

CONVERSACIONES DEL AGUA

Cortinilla Sonidos del Territorio: Patrimonios en Plural. Sonidos del Territorio. Usme.

Voz femenina: Esto es Conversaciones desde Villa Rosita, el eco-barrio.

Sonido telefónico

Lucero: Hola, veci.

Martha: Hola, mi Lucerito. Y sumercé, ¿qué? ¿Pa' dónde va?

Lucero: No, veci, aquí chismoseando que llegue una vecina nueva. Sí, imagínese.

Martha: Sí, eso vi, eso vi. Es una pelada muy jovencita, ¿no? Chévere.

Lucero: Sí Señora, y en tremendo páramo.

Martha: Sí, pobrecita, ella no sabe lo que le espera. ¿Tendrá agua o no tendrá agua?

Lucero: Que pecaito y que es bien calientica el agua.

Daniela: Buenas tardes, vecina.

Martha: Hola, vecina, ¿cómo está? ¿Cómo me le ha ido? Bienvenida al barrio. Mira, Lucero, ella es la nueva vecina.

Lucero: Veci, ¿Cómo está? ¿Cómo le ha ido?

Daniela: Mucho gusto, es un gusto saludarlas.

Martha: Mi nombre es Martha y te presento a Lucero. ¿Cómo me le ha ido?

Daniela: Pues, ¿qué le dijera? Soy nueva en este barrio y hasta ahora lo estoy conociendo.

Lucero: Ah, bueno, veci, veci, le doy recomendaciones. Tienes que recoger agua porque cuando se viene el invierno no hay agua por ningún lado.

Martha: No, Lucero, será cuando llegue el verano.

Lucero: Ah, sí, sí, sí, sí.

Martha: Esta Lucero, sí, despistada, caray. Sí, vecina, Lucero tiene razón. ¿Cómo es que es tu nombre, Daniela?

Sí, Daniela, te contamos que Lucero tiene mucha razón porque resulta que el acueducto aquí en Villa Rosita es agua que tomamos de la quebrada Yomasa.

Voz femenina: A los pies de la quebrada Yomasa está Villa Rosita, quien vive y bebe el agua de la quebrada Yomasa. Villa Rosita está a 3.150 metros sobre el nivel del mar. Es uno de los 10 eco-barrios del Distrito Capital y el único en Usme, empotrado en la reserva forestal del Páramo de Cruz Verde, sector verdillo.

Martha: Si ya notó que es fría, ¿cierto? Allá en el agua, el agua nace arriba casi a 4 mil metros y viene del Páramo de Cruz Verde. Entonces el acueducto de Villa Rosita viene de allá. Y como usted nota, pues nosotras estamos metidas entre la montaña y ahí en la montaña, pues por eso es que el agua es tan fría, porque viene de allá. Entonces su merced tiene que aprovisionarse porque el acueducto de Villa Rosita, la comunidad, cuando llegó al barrio, los primeros habitantes hicieron, regaron sus mangueras, captaron el agua de la quebrada Yomasa y de ahí es donde tomamos el agua Villa Rosita para todas las actividades que hacemos.

Daniela: El clima de acá es bastante frío.

Martha: Ay, sí, cierto Lucero? digánoslo a nosotras.

Lucero: Pero también tienes que darte cuenta, también es muy bonito „como vivir en el páramo, ¿No?

Daniela: Sí, claro, porque es un privilegio.

Lucero: Sí, sí, señora.

Daniela: Entonces yo también les cuento que el lugar de donde vengo es la localidad de San Cristóbal, en donde nace un bello río que también cubre mucha, mucha extensión en Bogotá, que es el río Fucha.

Lucero: Sí.

Daniela: Este río nace, es vecino de ustedes porque nace en el páramo del Delirio.

Martha: Ay, será de nosotras, porque usted ahora vive

Daniela: Nuestro vecino.

Martha: ¿En el Páramo de dónde?

Daniela: Perdón, en la reserva natural El Delirio.

Martha: Eso también es del nudo montañoso del páramo de Cruz Verde, ¿Cierto?

Daniela: Sí, sí, señora.

Martha: Ah, no, Lucero, esa historia está muy bonita para contársela a las hijas de la montaña, nosotras que hacemos recorridos con las niñas del barrio. Daniela, muy chévere que usted esté aquí con nosotros, pero cuéntenos más del río Fucha y del paisaje del páramo del Delirio.

Daniela: Claro que sí, te cuento que el río Fucha es un río que ha existido hace mucho tiempo y que ha significado algo muy importante para la cultura ancestral, porque significa mujer.

Martha: ¿En serio?

Daniela: Fucha, es mujer en Muisca.

Lucero: Porque mira, aquí arriba tenemos la laguna del viejo.

Martha: Sí, oigan, sí, sí, Daniela, qué cosa tan interesante.

Daniela: Ya les contaría un poco más, pero me falta como enterarme. Por ejemplo, ahorita existe un corredor, un corredor ambiental porque el río fue canalizado alrededor de la carrera séptima. Entonces el río muere cuando la sociedad...

Voz masculina: ¿Quieres saber más del corredor ambiental? ¿Quieres saber qué pasará con la nueva vecina?

Voz femenina: Te esperamos e invitamos a seguir conversando. Nos charlamos en la montaña.

Música y cortinilla Sonidos del Territorio: Patrimonios en Plural. Sonidos del Territorio. Usme.