

Radicado: **20213050065001** 

Fecha: 05-12-2021 Pág. 1 de 4

Bogotá, D.C,

Señor/a **PROPIETARIO/A** Carrera 6 No. 34 – 70 Ciudad

Asunto: Acciones de control urbanístico para el Inmueble de Interés

Cultural localizado en la KR 6 34 70.

Radicado IDPC: 20215110082392 del 9 de noviembre de 2021.

Respetado/a propietario/a:

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC – recibió una comunicación por parte de una ciudadana, en la cual se informa lo siguiente:

"De manera respetuosa me dirijo a su despacho con el fin de dar a conocer las irregularidades que se vienen presentando en ls predios que a continuación relaciono.

- 1. Carrera 6 No. 34-70
- 2. Calle 36 No. 6-13
- 3. Calle 33 No.5-38

Predios que fueron declarados como patrimonio cultural de acuerdo al Decreto Distrital 070 de febrero 26 de 2015 y predios que se encuentran con esa denominación En la secretaria de planeación

Solicito sean intervenidas estas "casas de conservación" o Bienes de Interés Cultural del ámbito Distrital, ya que por sus funciones pueden ser intervenidas en el marco de las Obras no Permitidas de acuerdo al en el artículo 6 del Decreto Distrital 606 de 2001 y reguladas en el Capítulo II del mismo Decreto, y para ser modificadas deben contar con concepto favorable del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, previo a la expedición de la Licencia de Construcción respectiva.

Dentro de estas obras no permitidas se encuentran: restauración, adecuación funcional, ampliación, liberación, mantenimiento, consolidación, reconstrucción parcial, reparación locativa.

De acuerdo a ustedes estos predios se encuentran denominados bienes de interés cultural por eso son regulados por su entidad por tal motivo es misión de su entidad tomar las medidas necesarias policivas y judiciales para la protección de estos bienes que de manera Frau dolosa se están haciendo cambios sin debida autorización.

Además, en respuesta de la curaduría me manifiestan que no existen solicitudes de expedición de licencias de construcción para dichos predios

De acuerdo a lo anterior solicito tomen las medidas necesarias para evitar se sigan

Calle 12B # 2-91 Teléfono: 355 0800 www.idpc.gov.co Información: Línea 195

\_\_\_\_\_



Radicado: **20213050065001** Fecha: 05-12-2021 Pág. 2 de 4

realizando modificaciones frauda losa a esos predios" [sic.]

De acuerdo con lo anterior, es preciso señalar que el inmueble ubicado en la KR 6 34 70, se encuentra declarado como Bien de Interés Cultural en la categoría de Conservación Tipológica, mediante el Decreto Distrital 606 de julio de 2001¹; por lo tanto, se informa que el arquitecto David Cortés profesional adscrito a la Subdirección de Protección e Intervención del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC – realizó la revisión de los antecedentes del inmueble del asunto que reposan en el archivo predial de la entidad y ejecutó una visita de inspección visual el día 17 de noviembre de 2021, lo cual se recopiló en un informe que se anexa al presente oficio.

En la revisión de antecedentes, se evidencia que a la fecha NO se ha solicitado ante esta entidad autorización alguna para realizar obras de intervención en la modalidad de restauración, adecuación funcional, ampliación, liberación, mantenimiento, consolidación, reconstrucción parcial, reparaciones locativas, entre otros, no se ha informado de la ejecución de obras de intervención mínimas, ni se tienen antecedentes de control urbano y tampoco se tiene registro de ningún otro tipo de solicitud, en los últimos años.

En cumplimiento del artículo 17 del Decreto 2358 de 2019², que modificó el artículo 2.4.1.4.6 del Decreto 1080 de 2015 expedido por el Ministerio de Cultura, que establece:

"La solicitud de autorización para intervenir un BIC deberá presentarse ante la autoridad competente por su propietario, poseedor o representante legal o por la persona debidamente autorizada por estos (...)".

Este Instituto, le informa que la ejecución de todo tipo de obras o intervenciones en este inmueble, dada su condición de Bien de Interés Cultural del Distrito Capital, así como las intervenciones que en el inmueble se ejecuten, deben contar con autorización y/o resolución motivada de aprobación emitidas por este Instituto, previa solicitud del interesado con el lleno de los requisitos para cada modalidad de intervención.

