción de carga puntual que afectaba las actividades de restauración.

Adicionalmente, las banderas tienen una durabilidad como en cualquier otra pieza textil, que depende del uso a la que se le someta, por lo cual debemos tener en cuenta que las condiciones meteorológicas a las que están expuestas las banderas dentro del Monumento y el ondeamiento de veinticuatro (24) horas al día por las corrientes de viento fuertes provocan un desgaste continuo que bajo los análisis de comportamiento de fabricantes la duración de estas banderas se pueden clasificar dentro del grupo de duración corta el cual es de aproximadamente dos (2) a tres (3) meses, debido a que alcanzan un promedio de viento más de 20km/h; por tanto las mismas deben retirarse periódicamente para su mantenimiento.



Así las cosas, y para finalizar la respuesta a sus inquietudes, dentro de los contratos de ejecución Fase I y Fase II de intervención para el Monumento no se contemplaron actividades para el arreglo de las zonas verdes que están dentro del mismo, esta actividad la realiza periódicamente el Jardín Botánico de Bogotá, como parte de los compromisos de adopción que esta Entidad tiene para con este Bien de Interés Cultural Distrital; actividad que adicionalmente está dentro de las competencias y funciones propias para las áreas de Espacio Público de Bogotá.

Siendo así y de conformidad con el Art. 23 de la C.P. y Ley 1755 de 2015, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural- IDPC en atención a la solicitud, se espera haber dado aclaración y respuesta a sus inquietudes.

Sin otro particular;

Ana Milena Vallejo
ANA MILENA VALLEJO MEJIA

Subdirectora de Intervención y Protección del Patrimonio (E)
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC

Proyectó:	Giovanna A. Barón C. – Profesional Especializado -Subdirección de Protección e Intervención del Patrimonio
Revisó:	Ana María Montoya – Abogado Contratista Subdirección de Protección e Intervención del Patrimonio
Aprobó:	Ricardo Escobar A. – Profesional Especializado- Subdirección de Protección e Intervención del Patrimonio

Copia.

ALCALDÍA LOCAL DE KENNEDY

Atte. Leonardo Alexander Rodríguez López
Alcalde Local de Kennedy
Dirección: Transversal 78 K No. 41 A- 04 Sur
Teléfono: 571-4481400

VEEDURIA DISTRITAL

Atención al Cliente.
Dirección: Avenida Calle 26 # 69-76, Edificio Elemento, torre1, piso 8
Correo electrónico: correspondencia@veeduriadistrital.gov.co
Teléfono: 571- 3407666

