

## ASÍ SE POBLO USME

*Cortinilla Sonidos del Territorio: Patrimonios en Plural. Sonidos del Territorio. Usme.*

**Nataly Patiño:** Hola, les saluda Nataly Patiño...

**Andrés Caro:**...Y Andrés Caro.Les damos la bienvenida a este espacio.

**Nataly Patiño:** Tendremos el gusto de hablarles de cómo se construyó la población de Usme.

**Andrés Caro:** Claro que sí, Nataly. Entre todos los posibles caminos que trajeron a Usme a sus habitantes, podemos resaltar tres.

**Nataly Patiño:** En primer lugar, tenemos a las personas que han vivido por generaciones en estos territorios. En segundo, a quienes llegaron producto de migraciones internas y la expansión de la ciudad. En tercer lugar, terminar con algunos damnificados por el desastre armero que encontraron aquí un nuevo hogar.

**Andrés Caro:** A continuación, escucharemos algunos fragmentos de entrevistas realizadas a habitantes de Usme, quienes nos contarán cómo llegaron al territorio, cómo se organizaron con su familia para vivir permanentemente en él y cómo se sienten actualmente en la localidad.

**Elvira Garzón:** Yo viví toda la vida aquí por mis padres. Tuvimos que parcelar, dividir la finca y estamos viviendo en una parte de ella. Construimos una casa pequeña y aquí había mucha violencia. Antes de dividir la finca, nos tocaba sembrar, vivíamos siempre de lo del campo y había mucha violencia. Los liberales vivíamos aquí y entonces traían muchos conservadores y se mataban unos contra otros.

**Voz Masculina 1:** Bueno, pues yo trabajaba de la leche, en una camioneta de leche, recogéndola en pasquilla, pasquillita. Entonces me di cuenta que aquí vendían lotes. Entonces después vine sin el carro y pregunté y sí, claro, vendían lotes. Me hice un lotecito acá y una cuñada también tenía un lote en Comuneros. Entonces me gustó porque estábamos casi todos cerca.

*Sonido de noticiero: ...en algunos sectores, la masa de lodo, cenizas, árboles, piedras...la capital caldense se encuentra aislada por aire y tierra.*

**Voz Masculina 2:** Yo llegué aquí al territorio de Usme en el año 1985, año en que fue la tragedia de Armero, que la tragedia fue el 13 de noviembre de 1985, en la cual allí, yo perdí a mi madre. En esa tragedia no la pude encontrar. De allí me sacaron con el ojo al pecho.

En esa correría me raptaron una niña y yo me quedé buscando a la niña. La niña la encontré, pero con problemas judiciales. Ya llegué al terminal, al terminal me recibieron con la niña y ahí nos reseñaron y nos enviaron en un carro del acueducto para la feria. Luego me dirigí a Resurgir, la empresa Resurgir, que fue la empresa, la compañía que nos nos asignó estas casas.

**Voz Masculina 1:** Pues fuimos construyendo poco a poco el lote, como era por autoconstrucción, entonces fuimos construyendo poco a poco a medida que había la plata, pues se lo iban metiendo y ya con el tiempo nos pasamos con plancha y el solo piso en tierra. Todos, mi mamá y mi esposa y ya.

*Sonido de noticiero: Así es la solidaridad de los colombianos.*

**Voz Masculina 2:** Si aquí habemos 222 familias que llegamos de Armero

**Nataly Patiño:** a este barrio que es el barrio Los Olivares,

**Voz Masculina 2:** Que este barrio en un comienzo se llamó Armero, luego se le cambió el nombre por Olivares. ¿Y esto por qué Olivares? Porque Olivares es la firma de las personas que donaron el terreno. Eso fue como en el año 1990, más o menos, que se le cambió el nombre.

**Nataly Patiño:** ¿Algo que le guste de la localidad de Usme?

**Voz Masculina 2:** El clima, el clima, el clima muy saludable.

**Elvira Garzón:** A mí me gustaría que la zona de aquí de Usme siguiera siendo como antes, mucho campo, árboles, sembrados, no tanta violencia y que no fuera como una ciudad como Bogotá, sino campo.

**Nataly Patiño:** Como ya tuvimos la oportunidad, sabemos que hubo varias formas de cómo la localidad llegó a poblarse como la vemos hoy y que va expandiéndose.

**Andrés Caro:** Esta es una localidad muy diversa. Acá vive gente de todo el país, lo que nos convierte en un escenario multicultural y rico.

**Nataly Patiño:** Para concluir, les dejamos una reflexión: ¿Conocían ustedes la historia de cómo llegaron sus familiares o antepasados a Usme? ¿Se identifican con alguno de los relatos compartidos?

**Andrés Caro:** Y hasta acá el episodio de hoy. Esperamos que hayan pasado un buen rato conociendo un poco más de la historia de Usme, de su diversidad, de habitantes y que, por supuesto, tengan más sentido de pertenencia a este lugar, su casa.

**Nataly Patiño:** Muchas gracias, Andrés, y gracias a todos los que tuvieron la amabilidad de compartirnos su testimonio y el relato de cómo llegaron a Usme.

Por favor, síganos en redes sociales del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural para conocer más de Bogotá.

***Música y cortinilla Sonidos del Territorio: Patrimonios en Plural. Sonidos del Territorio. Usme.***