En los casos en los que, como resultado de la intervención conceptuada, se requiera la obtención de licencia de construcción, la aprobación del Instituto, actuará como

1 "Por medio del cual se adopta el inventario de algunos Bienes de Interés Cultural, se define la reglamentación de los mismos y se dictan otras disposiciones", cuyo listado anexo No 1 fue incorporado al Decreto Distrital 560 del 2018 "Por medio del cual se define la reglamentación urbanística aplicable a los Bienes de Interés Cultural del ámbito distrital y se dictan otras disposiciones."

2 "Por el cual se modifica y adiciona el Decreto 1080 de 2015, Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura, en lo relacionado con el Patrimonio Cultural Material e Inmaterial"

Calle 12B # 2-91 Teléfono: 355 0800 www.idpc.gov.co Información: Línea 195



Radicado: **20213050065001** Fecha: 05-12-2021 Pág. 3 de 4

prerrequisito para adelantar dicho trámite en cualquiera de las Curadurías Urbanas de Bogotá D.C.

Por lo anterior, este Instituto en ejercicio de sus funciones de carácter urbanístico, en lo relativo al cuidado y protección del patrimonio cultural como lo señala el artículo 95 del Acuerdo 257 de 2006<sup>3</sup>" y en concordancia del numeral 2 del artículo 6 del Decreto 070 de 2015, que señala como una de las competencias de Instituto: "Dirigir y supervisar el cumplimiento de las normas urbanísticas y arquitectónicas de conformidad con el Plan de Ordenamiento Territorial en lo concerniente a los bienes de interés cultural del orden distrital y como respecto de los que no están declarados.", procederá a remitir este caso a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte con el ánimo de que se realice un seguimiento al inmueble y se tomen las medidas pertinentes, según las competencias asignadas a la misma por la Ley 1801 del 29 de julio de 2016 - Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana y el Acuerdo distrital 735 de 2019<sup>4</sup>.

Para cualquier inquietud adicional, usted puede recibir atención a través del servicio virtual de asesoría técnica especializada o personalmente los días martes de 8 am a 12:30 pm y de 2 a 4 pm en las instalaciones de la sede Palomar del IDPC, ubicada en la Calle 12B No. 2-96; para cualquiera de las dos modalidades por favor solicitar cita mediante el correo electrónico <u>atencionciudadania@idpc.gov.co</u>.

Si desea presentar cualquier otra solicitud ante este Instituto puede hacerlo a través del correo electrónico <u>correspondencia@idpc.gov.co</u> o presentarla de forma física en la oficina de correspondencia de la entidad localizada en la Casa Pardo, Calle 12B No 2-91 en horario de lunes a viernes de 8:00 am a 5:00 pm, en jornada continua.

Cordialmente,

Anexos: Acta e Informe KR 6 34 70.

Documento 20213050065001 firmado electrónicamente por:

RICARDO ESCOBAR ÁLVAREZ (E), el Patrimonio (e), SUBDIRECCIÓN DE PROTECCIÓN E INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO, Fecha firma: 13-12-2021 10:22:33

3 "Por el cual se dictan normas básicas sobre la estructura, organización y funcionamiento de los organismos y de las entidades de Bogotá, Distrito Capital, y se expiden otras disposiciones"

Art. 95. Naturaleza, objeto y funciones del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural. El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (...) tiene por objeto la ejecución de políticas, planes y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos patrimoniales y culturales de los habitantes del Distrito Capital, así como la protección, intervención, investigación, promoción y divulgación del patrimonio cultural tangible e intangible y de los bienes de interés cultural del Distrito Capital.

4 "Por el cual se dictan normas sobre competencias y atribuciones de las Autoridades Distritales de Policía, se modifican los Acuerdos Distritales 79 de 2003, 257 de 2006, 637 de 2016, y se dictan otras disposiciones

Calle 12B # 2-91 Teléfono: 355 0800 www.idpc.gov.co Información: Línea 195





Radicado: **20213050065001** 

Fecha: 05-12-2021 Pág. 4 de 4

Aprobó:

LIDA CONSTANZA MEDRANO - Contratista - Equiparaciones y Control Urbano DIANA MARCELA ACUÑA TORRES - Contratista - SUBDIRECCIÓN DE PROTECCIÓN E INTERVENCIÓN Revisó:

**DEL PATRIMONIO** 

DAVID RICARDO CORTÉS SÁNCHEZ - Contratista - Equiparaciones y Control Urbano Proyectó:

Anexos: 1 folios, 1 archivos digitales



7b4221e5d2dc44be5cd07b1e26978b8b8b525178820ec7b1ba5e18a31bf002e0

2f048

Calle 12B # 2-91 Teléfono: 355 0800 www.idpc.gov.co Información: Línea 195



PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL

ACTA DE VISITA DE INSPECCION VISUAL CONTROL URBANO

David Cortes  College Bold Cortes  Verificación Documental  Verificació		DATOS	GENERALES		
TO PROVIDE CE PROPERIONAL QUE REALIZA A  D'AUTIC CONTES  COMMINISTER DE COMENTA PROPERIONAL QUE REALIZA A  D'AUTIC CONTES  COMENTA PROPERIONAL QUE REALIZA A  COMENTA PROPERIONAL A  COMEN	DIRECCION DEL INMUEBLE	Carrera 6	34 70	DOMESTIC STRUCT	
David Cortés  Consideration de la constitución  Verificación DOCUMENTAL  Verificación DOCUMENTAL	FECHA DE LA VISITA	Manager and the second		HORA DE LA VISITA	2:38 P.m.
VERIFICACION DOCUMENTAL  COENCIA DE GOASTRUCCIÓN  LUCENCIA DE  CONTRO DE SCHOLTIDO DE SCHOLDO IN  CONTRO DE SCHOLDO DE SCHOLDO IN  CONTRO DE CONTRO CONT	VIBITIA			DEL INMOEBLE?	51 X NO
DICENCIA DE GONSTRUCCIÓN  ULCENCIA DE PROCESO DE SOLICITAD DE EXCRACA  CONTROLE  CONTROLE  SOLICITAD DE EXCRACA  SOLICITAD DE EXCRAC	NOMBRE DE QUIEN ATIENDE LA VISITA			■ M. IDENTIFICACION	
LICENSIA DE CONSTITUCIONES  CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE  CONDICIONES ACTUALES DE		VERIFICACIO	N DOCUMENTAL		
ANDELLIAN CURRENTING  MESOLUCIONI ENCON EN	LICENCIA DE GONSTRUCCIÓN	LICENCIA Nº	FECHA		CT
RESOLUCION ESC PRESOLUCION DE CONTROLA  RESOLUCION DE PECHA  CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE  CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE  TROLOGRA BANANTARON  CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE  TROLOGRA BANANTARON  CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE  TROLOGRA BANANTARON  CONTROLA  ASLAM LATERAL  ASLADA  ASLAD		SOLICITUD N/	FECHA		
CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE  TORRESCORDA MATERIAL  ABLADA ATERNA  CARACTERISTICAS DE LA INTEREVENCIÓN  ES LIVAS OBRA MAYOR EN CONSTRUCCIÓN  ES LIVAS OBRA MENON  EN ELEMANOR CONTRA  EN ELEMANOR CONTRA  EN ELEMANOR CONTRA  EN ELEMANOR CONTRA  ABRADACIÓN  AREA DE LAS OBRAS ILEGUAS ES LIVAS CORRA  ABRADACIÓN ES CONTRA  ABRADACIÓN  AREA DE LAS OBRAS ILEGUAS CORRA  CONTRA  CONTRA  BARRACIÓN DE CONTRA  ABRADACIÓN  AREA DE LAS OBRAS ILEGUAS CORRA  CONTRA	RESOLUCION IDPC	RESOLUCION IDPC Nº	FECHA		DECOMODATENTE
ABLANILATERAL AIGURE EMPLANTACION CONTROLLO ABLANILATERAL AIGURE ENDUTECIDO EMPLANTACION CARACTERISTICAS DE LA INTERVENCIÓN  ES UNA OBRA MANDREN CONSTRUCCIONO EN ESTANCERIZATIONA CORRAS SI NO USCO ACTUAL RAMPENDACIÓN LOCANTACA EN REPRANCION LOCANTACA EN REPRANCION LOCANTACA AREA DE LAS OBRAS BANCEREN CONSTRUCCIONO PERSONALIZACIONA AREA DE LAS OBRAS BANCEREN CONSTRUCCIONA PROGRAMBANO DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA SOCIALA AREA DE LAS OBRAS BILBOALES (WINDERSON DE LA VISITA  DESCRIPTION DE LA VISITA  OBSERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  SE recaliza la Uisita al immueble, Se hicieron dos lamad a la querta y radic atendió . Se procedió a toma a registro fotogra fico del immueble descle el atendio  ON registro fotogram de la companya de la		RADICADO IDPC Nº	FECHA	ACTO ADMINISTRATIVO DEGLARATORIA	ec 606 - 2001
CARACTERISTICAS DE LA INTERVENCIÓN  CARACTERISTICAS DE LA INTERVENCIÓN  ES UNA DEMA MANDR EN CONSTRUCCIÓN?  ES UNA DEMA MANDR EN CONSTRUCCIÓN?  ES ENTRA EXECUTANDO CERAS  SI NO USO ACTUAL  CONTROL E SE REPARACIÓN LUCATIVA?  TIDO DE  CONTROL E A SUNTA DESCUTADO PERO DE CONSTRUCCIÓN?  CONTROL E A SUNTA DESCUTADO PERO DE CONSTRUCCIÓN?  CONTROL E A SUNTA DESCUTADO PERO DE CONSTRUCCIÓN?  CONTROL E A SUNTA DE CONTROL DE CONSTRUCCIÓN?  CONTROL E A SUNTA DE CONTROL		CONDICIONES ACT	UALES DEL INMI	UEBLE	
ES LIAS OBRA MAYOR EN CONSTRUCCIONS  SE ESTANEBELICITADO CRAS SISTEMA MARCON CONTROL A USITA SISTEMA MARCON CONTROL		ASILAM LATERAL AISLADA	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	40	2
ENERGIAN ADDATIVACIONA COCATIVACIONA COCATIVACIONA DE PERMANENTO DE LA USISTA DE PRESENDENTO MANAMAR ADDATIVACIONA DE PERMANENTO DE LA VISITA DE PROPERTO DE LA VISITA DEL VISITA DE LA VISITA DEL VISITA DE LA VI		CARACTERISTICAS	DE LA INTERVE	NCIÓN	
INTERVENCION REFORMANDO DE LA CONTRAMENTO DEL CONTRAMENTO. DEL CONTRAMENTO DE LA CONTRAMENTO DE LA CONTRAMENTO DE LA CONTRAMENTO DEL C			SI NO	USO ACTUAL	
