



## INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

### Informe mensual del Sistema “Bogotá te escucha”, Sistema Distrital de Quejas y Soluciones - SDQS- febrero de 2024

#### Contenido

<b>1. Total de Peticiones registradas en el mes.....</b>	<b>3</b>
Grafica 1. Total de peticiones.....	3
<b>2. Canales de interacción.....</b>	<b>4</b>
Grafica 2. Canales de interacción.....	4
<b>3. Tipologías o modalidades.....</b>	<b>4</b>
Grafica 3. Tipologías.....	5
Tabla 1. -Reclamos-.....	6
<b>4. Subtemas.....</b>	<b>6</b>
Tabla 3. -Subtemas-.....	7
<b>5. Peticiones trasladadas por no competencia.....</b>	<b>8</b>
Tabla 4. Traslados.....	8
<b>6. Subtema Veedurías Ciudadanas.....</b>	<b>9</b>
<b>7. Peticiones cerradas del período.....</b>	<b>9</b>
Tabla 5. Peticiones Cerradas.....	9
<b>8. Tiempo promedio de respuesta por tipología y dependencia.....</b>	<b>10</b>
Tabla 6. Tiempo promedio de respuesta.....	11
<b>9. Participación por Localidad de los requerimientos registrados durante el período.....</b>	<b>12</b>
Grafica 4. Requerimientos por localidad.....	12
<b>10. Participación por estrato de los requerimientos registrados durante el período.....</b>	<b>13</b>
Grafica 5. Estrato del ciudadano.....	13
<b>11. Participación por tipo de requirente.....</b>	<b>14</b>
Grafica 6. Tipo de persona.....	14
<b>12. Calidad de requirente.....</b>	<b>14</b>
Tabla 7. Calidad de requirente.....	14
<b>13. Total de Peticiones recibidas e ingresadas en el mes (de acuerdo con los parámetros del SDQS).....</b>	<b>15</b>
Grafica 7. Peticiones recibidas e ingresadas.....	15





<b>14. Canales de interacción de las peticiones recibidas e ingresadas en el mes.....</b>	<b>15</b>
Grafica 8. Canales de interacción recibidas e ingresadas.....	16
<b>15. Tipologías o modalidades recibidas e ingresadas en el mes.....</b>	<b>16</b>
Grafica 9. Tipologías recibidas e ingresadas.....	17
<b>16. Calidad de peticionario.....</b>	<b>17</b>
Tabla 8. Calidad de Peticionario.....	17
<b>17. Solicitud de acceso a la información pública.....</b>	<b>17</b>
Grafica 10. Solicitud de acceso a la información pública.....	18
Tabla 9. Días hábiles de respuesta.....	18
<b>18. Conclusiones y recomendaciones.....</b>	<b>19</b>

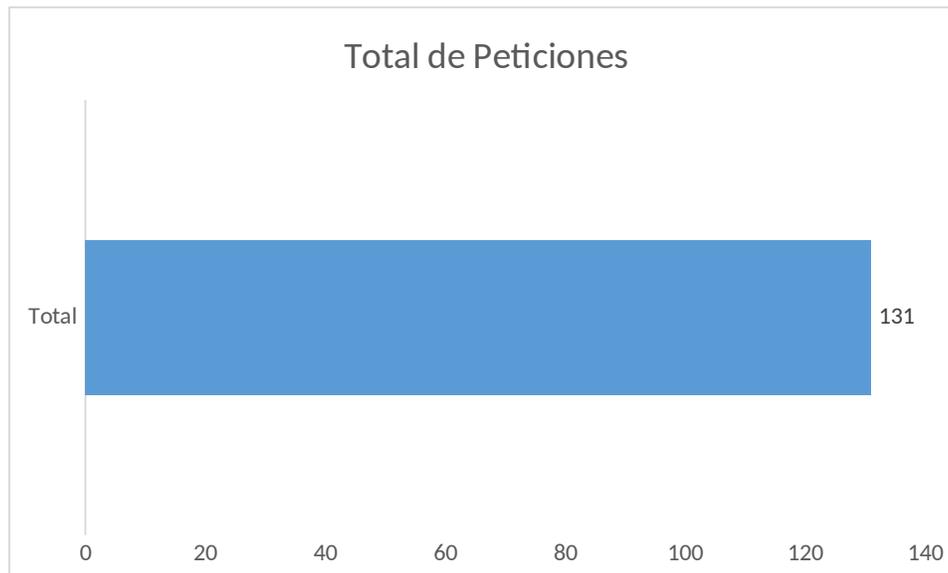




## INFORME MENSUAL SDQS MES DE FEBRERO 2024

### 1. Total de Peticiones registradas en el mes.

Grafica 1. Total de peticiones



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

Conforme a la gráfica anterior y de acuerdo con la información consolidada en el formato 02-SDQS- Gestión Peticiones del Sistema Distrital de Quejas y Soluciones, durante el mes de febrero se registraron en el sistema Bogotá Te Escucha –SDQS, a nombre del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, un total de ciento treinta y una (131) peticiones ciudadanas. Éstas también se encuentran registradas en el sistema de gestión documental del Instituto - Orfeo. De esta manera, el IDPC cumple el 100% de lo establecido en el numeral 3, del artículo 3 del Decreto 371 de 2010<sup>1</sup>.

