



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
1988 - 1991 - 1995 - 2000 - 2004 - 2008 - 2012 - 2016 - 2020

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Acta N° _

Tipo de Reunión:	Grupo focal: componente de movilidad y accesibilidad Plan Especial de Manejo y Protección PEMP Teusaquillo	Ciudad		
		Bogotá		
		Fecha		
		DD	MM	AA
Lugar:	Plataforma virtual: Google Meet	07	05	2021
		Hora Inicio		
		09:00 a.m.		
		Hora finalización		
11:40 a.m.				

Asistentes – Invitados

Nombre y Apellido	Dependencia/ Entidad	Cargo	Asistencia
Andrés Felipe Villamil Villamil	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Magda Fabiola Rojas Ramírez	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Nicolás Pachón Bustos	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Naysla Torres Hernández	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Leny Adeleriz Barbosa Quimbayo	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Darío Alfonso Zambrano Barrera	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Esteban Zuluaga	Sub. Gestión Territorial del Patrimonio	Contratista	SI
Santiago Molano de la Barrera	Universidad Nacional de Colombia	Ciudadano/a	SI
Jorge Camilo Rincón Beltrán	UNINPAHU	Vicerrector Administrativo y Financiero	SI
Pablo Enrique Pinzón Pérez	Parroquia Santa Ana	Representante	SI
Angélica Chica Segovia	Universidad Nacional de Colombia	Representante	SI
Luis Alberto Nieto Rodríguez	Ciudadano	Residente	SI
Heidy Coy Torres	Teusacatubici	Representante	SI
Gina Patricia Pardo Jara	Ciudadana	Residente	SI
Claudia Díaz Suarez	Profamilia	Coordinadora de Infraestructura	SI
Luis Alberto Nieto Rodríguez	Ciudadano	Ciudadano/a	SI
Jimmy Leonardo Roncery Rubiano	Ciudadano	Residente	SI
Fabio Omar Prieto Méndez	Veeduría vecinos del metro	Representante	SI



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, PATRIMONIO Y EMPLEO

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Luz Elsy Zambrano	Ciudadana	Residente	SI
Viviana Giacometto García	Universidad Cooperativa de Colombia	Gestor cultural y deportivo	SI

Se anexa lista de asistencia: **SI** **NO**

Orden del Día		
Nº	Tema	Responsable
1	Saludo, contextualización del avance del Plan Especial de Manejo y Protección -PEMP- de Teusaquillo y explicación de la metodología a trabajar.	Andrés Felipe Villamil Villamil
2	Socialización de la visión de futuro descrita para el PEMP Teusaquillo.	Andrés Felipe Villamil Villamil - Naysla Torres Hernández - comunidad
3	Grupo focal.	Magda Fabiola Rojas Ramírez - comunidad
4	Cierre de la mesa de trabajo y agradecimientos.	Todos

Nº	Desarrollo/Conclusiones /Proposiciones /Varios
1	<p>El arquitecto Andrés Felipe Villamil Villamil, coordinador del Plan Especial de Manejo y Protección – PEMP- Teusaquillo, inicia la reunión con un saludo de bienvenida agradeciendo la asistencia y participación a la ciudadanía. Seguidamente, hace una rápida contextualización del avance del PEMP, indicando que la fase de diagnóstico culminó en diciembre de 2020, en la cual se llevaron a cabo mesas de trabajo con comunidad, tales como los talleres de cartografía social, de construcción de visión de futuro y el diagnóstico con perspectiva de género. Señala que el proceso de participación en la fase de formulación comenzó el 9 de abril con la socialización del resultado del diagnóstico, escenario en el que se recibieron propuestas de residentes y líderes que en la actualidad están siendo analizadas para verificar su pertinencia frente a los alcances del PEMP.</p> <p>Adicionalmente, explica que en la fase de formulación se cumplirá con 8 grupos focales que se estarán desarrollando en la primera semana de mayo, y posteriormente se implementarán unas mesas de formulación ciudadana orientadas a fortalecer la definición de los planes, programas y proyectos.</p> <p>Se da continuidad con la presentación de todas las personas presentes, para ello cada uno de los asistentes activó la cámara y se presentó.</p>
2	<p>Como segundo punto de la reunión, Andrés Felipe Villamil, lee la visión del territorio:</p> <p><i>El PEMP Teusaquillo se consolidará en los siguientes 20 años como un ámbito urbano que Recupera, Conserva, Valora y Cuida los diversos patrimonios de alto valor cultural que allí se concentran al igual que las condiciones urbanas y arquitectónicas de origen, estas se integrarán acertadamente a las dinámicas urbanas, transformaciones sociales, culturales, económicas actuales y futuras; condiciones que generarán nuevos patrimonios en línea con los existentes. Será un espacio de encuentro e interacción de las diversas poblaciones que en él coexisten, sujetos, colectivos y elementos naturales, en el cual los peatones podrán recorrer y disfrutar la variedad de espacios públicos y ejes naturales que brindarán bienestar. Se posibilitará el desarrollo, en convivencia respetuosa, de las diversas formas de vida y de las ricas memorias,</i></p>