AREA DE LAS DERAS ILEGALES (verificades per la SDCRD)  AREA DE LAS DERAS ILEGALES (verificades per la SDCRD)  OBRAS EN ESPACIO PUBLICO  DERAS EN ESPACIO PUBLICO  DERAS EN ESPACIO PUBLICO  DERAS EN ESPACIO PUBLICO  OBSERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  OBSERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  Se realiza la visita al inniveble, se hicieron dos llamado a la puerta y radic atendió. Se procedió a toma un registro fotográf fico del inniveble desde el exterio  MATALLE DE LA VISITA  LA DESCRIPTION DE LA VISITA  TESTICO  TESTIC					*ESTADRACION
OBRAS EN ESPACIO PUBLICO  DERA EJECUTADA EN MONAMENTO EN ESP PUBLICO CALZADA PEATONAL CALZADA VEHICULAM INDER HOBUE ZA  OBSERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  Se realiza la visita al inmueble, se hicieron dos llamado a la puerta y madie atendió. Se precedió a toma un registro fotográ fico del inmueble descle el exterio  MATTANTE LA CONTRACTOR DE LA VISITA  NOTA  (4.99) 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30	ES INTERVENCIÓN MINIMA?				
DERNEDONALES  DERNEDONALES  DERNESONALES  DERNESONALES  DESERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  Se realiza la visita al inmueble, se hicieron dos llamado a la puerta y radio atendió. Se procedió a toma un registro fotográ fico del inmueble descle el exterio.  TESTIGO  TEST		OPPAS EN E	EDACIO BUBLICO		
OBSERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  Se realiza la visita al inmueble, se hicieron dos llamado a la puerta y nadice atendió. Se procedió a toma un registro fotográ fico del inmueble desde el exterio  NOTA  LA PESTIGO  NOTA  L		UBRAS EN E		A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH	
OBSERVACIONES Y RESULTADO DE LA VISITA  Se realiza la visita al innueble, se hioieron dos llamada a la puerta y nadie atendió. Se procedió a toma un registro fotográ fico del innueble desde el exterio  MOTA  LESTIGO  NOTA  LESTIGO					
Se realiza la visita al inmueble, se hicieron dos llamada a la puerta y nadie atendió. Se procedió a toma un registro fotográfico del inmueble desde el exterio.  MATA  TESTIGO  TESTIG	OBRA EJECUTADA EN MONJMENTO EN E	5P PUBLICO CALZADA PEATONAL	CALZADA VEHICULA	AN INDEN THROUGH	
a la puerta y nadie atendió. Se procedió a toma un registro fotográfico del immueble descle el exterio.  Mariane  ELABORADO POR  Las POJO de 1911. De la sala he equito el Todográfico del consciono d		OBSERVACIONES Y	RESULTADO DE L	_A VISITA	
TESTIGO  NOTA  Les (1971) de como en esta descripção de la code de	Se realiza la a la puerta un registro	uisita al ins y nadie a fotográfico de	mueble, s ntendió. I inmueb	e hicieron do Se procedió ale desde el	s llamadas a tomar a exterior.
MOTA  Leg 1921 by 2011 Our ha xiasi in explose of Coding Facility of Facility					
MOTA  Leg 1921 by 2011 Our ha xiasi in explose of Coding Facility of Facility					
TESTIGO  NOTA  (vg. 1921 de 2011) Por la saud en equido el Codigo Facilistad de Francia y Compresso  Autorio 126. Compostramentos contractos a antique de producto de producto de producto de producto de contracto d		ARU AUT	HERON TO		
ELABORADO POR  TESTIGO  NOTA  Lay 1(92) de 2011 - 2 or la zuar he equido el Tudigo Facilitate de Finicia y L'omisse  All Culti Commontamientes i contraction a la modificación de alle finicia y Lomisses  All Culti Commontamientes i de contraction de la modificación de el contraction de la modificación de el contraction de el contraction de contraction de el contraction d					
	ELABORADO POR			Lay 1921 be 1919. For la taux le expide el Foc Autous 150. Comportamentos contrationes se reparaciones — el rivas no lequates November Tallocal las ligos a la tallo contrata de expedidi- ciono compositiones. Las constituciones de entre el compositiones de la contrata de entre el con-	integradad urbanistras (**18474), il no automorphis esta casa de tamen de l'an homogra a urbanda de sandre y como cui de de la respondo moment della de
A HAMA DELECADO OPES. FIRMADE DE CONATRIDO LA VISITA LAS TRAIS INVESTIGADES DE CONTRESENTADO DE LAS TRAIS DE CONTRESENTADOS DE CONTRESENTA	PANA DECEGAÇÃO DES	FIRMADII GLI (NATE	CNOCLEVISITE	Cas fraus termentas pudrá ser uhizadas dentri-	