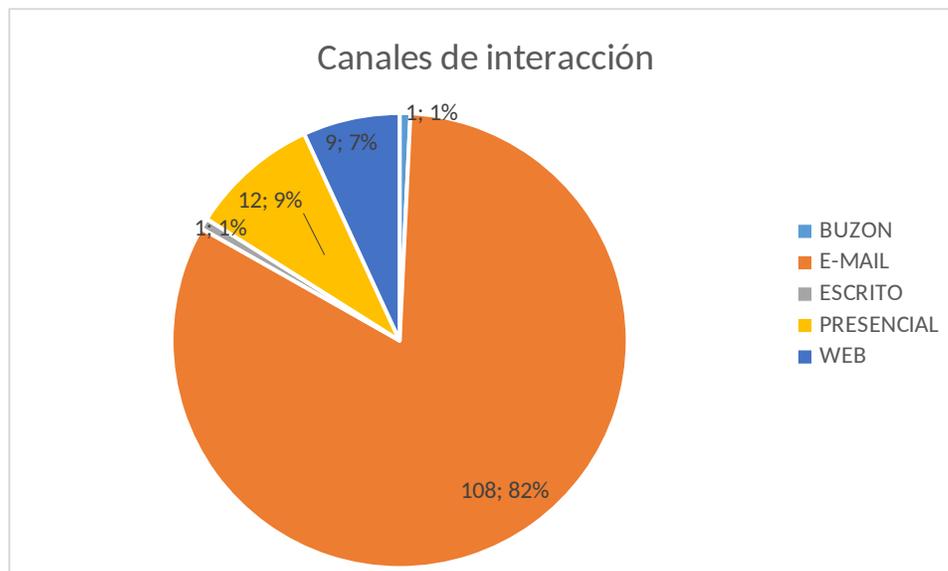
<sup>1</sup> **Artículo 3º - DE LOS PROCESOS DE ATENCIÓN AL CIUDADANO, LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN Y ATENCIÓN DE LAS PETICIONES, QUEJAS, RECLAMOS Y SUGERENCIAS DE LOS CIUDADANOS, EN EL DISTRITO CAPITAL.** Con la finalidad de asegurar la prestación de los servicios en condiciones de equidad, transparencia y respeto, así como la racionalización de los trámites, la efectividad de los mismos y el fácil acceso a éstos, las entidades del Distrito Capital deben garantizar: El registro de la totalidad de las quejas, reclamos, sugerencias y solicitudes de información que reciba cada Entidad, por los diferentes canales, en el Sistema Distrital de Quejas y Soluciones, así como también la elaboración de un informe estadístico mensual de estos requerimientos, a partir de los reportes generados por el mismo, el cual deberá ser remitido a la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C., y a la Veeduría Distrital, con el fin de obtener una información estadística precisa, correspondiente a cada entidad.



## 2. Canales de interacción.

De acuerdo con la Política Pública Distrital de Servicio a la Ciudadanía, adoptada mediante el Decreto 197 de 2014 y los canales dispuestos por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para la interacción con la ciudadanía, los requerimientos ciudadanos registrados en el sistema Bogotá Te Escucha en el mes de febrero se recibieron a través de los siguientes canales:

**Grafica 2. Canales de interacción**



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

En la gráfica anterior se señalan los canales dispuestos para la recepción de las PQRSD, en donde se evidencia que durante este periodo la ciudadanía utilizó el correo electrónico como principal canal de solicitud. A través de éste se recibieron 108 peticiones que corresponden el 82% de los requerimientos, seguido del presencial con 12 peticiones que corresponden al 9%, web con 9 peticiones que corresponden el 7%, escrito con 1 petición que representa el 1% y buzón con 1 petición que representa el 1% del total de las peticiones registradas.

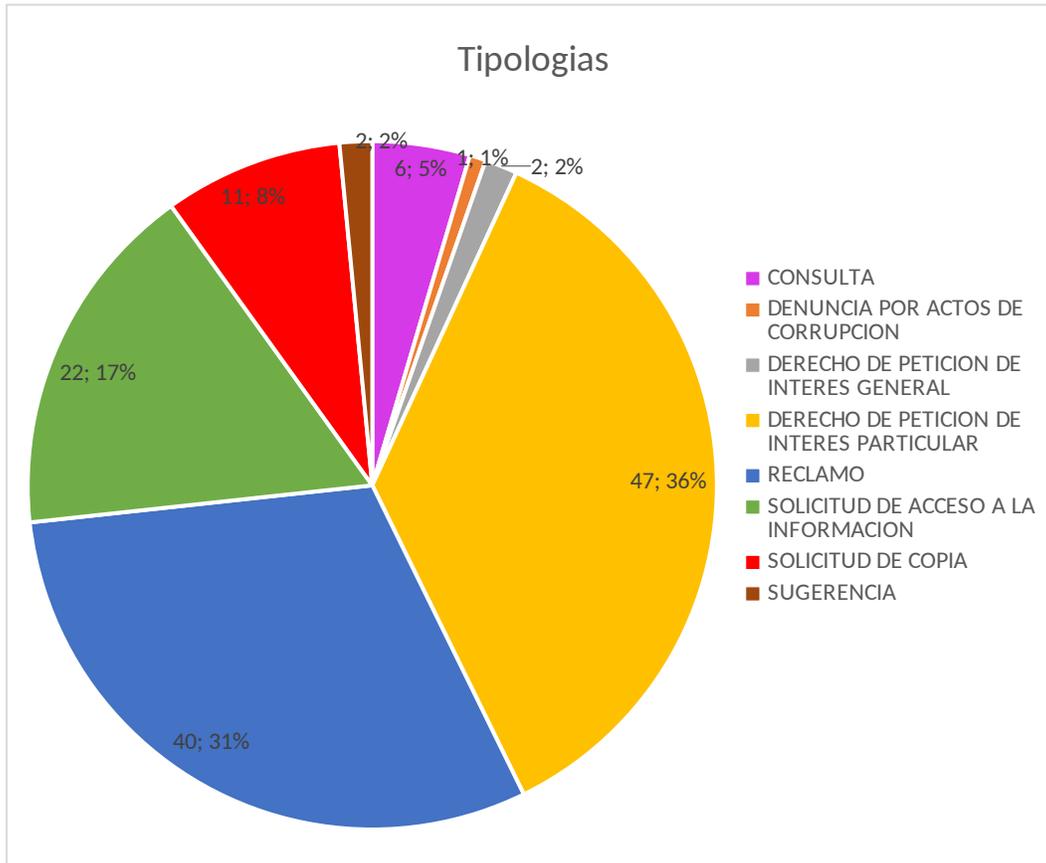
## 3. Tipologías o modalidades.

De acuerdo con la clasificación por modalidad o tipología de las peticiones establecida por la Ley 1755 de 2015, las cuales fueron parametrizadas en el sistema Bogotá Te Escucha y adoptadas por el Instituto Distrital de Patrimonio



Cultural mediante el Procedimiento de atención de peticiones, quejas, reclamos, sugerencias y denuncias presentadas por la ciudadanía (v7, 26.12.2023), los 131 requerimientos registrados en el mes de febrero corresponden a:

**Grafica 3. Tipologías**



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

El derecho de petición de interés particular fue la tipología más utilizada por la ciudadanía para interponer sus peticiones con un total de 47 registros, lo que corresponde al 36%. Las demás tipologías tienen el siguiente comportamiento:

Reclamo con 40 registros que corresponden al 31%, solicitud de acceso a la información con un total de 22 registros, correspondientes al 17%, solicitud de copia con un total de 11 registros que corresponden al 8%, consulta con un total de 6 registros que corresponden al 5%, sugerencia con un total de 2 registros correspondientes al 1 %, derecho de petición de interés general con un total de 2 que corresponde al 1% y 1 denuncia por posibles actos de corrupción que corresponde el 1%.





Teniendo en cuenta que en el periodo evaluado se recibieron cuarenta (40) reclamos, se procedió a dar trámite a los mismos, los cuales se relacionan a continuación:

**Tabla 1. -Reclamos-**

No.	Radicado Bogotá Te Escucha	Radicado Orfeo	Reclamo
1	793252024	20245110008302	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de reparaciones locativas.
2	793612024	20245110008702	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
3	796022024	20245110008982	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de condición patrimonial.
4	806102024	20245110009192	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
5	901802024	20245110010512	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de certificación de contrato.
6	911042024	20245110010672	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
7	912292024	20245110010782	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
8	919732024	20245110010952	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
9	920212024	20245110010992	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de equiparación.
10	957712024	20245110011972	Reclamo referente a la inconformidad de respuesta a solicitud de anteproyectos.
11	1023512024	20245110012572	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de condición patrimonial.
12	1024072024	20245110013402	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de reparaciones locativas.
13	1024142024	20245110013512	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
14	1042532024	20245110013802	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
15	1045722024	20245110013782	Reclamo referente a la inconformidad de contratación
16	1065242024	20245110014172	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
17	1065682024	20245110014332	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de publicidad de exterior.
18	1131192024	20245110014622	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
19	1143932024	20245110015212	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.



No.	Radicado Bogotá Te Escucha	Radicado Orfeo	Reclamo
20	1144122024	20245110015412	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de concepto de norma.
21	1258562024	20245110017892	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de condición patrimonial.
22	1259272024	20245110018002	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de anteproyectos.
23	1285152024	20245110018182	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
24	1285232024	20245110018192	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
25	1285462024	20245110018202	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
26	1285572024	20245110018212	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
27	1285622024	20245110018222	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
28	1285682024	20245110018232	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
29	1285752024	20245110018242	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
30	1286152024	20245110018252	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
31	1286212024	20245110018262	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
32	1286282024	20245110018272	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
33	1286382024	20245110018292	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
34	1286452024	20245110018302	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
35	1286592024	20245110018312	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
36	1286682024	20245110018322	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
37	1286832024	20245110018332	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
38	1293542024	20245110018342	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
39	1294892024	20245110018352	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de instalación de estaciones radioeléctricas.
40	1298562024	20245110019202	Reclamo referente a la falta de respuesta a solicitud de condición patrimonial.

#### 4. Subtemas.

La identificación de los subtemas principales del mes de febrero corresponde a la información del Sistema Bogotá Te Escucha que, a partir



de la actualización del sistema realizada en el primer semestre de 2023, arroja los subtemas de todas las peticiones que fueron respondidas durante el período del informe, para un total de ciento treinta y nueve (139) en el mes de febrero.

**Tabla 3. -Subtemas-**

Subtema	Total	Porcentaje
ADMINISTRACIÓN DEL TALENTO HUMANO	5	3,60%
ADMINISTRATIVO GESTIÓN ADMINISTRATIVA	3	2,16%
COPIA DE DOCUMENTOS	10	7,19%
CORRECCIÓN DE INFORMACIÓN	1	0,72%
DEFENSOR DE LA CIUDADANÍA	1	0,72%
EXPEDICIÓN DE CONCEPTOS SOBRE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	3	2,16%
EXPOSICIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES DEL MUSEO DE BOGOTÁ	1	0,72%
FALTA DE ATENCIÓN Y RESPUESTA	11	7,91%
INFORMACIÓN LUGARES PATRIMONIALES	1	0,72%
INFORMACIÓN PUBLICACIONES DEL IDPC	1	0,72%
INFORMACIÓN TRÁMITES Y SERVICIOS	79	56,83%
INFORMACIÓN ASUNTOS CONTRACTUALES	1	0,72%
INFORMACIÓN BIENES MUEBLES E INMUEBLES BIC	2	1,44%
INFORMACIÓN CONVOCATORIAS PÚBLICAS DE EMPLEO	3	2,16%
INFORMACIÓN DE PRACTICAS	1	0,72%
INFORMACIÓN GENERAL DE EVENTOS DEL IDPC	1	0,72%
MICRO SITIOS Y REDES SOCIALES	1	0,72%
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL	2	1,44%
PLANES ESPECIALES DE MANEJO Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	7	5,04%
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS Y/O APOYOS CONCERTADOS	2	1,44%
RECORRIDOS PATRIMONIALES.	2	1,44%
VISITAS GUIADAS Y COMENTADAS EN EL MUSEO DE BOGOTÁ	1	0,72%
<b>Total general</b>	<b>139</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

De acuerdo con lo tabla anterior, el subtema con más registros durante el mes de



febrero fue:

- Información Tramites Y Servicios: Se respondieron 79 solicitudes que representan el 56.83%, las cuales corresponden a las solicitudes que, de forma oral o escrita, incluida la vía electrónica, puede hacer cualquier persona para acceder a la información pública.

El comportamiento de los demás subtemas en el mes de febrero fue el siguiente:

- Falta de Atención y Respuesta: se respondieron once (11) solicitudes, lo que representa el 7.91%.
- Copia de Documentos: se respondieron diez (10) solicitudes, lo que representa el 7.19%.
- Planes Especiales de Manejo y Protecciones del Patrimonio Cultural: siete (7) solicitudes, lo que representa el 5.04%.
- Administración de Talento Humano: se respondieron cinco (5) solicitudes, lo que representa el 3.60%.

#### 5. Peticiones trasladadas por no competencia.

De acuerdo con el reporte del sistema Bogotá Te Escucha, del total de solicitudes recibidas durante el mes de febrero, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural dio traslado a cinco (5) de ellas, con destino a las siguientes entidades:

**Tabla 4. Traslados**

Entidad	Número petición	Porcentaje
IDARTES - INSTITUTO DE LAS ARTES	1	20,00%
SECRETARIA DE CULTURA	4	80,00%
<b>Total general</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

De acuerdo con la tabla anterior, se trasladó una (1) petición al IDARTES y cuatro (4) a la Secretaria de Cultura.



## 6. Subtema Veedurías Ciudadanas

Durante este periodo no se registraron peticiones relacionadas con “Veedurías Ciudadanas”.

## 7. Peticiones cerradas del período.

En la siguiente tabla se detalla la información del total de requerimientos ciudadanos recibidos, tramitados y cerrados por las dependencias del IDPC durante el período de análisis, así como las peticiones cerradas de períodos anteriores.

**Tabla 5. Peticiones Cerradas**

	PERIODO ACTUAL	PERIODO ANTERIOR	Total general
DEFENSOR DEL CIUDADANO	1	0	1
OFICINA ASESORA DE PLANEACION	0	1	1
OFICINA DE ATENCION A LA CIUDADANIA	11	28	39
SUBDIRECCION DE DIVULGACION Y APROPIACION DEL PATRIMONIO	8	3	11
SUBDIRECCION DE GESTION CORPORATIVA	14	9	23
SUBDIRECCION DE GESTION TERRITORIAL DEL PATRIMONIO	8	3	11
SUBDIRECCION DE PROTECCION E INTERVENCION DEL PATRIMONIO	25	28	53
<b>Total general</b>	<b>67</b>	<b>72</b>	<b>139</b>

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

De acuerdo con la tabla anterior se identificó lo siguiente:

De los 131 requerimientos registrados en el mes de febrero en el sistema Bogotá Te Escucha, se debían cerrar 58 requerimientos en el periodo actual en los términos establecidos por ley, dando un cumplimiento del 100%.

De los 16 requerimientos ingresados y recibidos en febrero (ver numeral 13 de este informe, para más detalle), se debían responder 9 durante el período del informe, los cuales fueron resueltos dentro de los términos legales con un 100% de cumplimiento.

De los requerimientos de períodos anteriores pendientes, se respondieron y cerraron 72 en los términos establecidos por ley, dando un cumplimiento del 100%.





## 8. Tiempo promedio de respuesta por tipología y dependencia.

En la siguiente tabla se detallan los tiempos de respuesta promedio en días, utilizados por las dependencias para dar respuesta a las peticiones y discriminados por tipo de requerimiento:

**Tabla 6. Tiempo promedio de respuesta**

	CONSULTA	DERECHO DE PETICION DE INTERES GENERAL	DERECHO DE PETICION DE INTERES PARTICULAR	RECLAMO	SOLICITUD DE ACCESO A LA INFORMACION	SOLICITUD DE COPIA	SUGERENCIA	Total general
DEFENSOR DEL CIUDADANO			9					9
OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN			14					14
OFICINA DE ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA	1	1	3	10	1			2
SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO			9		6		11	7
SUBDIRECCIÓN DE GESTIÓN CORPORATIVA			12		9	6		8
SUBDIRECCIÓN DE GESTIÓN TERRITORIAL DEL PATRIMONIO			11		6			10
SUBDIRECCIÓN DE PROTECCIÓN E INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO		12	11	12	9		10	11
<b>Total general</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>8</b>

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

De acuerdo con la tabla anterior se calcularon los días promedio de atención de las peticiones de la siguiente manera:

- Consulta: 1 días promedio.
- Derecho de petición de interés general: 5 días promedio
- Derecho de petición de interés particular: 9 días promedio.
- Reclamo: 12 días promedio.
- Solicitud de acceso a la información: 7 días promedio.
- Solicitud de copia: 6 días promedio.
- Sugerencia: 11 días promedio.

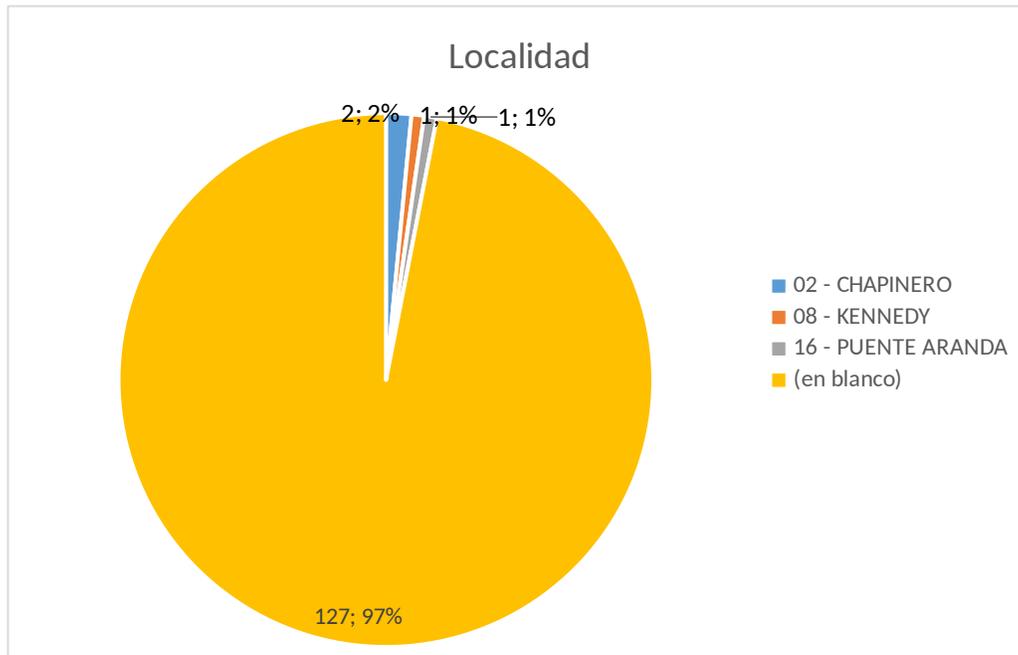
Es importante precisar que la Subdirección de Gestión Corporativa, a través del proceso de Atención a la Ciudadanía y Transparencia, realiza el



seguimiento permanente a las peticiones y envía un reporte semanal a cada una de las áreas con los requerimientos pendientes que se encuentran en término y próximos a vencerse.

**9. Participación por Localidad de los requerimientos registrados durante el período.**

**Grafica 4. Requerimientos por localidad**



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

En la gráfica anterior, se muestran los diferentes estratos de las personas usuarias que registraron sus peticiones durante este periodo de la siguiente manera:

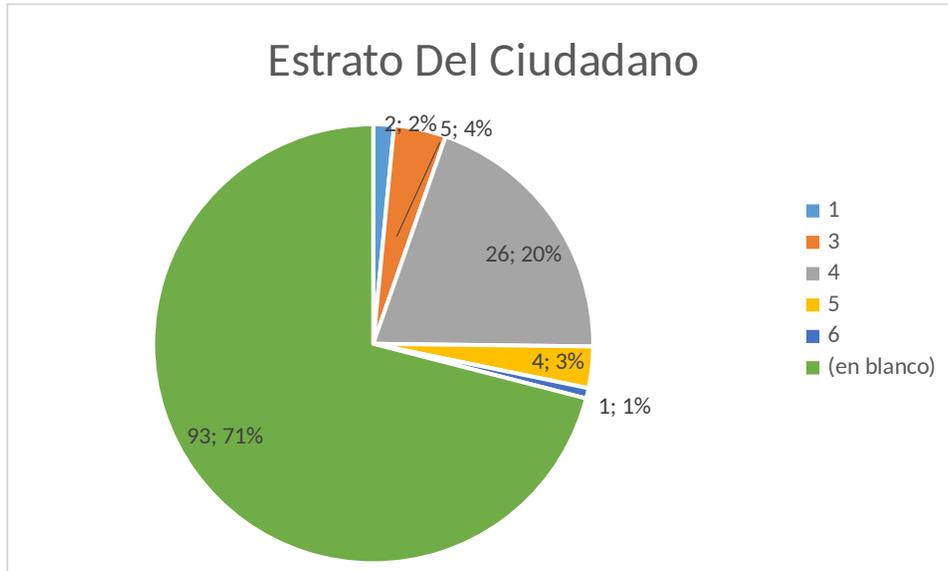
- 02 - Chapinero: se registró 2 que representa el 1.53%.
- 08 - Kennedy: se registró 1 que representa el 0.76%.
- 16 - Puente Aranda: se registró 1 que representa el 0.76%.
- En blanco: se registraron 111 que representan el 96.95%.

**10. Participación por estrato de los requerimientos registrados durante el período.**





### Grafica 5. Estrato del ciudadano



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

En la gráfica anterior, se muestran los diferentes estratos de las personas usuarias que registraron sus peticiones durante este periodo de la siguiente manera:

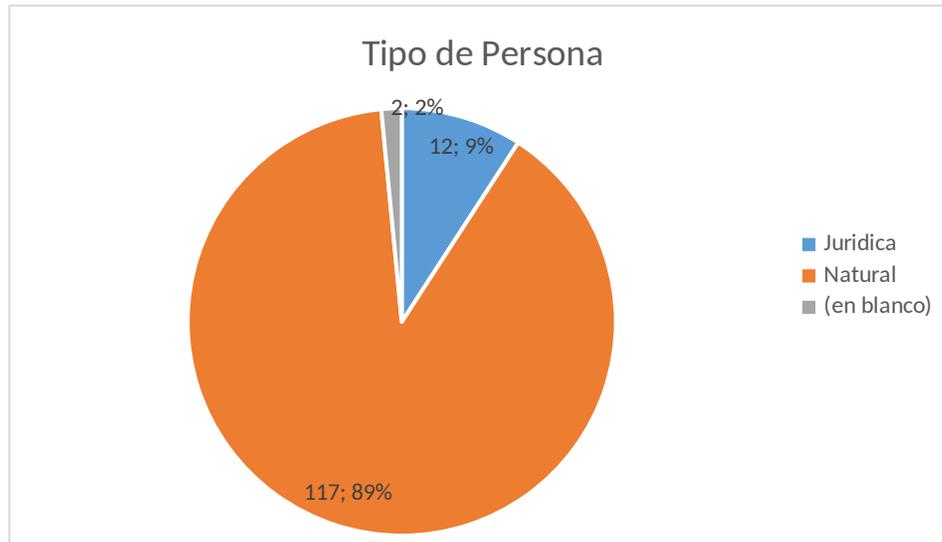
- Estrato 1: se registraron 2 que representa el 1.53%.
- Estrato 3: se registraron 5 que representa el 3.82%.
- Estrato 4: se registraron 26 que representa el 19.85%.
- Estrato 5: se registraron 4 que representa el 3.05%.
- Estrato 6: se registraron 1 que representa el 0.76%.
- En blanco: se registraron 93 que representa el 70.99%.





## 11. Participación por tipo de requirente.

Grafica 6. Tipo de persona



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

En la gráfica anterior, se muestra el total de requerimientos registrados por tipos de persona que, durante este periodo, registraron sus peticiones en el sistema Bogotá Te Escucha de la siguiente manera:

- Persona jurídica: se registraron 12 peticiones que corresponden al 9.16%.
- Persona natural: se registraron 117 peticiones que corresponden al 89.31%.
- En blanco: se registraron 2 peticiones que corresponden al 1.53%.

## 12. Calidad de requirente.

En la siguiente tabla se muestra la calidad de los requirentes que registraron sus solicitudes:

Tabla 7. Calidad de requirente

CALIDAD DEL REQUIRENTE	NÚMERO	PORCENTAJE
IDENTIFICADO	129	98%
ANONIMO	2	2%
<b>Total general</b>	<b>131</b>	<b>100%</b>

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo



Se observa que ciento veintinueve (129) solicitudes, que representan el 98%, corresponden a personas identificadas y dos (2) solicitudes, que representan el 2%, fueron anónimas.

### 13. Total de Peticiones recibidas e ingresadas en el mes (de acuerdo con los parámetros del SDQS)

De acuerdo con la información del reporte de Gestión Peticiones del Sistema Distrital de Quejas y Soluciones, durante el mes de febrero se recibieron e ingresaron en el sistema Bogotá Te Escucha –SDQS a nombre del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, un total de dieciséis (16) peticiones ciudadanas, las cuales se encuentran también registradas en el sistema de gestión documental del Instituto –Orfeo, como se muestra en la siguiente gráfica:

#### Grafica 7. Peticiones recibidas e ingresadas



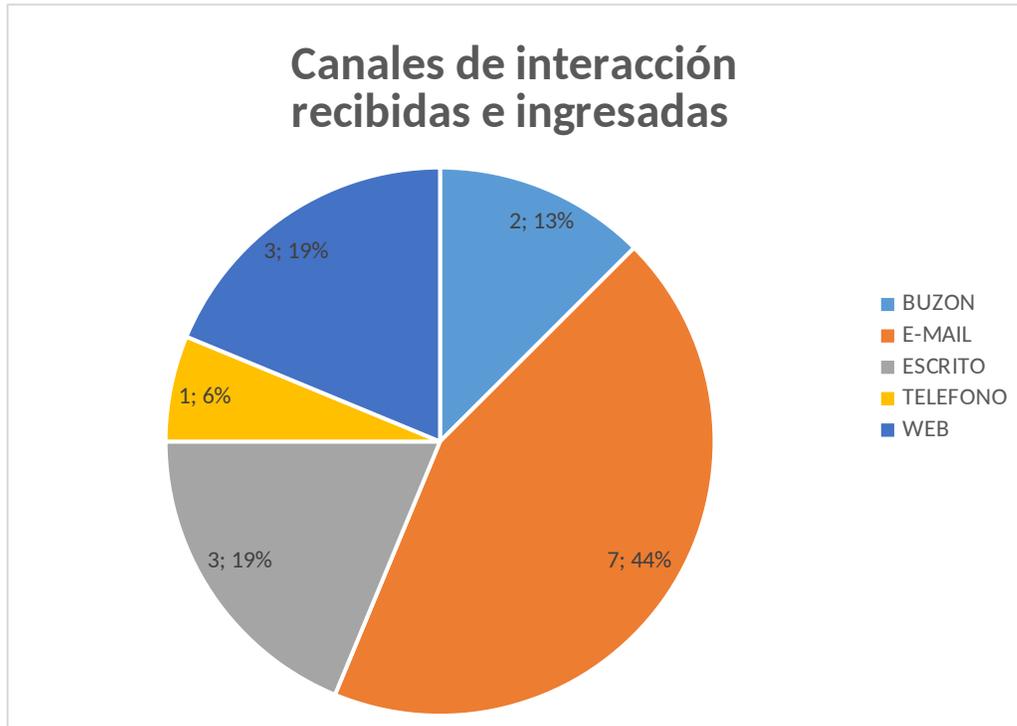
Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

### 14. Canales de interacción de las peticiones recibidas e ingresadas en el mes.

Los requerimientos ciudadanos recibidos e ingresados en el sistema Bogotá Te Escucha en el mes de febrero, se recibieron a través de los siguientes canales de interacción dispuestos por el IDPC:



**Grafica 8. Canales de interacción recibidas e ingresadas**



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

Sobre los canales dispuestos para la recepción de las PQRSD se evidencia que, durante este periodo, los canales más utilizados por la ciudadanía fueron el correo electrónico con siete (7) solicitudes que representan el 44%, correo escrito con tres (3) solicitudes que representan el 19%, el web con tres (3) solicitudes que representan el 19%, buzón con dos (2) solicitudes que representan el 12% y telefónico con una (1) solicitud que representan el 6% del total de las peticiones recibidas e ingresadas.

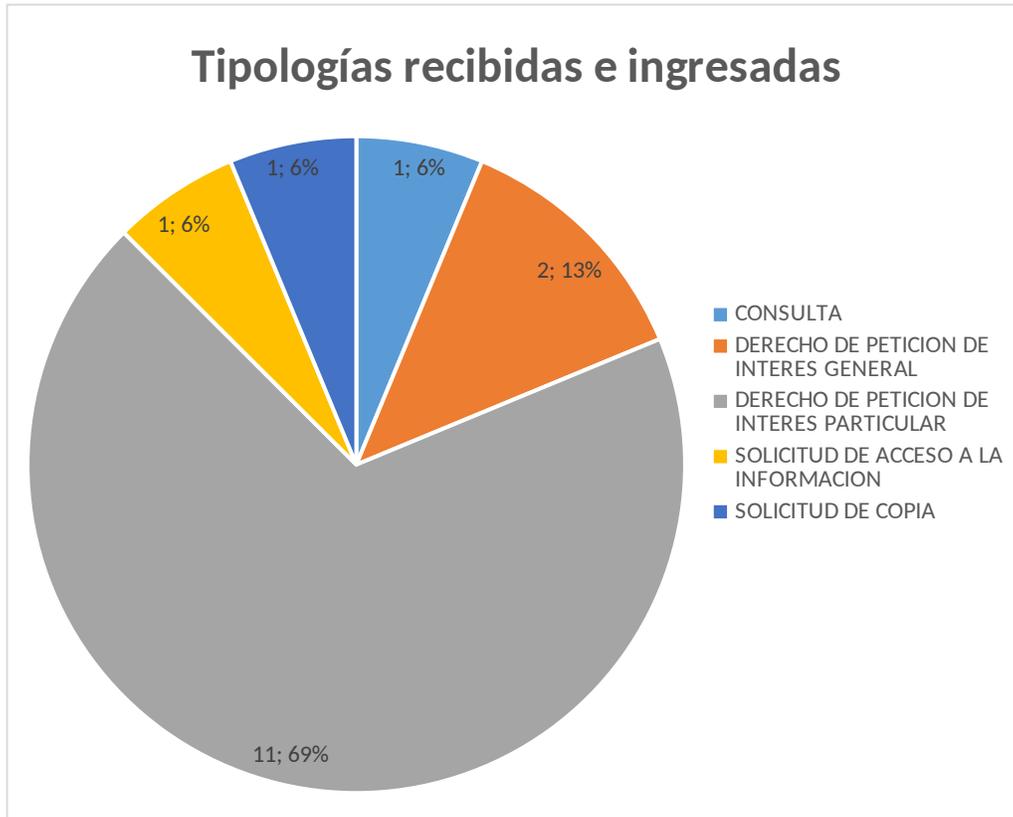
### 15. Tipologías o modalidades recibidas e ingresadas en el mes.

De acuerdo con la clasificación por modalidad o tipología de las peticiones establecida por la Ley 1755 de 2015, las cuales fueron parametrizadas en el sistema Bogotá Te Escucha y adoptadas por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, mediante el procedimiento de atención de peticiones, quejas, reclamos, sugerencias y denuncias presentadas por la ciudadanía (v7, 26.12.2023), los requerimientos recibidos e ingresados en el mes de febrero corresponden a:





**Grafica 9. Tipologías recibidas e ingresadas**



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

En la gráfica anterior, se muestran que la tipología más utilizadas por la ciudadanía para interponer sus peticiones fue el Derecho de petición de interés particular con veintidós (11) solicitudes que representan el 69%, Derecho de Petición de interés general con dos (2) solicitudes que representan el 13%, seguido de solicitud de información, consulta y solicitud de copia con una solicitud que respecta el 6% respectivamente que representan el 8%.

**16. Calidad de peticionario.**

**Tabla 8. Calidad de Peticionario**

CALIDAD DEL REQUIRIENTE	NÚMERO	PORCENTAJE
IDENTIFICADO	13	73%





ANONIMO	3	27%
<b>Total general</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

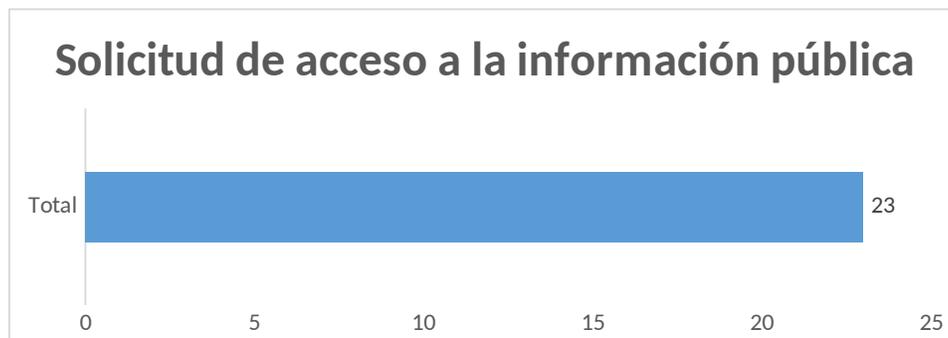
En la tabla anterior se muestra el total de las personas a las que se les recibieron e ingresaron sus peticiones en el mes de febrero. Se observa que trece (13) solicitudes, que representan el 73%, corresponden a personas identificadas y tres (3) solicitudes, que representan el 27%, corresponden a personas anónimas.

### 17. Solicitud de acceso a la información pública.

Durante el periodo en curso, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural por medio de sus diferentes canales de atención recibió, registró e ingresó un total de veintitrés (23) solicitudes de acceso a la información a través del Sistema Bogotá Te Escucha.

En la siguiente grafica se muestra el total de las 23 solicitudes de acceso a la información.

#### Grafica 10. Solicitud de acceso a la información pública.



Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

Del total de las solicitudes, se recibieron 12 por mujeres, 7 por hombres, 2 por empresas y 2 por anónimo; de las cuales se respondieron 13 peticiones dentro del mismo período, cumpliendo con el 100% del criterio de oportunidad en la respuesta.

Del total de solicitudes no fue negada la información a ninguna y se respondieron con un tiempo promedio de respuesta de 7 días hábiles.

En la siguiente tabla se muestra los días hábiles de respuesta de cada solicitud de acceso a la información pública:

**Tabla 9. Días hábiles de respuesta**

Número	Radicado Bogotá Te Escucha	Días Hábiles de respuesta
1.	998552024	1
2.	806132024	7
3.	824692024	3
4.	824752024	8
5.	901762024	10
6.	911682024	10
7.	912502024	4
8.	912722024	8
9.	933682024	6
10.	984642024	8
11.	1023652024	10
12.	1041362024	2
13.	1064952024	8

Fuente: Bogotá Te Escucha y Orfeo

## 18. Conclusiones y recomendaciones.

Durante el periodo en curso se registraron ciento treinta y una (131) peticiones a nombre del IDPC en el Sistema Bogotá Te Escucha. Adicionalmente, el Instituto recibió para su gestión dieciséis (16) peticiones más, recibidas e ingresadas en el sistema Bogotá Te Escucha en el mes de febrero de 2024.

De acuerdo con lo anterior, durante este periodo el IDPC registraron, recibieron e ingresaron en el sistema Bogotá Te Escucha y en Orfeo un total de ciento cuarenta y siete (147) solicitudes, a las cuales se dio respuesta definitiva y dentro de los términos legales a 67 peticiones del periodo actual y a otras 72 del periodo anterior.

Finalmente, se indica que la Subdirección de Gestión Corporativa, por medio del proceso de Atención a la Ciudadanía y Transparencia, continúa haciendo los seguimientos semanales pertinentes, con el fin de garantizar la oportunidad en la respuesta a los requerimientos de la ciudadanía.

**Documento 20245100054133 firmado electrónicamente por:****AURA HERMINDA LÓPEZ**

Subdirectora de Gestión Corporativa





<b>SALAZAR</b>	SUBDIRECCIÓN DE GESTIÓN CORPORATIVA Fecha firma: 27-03-2024 08:20:08
<b>Revisó:</b>	CAMILA GIRALDO - Coordinadora - Atención a la Ciudadanía y Transparencia
<b>Proyectó:</b>	DANILO SANCHEZ SUARIQUE - Contratista - Atención a la Ciudadanía y Transparencia
 c0cfdafc59a5c2e426064810a673f9a95cd3258dfdb84d7f9888c8a7280aa44a Codigo de Verificación CV: 89db7	