# INFORME DE CONTROL URBANO

NORMATIVA, ANTECEDENTES Y RESULTADO DE LA VISITA DE INSPECCIÓN VISUAL AL OBJETO DE LA SOLICITUD DE CONTROL URBANO

ELABORADO POR: DAVID CORTES FECHA DE LA VISITA: 17 de noviembre de 2021

# DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE:



Localización del predio de la KR 6 34 70 Fuente: http://sinupotp.sdp.gov.co/sinupot

Dirección actual:	Carrera 6 34 70		Dirección anterior: Carrera 6 34 70			
Localidad:	3 - Santa Fé	UPZ:	91- Sagrado Corazón	Barrio:	La Merced	
CHIP:	AAA0087EUCN	Acto admin. UPZ:	Decreto 492 de 2007	Código catastral:	0081030504	

NORMATIVA OPZ:							
USO				EDIFICABILIDAD			
Sector normativo de uso:	4	Subsector normativo de uso;	Único	Sector normativo de edificabilidad:	4	Subsector normativo de edificabilidad:	Único
Área de Actividad:	d: No especificada		Clasificación / Zona:	SECTOR DE INTERÉS CULTURAL CON DESARROLLO INDIVIDUAL			
Tratamiento:	CONSER	VACIÓN					





#### INFORME DE CONTROL URBANO

NORMATIVA, ANTECEDENTES Y RESULTADO DE LA VISITA DE INSPECCIÓN VISUAL AL OBJETO DE LA SOLICITUD DE CONTROL URBANO

# RESULTADO DE LA VISITA DE INSPECCIÓN VISUAL:

Como parte las acciones encaminadas para dar respuesta a una solicitud de control urbano presentada ante el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural mediante radicado 20215110082392 del 9 de noviembre de 2021, se realizó una visita de inspección visual el día 17 de noviembre de 2021 la cual no fue atendida, luego de realizar el llamado a la puerta en dos ocasiones.

Dado que no se pudo acceder al inmueble, no se pudo verificar si en la actualidad se están adelantando obras de intervención al interior del inmueble, por lo que se procedió a realizar un registro fotográfico del inmueble desde el exterior.

Las observaciones y recomendaciones descritas en el presente informe están basadas en una inspección visual y corresponden a la información suministrada y/o recopilada en campo, por lo que pueden existir situaciones no previstas, las cuales no podrán ser objeto de reclamaciones.

# **REGISTRO FOTOGRÁFICO**



Imagen aérea del predio de la KR 6 34 70 (fecha de captura de la imagen: 2014)
Fuente: http://mapas.bogota.gov.co/





#### INFORME DE CONTROL URBANO

NORMATIVA, ANTECEDENTES Y RESULTADO DE LA VISITA DE INSPECCIÓN VISUAL AL OBJETO DE LA SOLICITUD DE CONTROL URBANO

### **NORMATIVA PATRIMONIO:**

Inmueble declarado como bien de interés cultural en la categoría de CONSERVACIÓN TIPOLÓGICA mediante el Decreto Distrital 606 de julio de 2001. "Por medio del cual se adopta el inventario de algunos Bienes de Interés Cultural, se define la reglamentación de los mismos y se dictan otras disposiciones", cuyo listado anexo No 1 fue incorporado al Decreto Distrital 560 del 2018 "Por medio del cual se define la reglamentación urbanística aplicable a los Bienes de Interés Cultural del ámbito distrital y se dictan otras disposiciones." en el cual deberá consultarse la normativa aplicable.

### DECLARATORIA: (Inmueble y/o Sector de Interés Cultural)

Según el artículo 3º del Decreto Distrital 560 de 2018, se define la categoría de CONSERVACIÓN TIPOLÓGICA de la siguiente manera:

"Conservación Tipológica. Aplica a los inmuebles que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana, que los hacen parte de un contexto a conservar por su importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad y que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron."

El citado inmueble además forma parte del SECTOR DE INTERES CULTURAL – SECTOR CON DESARROLLO INDIVIDUAL LA MERCED declarado mediante Decreto Distrital 190 de 2004 - Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá (Artículos 125 y 126).

#### ANTECEDENTES EN EL IDPC:

Una vez revisado el expediente del inmueble de la Carrera 6 34 70 que reposa en el archivo predial del IDPC, se evidencia que a la fecha NO se ha solicitado ante esta entidad autorización alguna para realizar obras de intervención en la modalidad de restauración, adecuación funcional, ampliación, liberación, mantenimiento, consolidación, reconstrucción parcial, reparaciones locativas, entre otros, no se ha informado de la ejecución de obras de intervención mínimas, ni se tienen antecedentes de control urbano y tampoco se tiene registro de ningún otro tipo de solicitud, en los últimos años.

# DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE, CONDICIÓN ACTUAL:

Se trata de un inmueble implantado en un predio entre medianeras, que cuenta con 2 pisos de altura en el frente de fachada. Cuenta con un antejardín endurecido casi en su totalidad; resaltan del inmueble las cubiertas ligeramente inclinadas con el uso de canes y aleros, las fachadas en ladrillo a la vista con la alternancia de fracciones pañetadas, y algunos elementos que sobresalen de los planos de fachada, como la chimenea, decoraciones en portadas y vanos de ventana en marcos y alfajías, así como la secuencialidad de estos últimos para componer las proporciones de las fachadas.

Este inmueble muestra un estilo arquitectónico particular en el Sector de Interés Cultural de La Merced, pues se trata de un ejemplo de arquitectura de transición entre la arquitectura tradicional preexistente y su hibridación con el lenguaje formal de la arquitectura inglesa, adaptada al entorno y desarrollo urbano del sector.





# INFORME DE CONTROL URBANO



Fotografia 1 – Contexto del inmueble sobre la Carrera 6. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).



Fotografía 2 – Contexto inmediato del inmueble sobre la Carrera 6. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).





# INFORME DE CONTROL URBANO



Fotografía 3 – Contexto inmediato del inmueble sobre la Carrera 6. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).



Fotografía 4 – Contexto inmediato del inmueble sobre la Carrera 6. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).





### INFORME DE CONTROL URBANO



Fotografía 5 – Fachada principal inmueble KR 6 34 70. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).



Fotografia 6 – Fachada lateral en el acceso del inmueble KR 6 34 70. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).





### INFORME DE CONTROL URBANO



Fotografía 7 – Acceso del inmueble KR 6 34 70. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).



Fotografía 8 – Fotografía nomenciatura inmueble KR 6 34 70. (Fecha de toma de la imagen 17 de noviembre de 2021).

ELABORADO POR:	ARQ. DAVID CORTES	TTL	Subdirección de Protección e Intervención del Patrimonio
REVISADO POR:	ARQ. LIDA MEDRANO RINCON	Lide Perstano Hedronof.	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC