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CALLE 100 No. 100-100
TEL: 373 1000

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

brindando a los actuales residentes las condiciones para que puedan habitar de forma digna su territorio.

Fundamenta que esta se describe a partir del resultado de los tres talleres de construcción de visión de futuro o territorio que se desarrollaron con la comunidad y el análisis hecho desde cada uno de los componentes del PEMP. Hace énfasis en que la visión es una proyección para los próximos 20 años.

Con el fin de hacer de este grupo focal un espacio de participación respetuosa y responsable la profesional Naysla Torres, integrante del equipo social y de participación, menciona los parámetros para garantizar la participación de todos: hacer uso de la herramienta que dispone Google Meet para levantar la mano, esperar que le sea asignado el uso de la palabra e intervenir en lapsos de 3 minutos.

Se invitó a la comunidad a expresar sus opiniones frente a la visión, esto desencadenó el siguiente diálogo:

Participante: observación	Andrés Villamil
<p><i>Angélica Chica Segovia:</i> Indica que la visión contempla los factores que se deben conjugar en el PEMP, representando una mirada de lo que debe ser. Pero resalta uno de los problemas más complejos para su implementación, siendo este el aspecto económico en cuanto a la disposición de los recursos, teniendo en cuenta la planeación a los 20 años.</p>	<p>La visión define el objetivo del PEMP, este es un instrumento de planeación urbana que se está definiendo bajo cuatro pilares: recuperar, conservar, valorar y cuidar. Esta formulación se está trabajando bajo la noción de patrimonios integrados, lo que se está haciendo es trabajar conjuntamente con la comunidad y las demás instituciones del distrito para formular los planes, programas y proyectos que una vez sean aprobados serán adoptados por el Plan de ordenamiento territorial (POT) garantizando así la disponibilidad económica necesaria.</p>
<p><i>Camilo Rincón:</i> Manifiesta la preocupación cómo se ven esos 20 años sobre el tema de recuperar y conservar las viviendas, espacios y lugares reconocidos como patrimoniales en la localidad, ya que requieren inmediata intervención, y el tiempo estimado es muy extenso. Debe ajustarse. Como es el caso; la institución universitaria (refiriéndose al UNINPAHU) requiere mantenimiento en su infraestructura y eso implica una inversión inmediata que representa tiempo y recursos económicos.</p>	<p>Desde el PEMP se propondrán planes, programas y proyectos a corto, mediano y largo plazo; dependiendo de las iniciativas que surjan se delimitará su alcance. Un modelo es el Parkway, la clasificación de este espacio en la actualidad es de separador vial, se ve la oportunidad de cambiar esta categoría a corredor ecológico y esta modificación no tardaría 20 años, sería una reforma a mediano plazo.</p>



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CORPORACIÓN AUTÓNOMA DE ECONOMÍA SOCIAL
Y CULTURA

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Santiago Molano: Debe evaluarse la relación de Teusaquillo en torno a la ciudad, ya que esta visión hace énfasis en la recuperación y la conservación, pero se debe contextualizar qué va a pasar con la ciudad y las dinámicas de esta, ya que los proyectos no consideran esta relación. Teniendo en cuenta las viviendas de conservación son bonitas, Pero ¿cómo se van a adaptar a la transformación y a las nuevas dinámicas económicas? Muestra de ello es el metro, ¿cómo las viviendas y la localidad se van a adaptar al metro?

Es importante entender la conservación, desde un contexto actual, y como está transformación han venido ocurriendo, desde lo patrimonial son los inmuebles que fueron diseñados para familias grandes por lo cual tenían numerosas habitaciones, pero ahora las familias solo tienen un hijo, y estos inmuebles se vuelven insostenibles, frente a este tema se están revisando oportunidades como la subdivisión de vivienda, a partir de referentes exitosos que no afectaron los Bienes de Interés Cultural –BIC-.

- 3 Pese a que la primera línea del metro es un proyecto de ciudad tan importante, el arquitecto Andrés Felipe Villamil precisa que el grupo focal no abordará el tema de la primera línea del metro. Sin embargo, informó que el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural –IDPC- se reunió con la Empresa Metro, el 16 de abril del 2021, donde se recordó la obligación que tienen de presentar el proyecto al IDPC para evaluar los posibles impactos sobre los BIC y solicitar las modificaciones en el diseño que lleguen a ser necesarias, deja claro que para dar inicio a su construcción deberá contar con una resolución de aprobación por parte de la autoridad patrimonial del distrito.

Como compromiso de esta reunión se acordó hacer una mesa de trabajo y la radicación formal del proyecto, de esta forma se obtendrán los planos técnicos finales de la línea de metro, las estaciones y específicamente del viaducto trazado. El concepto que emita el IDPC se socializará con la comunidad.

Terminada esta aclaración, la ingeniera Magda Fabiola Rojas Ramírez, líder del componente de movilidad y accesibilidad, da continuidad con el tercer punto del orden del día. Presenta la metodología mencionando que hará 5 preguntas asociadas al componente para poner en diálogo con la comunidad algunos de los temas que se están estudiando para formular las soluciones requeridas en el territorio.

Para ello, lee la primera pregunta:

1. ¿considera que las ciclorutas en la zona de estudio son seguras? En caso de que no las considere seguras ¿qué debería cambiar en esta infraestructura?

Liliana Castañeda: Sobre el tema de las ciclorutas, destaca dos cosas; la primera, que no solo se da en Teusaquillo sino en la ciudad, es la percepción de inseguridad, un ejemplo es la cicloruta del río Arzobispo, ya que en ocasiones es utilizada para esconderse y hacer fechorías por ser un lugar despoblado; La segunda, es el sentido de apropiación que debe existir por parte de la ciudadanía que habita y transita el sector.

Plantea la necesidad de cambiar y mejorar el diseño de estas para dejar de poner a competir a los actores viales, es decir, que no tenga que competir la bicicleta con el peatón ni con los carros. A manera de patrón menciona las calles 16 o 17, el carril que va en sentido norte, en la carrera 19 el carril en sentido sur, las salidas de los supermercados, parqueadero y estaciones de servicio público. Añade que es importante evaluar la iluminación.

Jimmy Leonardo Ronseroy: Coincidió con Liliana Castañeda en el tema de inseguridad. Aclara que hace parte de la población flotante que confluye en el área de estudio del PEMP. Menciona que ha tenido



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, PARTICIPACIÓN Y EMPLEO
CALLE 17 No. 10-18, Bogotá, D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

varios percances en cuanto infraestructura, específicamente con los desagües, elementos que causan accidentes, y que en algunos tramos de las ciclorutas no cuentan con señalización. Reconoce que hay ciclorutas que son muy transitables y agradables.

Heidi Coy: Se suma a las opiniones antes dichas y recuerda que los demás actores viales deben tener empatía con los ciclistas, más allá del estado de la infraestructura, la norma asigna a los ciclistas un espacio en la vía de 1.5 metros.

Comenta que en los ciclopaseos que realiza Teusacatubici asisten muchos ciclistas, los desplazamientos se orientan haciendo uso del carril correspondiente, pero cuando se ocupan más carriles por la cantidad de ciclistas, se generan enfrentamientos con otros actores viales e inseguridad, lo que representa un problema porque en estos paseos participan grupos de enfoque diferencial y familias. Asimismo, recomienda reforzar la iluminación en los lugares que la comunidad reconoce como focos de inseguridad.

Santiago Molano: Se reconoce como un ciclista de Teusaquillo, lo que le permite tener identificados varios problemas: el primero, la señalización no es clara, no se ve a quién está dirigida si al vehículo o al ciclista. Por otro lado, el bicicarril es usado como zona de parqueo por los vehículos de tracción animal o por carros que cargan y descargan mercancías. Otra de las problemáticas es que los conductores no priorizan a los ciclistas. Y el último e igual de importante, es la falta de educación ciudadana, ya que la gente no se apropia de sus espacios ni respetar el de los otros actores viales.

Alberto Nieto: Su intervención está dirigida a los obstáculos, como él llama a los taches de las vías utilizados para demarcar algunos bicicarriles, causando inconvenientes e inseguridad para población vulnerable como las personas con movilidad reducida, adultos mayores y niños. Otro inconveniente que expone es la afectación en la calidad de vida del biciusuario dada la contaminación que generan los vehículos.

Luz Elsi Zambrano: Al igual que el señor Alberto Nieto, considera que no se diseñaron las ciclorutas, advierte que solo se pintaron las franjas azules en las vías, y es la falta de planeación la que genera los problemas expuestos. Refiere su preocupación por la alameda que está proyectada desde la carrera 16 con calle 153 hasta el Tunal; afirma que esta obra traerá aspectos negativos: inseguridad, modificaciones en las casas para abrir negocios que oferten servicios para los ciclistas, se ocuparan indebidamente el espacio público. Estos cambios pueden ir en sentido contrario a la conservación de los valores patrimoniales del sector. Considera que en términos sociales la gente (refiriéndose a los ciclistas) no va a tener el sentido de pertenencia ni la apropiación suficiente para cuidar el espacio público de los barrios patrimoniales.

De manera complementaria, comenta que los ciclistas en la calle 16 han atropellado a varias personas y ocasionado accidentes con carros.

Fabio Prieto: Opina que las ciclorutas carecen de planeación y de infraestructura adecuada, solo se evidencia improvisación al pintar el asfalto y poner taches. Se puede solucionar la movilidad en bicicleta y en los otros medios de transporte. Estos taches generan trancones ya que los vehículos deben parar para evitarlos. Señala falta de cultura por parte de los ciclistas. Denuncia que en algunas ciclorutas no hay usuarios en hora pico.

Claudia Yamile Díaz: Comparte la opinión del señor Fabio Prieto, y enfatiza en la necesidad de revisar el trazado de las ciclovías, argumentando que reducen tramos de las vías vehiculares afectando la movilidad. Menciona que no se conciben nuevas vías, que se cuenta con las mismas de hace 50 años, y ahora le quitan tramos para la ciclovías.

La ingeniera Magda Rojas lee las conclusiones que resultaron de la participación de los asistentes del grupo focal, seguidamente hace lectura de la segunda pregunta:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CORPORACIÓN PÚBLICA

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

2. ¿considera que el servicio de transporte público (rutas y paraderos) es suficiente?, ¿o hay exceso estas en el sector?

Agrega que, las rutas de transporte público que pasan por el sector no solo prestan un servicio al sector, sino que tienen un origen y un destino en otros lugares de la ciudad. Ejemplo, existen rutas que inicia su recorrido en Usme y concluyen en Suba y necesariamente tienen que pasar por el sector de Teusaquillo dada su ubicación estratégica ya que es un punto que conecta con diferentes territorios de la ciudad.

Luz Elsi Zambrano: Indica que, en su concepto la Secretaria Distrital de Movilidad crea las rutas de transporte público por donde se le ocurre y el Instituto Desarrollo Urbano hace exactamente lo mismo, sostiene que a estas dos entidades no les interesa el patrimonio, explica que Corpobienes ha tramitado ante ellas cambios en las rutas y no ha prosperado ninguna. Resalta la importancia de entender el valor de preservar y conservar del patrimonio no solo para los residentes del sector sino para Bogotá. Por último, manifiesta su inconformidad con la construcción del metro por las afectaciones que puede llegar a causar en las vías y en los BIC con el desvío del flujo del tránsito en las calles de Teusaquillo. Reitera en la cantidad de paraderos y la falta de distribución en la frecuencia de las rutas.

Santiago Molano: Considera que en el sector hay exceso de rutas y paraderos, en cuanto a estos últimos, manifiesta que no son estratégicas para los residentes del sector, para trasladarse a ciertos lugares de la ciudad deben caminar hasta la Avenida Caracas o a la carrera 30 para tomar transporte público e ir a su destino. Asimismo, considera que el exceso de paraderos es ineficiente por la cantidad y poca ocupación.

Fabio Prieto: Opina sobre la cantidad de rutas y la frecuencia de estas, entiende que su periodicidad sea alta en horas pico, pero en horas valle no tiene sentido, generan congestión en el tránsito. Piensa que las rutas deben estar distribuidas de acuerdo a los horarios en que se mueve la gente, ya que el exceso de estas, termina siendo un problema para la vecindad y para los residentes del sector.

A continuación, la ingeniera Magda Rojas hace lectura de las conclusiones y de la pregunta número tres:

3. ¿consideraría útil aplicar restricciones a la población flotante para acceso vehicular en la zona?

Alberto Nieto: Indica que una de las características de Teusaquillo es que es una localidad de paso dada su centralidad, la mayoría de personas que transitan vienen de sur a norte y viceversa, teniendo en cuenta esa aglomeración que se presenta, debería tener una organización y mejorar la ubicación, este último en cuanto al parqueo. En lo que respecta a los vendedores informales opina que se debe hacer equipo con ellos para evitar los inconvenientes y los conflictos, ya que todos necesitan trabajar.

Camilo Rincón: Es importantísimo en el tema movilidad considerar la oferta de parqueadero para la población flotante que vienen a hacer uso de los diferentes servicios: universidades, funerarias y empresas de salud. Cree que en algunas calles y vías específicas se podría permitir el parqueo a un costo, la recolección de este dinero se podría organizar con parquímetros, y los recursos ayudarían a financiar la infraestructura de la localidad.

Fabio Prieto: No está de acuerdo con el planteamiento, ya que nadie lo podría controlar, es decir que si se quiere desplazar dentro de la localidad como se controla o prohíben, no es una idea práctica. Propone que se creen estrategias de control en el espacio público, para su adecuado uso. Da como muestra los trasteos, menciona que no se puede parquear a tres cuadras o en el caso particular de recoger a un enfermo. Propone hacer zonas de parqueo en lugares estratégicos sin afectar la movilidad, ni disminuir el espacio vehicular por la cicloruta. Se debe respetar el espacio de los vehículos ya que ellos también pagan impuestos.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SOLUCIÓN INTEGRAL A SUS PROBLEMAS
CALLE 100 No. 100-100

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Gina Pardo: Está de acuerdo con generar algún tipo de restricción, lo dice por el inconveniente que tiene en su garaje el cual está debidamente marcado y cuando debe entrar o salir, la gente no lo respeta este espacio y ha tenido conflictos con las personas que no respetan las señales de tránsito, ya que al frente la casa hay una empresa de Colsubsidio, la bolsa de empleo, y al lado una clínica.

Angélica Chica: Reflexiona que la restricción de acceso es una medida que se puede utilizar de manera alterna, es decir, con tráfico restringido para ciertos casos y horas, prueba de esto en muchas ciudades y sectores históricos, aunque admite que se necesita un nivel de cultura para respetar las medidas de la zona.

Luz Elsi Zambrano: Expresa que tiene un dilema, ya que todos lo que han intervenido tienen razón, por un lado, también ha tenido inconvenientes al entrar a la vivienda por la ocupación del espacio público que hace la población flotante, y por otro lado ¿cómo se contrala el acceso a Teusaquillo? Propone la alternancia complementada con parqueaderos, ya que en la localidad hay pocos, señala que las universidades tienen la obligación de tener su sitio de parqueo y no lo tienen, esto deberían exigir en un sector de patrimonio, frente a lo que propone que el IPDC realice este control.

Terminadas las intervenciones, la ingeniera Magda Rojas hace lectura de la síntesis que hizo al escuchar a los participantes y formula la cuarta pregunta:

4. ¿Cuáles son las vías más importantes de este sector?

Jimmy Rosenry: Reitera que hace parte de la población flotante que tiene acción permanente en el sector e indica que siente afecto por el Parkway, por la conjugación de muchos elementos urbanos y naturales, además de valores como: la preservación patrimonial, la conectividad con diferentes sectores de la ciudad, es una vía agradable por la cual se puede caminar.

Gina Pardo: Comparte la opinión por el Parkway. Señala que se ha perdido el respeto por los elementos naturales porque el Jardín Botánico siembran plantas y no duran, no se pueden apreciar, no sabe si son los animalitos, las bicicletas o los peatones quienes generan esta afectación. Los residentes son los que notan el deterioro, como lo que pasa con el Almirante Padilla, les duele a los residentes verlo rayado, pese a que lo limpian, lo vuelven a rayar. Destaca que el Parkway es espectacular y bellissimo, pero no hay sentido de pertenencia, y los esfuerzos de la alcaldía y el Jardín Botánico resultan siendo en vano.

Gina Pardo: también reconoce el Parkway como vía importante.

Padre Pablo Pinzón: En representación de la parroquia de Santa Ana, indica que las vías consideradas más importantes para ellos son: las calles 32, 34, 39 y 45, la calle 39 A (con prioridad de cicloruta), la Avenida Caracas, avenida carrera 21 y 28, el Parkway, carrera 19 (mixta vehiculares) y las carreras 16 y 17 con prioridad de cicloruta.

Luz Elsi Zambrano: Opina que la pregunta es ambigua, considera que cada vía tiene su característica. Indudablemente el Parkway es un espacio muy agradable para recorrer y emblemático de la localidad y de Bogotá. Reconoce la importancia de las vías de conectividad para la ciudad, tales como las calles 45, 34, 32 y 49, esta última baja desde la carrera séptima hasta la calle 24, la cual está abandonada en cuanto a mantenimiento. Estas calles por su conectividad son significativas y se deben tener bien mantenidas, conservar sus zonas verdes para que vuelvan a ser agradables. Reitera el respeto por todos los actores viales.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SOLUCIÓN INTEGRAL A LOS PROBLEMAS
DE LA CIUDAD

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Santiago Molano: Califica el Parkway como una vía icónica de la ciudad y quizás la más bonita de la ciudad. Bajo su condición de residente encuentra problemáticas en este espacio: deterioro por el mal uso, pauta de ello, las reuniones los viernes donde consumen alcohol y ponen música. Expresa que le cuesta mucho responder la pregunta porque todas las calles son bonitas en especial en esas calles que tienen casas con fachadas conservadas, árboles y jardines, entre las que destaca las calle 34, 48 y 49, siendo las de su preferencia las calles silenciosas y que se pueden escuchar los pájaros, cree que son únicas en la ciudad.

Fabio Prieto: Aclara que, pensando en vías patrimoniales, las cuales caminó con mucha frecuencia, ya que era la ruta que transitaba de la casa al lugar de trabajo, puede referir que en el trayecto de la calle 32 a la 50 hay unas casas espectaculares que hacen agradable caminar. Destaca que en la carrera 15 está la Nunciatura Apostólica donde se localiza la casa que era del General Rojas Pinilla. También la calle 37 es bonita, tiene casas bellísimas salvo el “horroroso edificio” que construyeron allí, así mismo reconoce que en la Avenida Caracas tiene casas bellísimas en las calles 42 y 45, en la zona de RCN, como las casas de Profamilia. Destaca que es más agradable caminar en estas calles los fines de semana en que no hay tráfico ni ruido.

Al igual que con las preguntas anteriores, Magda Rojas hace la lectura de las notas tomadas por cada uno de los participantes, y sin tener comentarios, hace la presentación y lectura de la quinta y última pregunta.

5. ¿Para usted, que hace que un cruce de vías sea seguro para los transeúntes? (incluidos todos los actores viales)

Padre Pablo Pinzón: Expresa que la señalización debe medirse por la frecuencia del uso en la vía, también, considera como otro criterio los distintos cruces y los actores viales, como los cruces al frente de la iglesia que son cinco donde confluyen vehículos, ciclistas y peatones.

Alberto Nieto: Opina que una de las variables más importantes está en cada persona. en la cultura ciudadana; la otra variable está en la entidad encargada de la planeación y mantenimiento de las vías, que evalúen los cruces para que no se generen obstáculos, que las calles sean fluidas y armónicas con los actores viales, para lo cual propone que cuenten con jardines en los separadores, que estén pavimentadas, seguras, señalizadas y con suficiente iluminación, esto mejoraría el flujo y evitaría los trancones.

Clara Felisa Buitrago: Reconoce la importancia de la señalización, calidad de las vías, iluminación y la responsabilidad de los actores viales. Además, indica que la cantidad de bolardos ubicados en la calle 26 entre las carreras 40 y 42 obstaculizan demasiado el desplazamiento, especialmente de las personas mayores y los que transitan en bicicleta.

Natalia Salinas: Recalca la importancia de garantizar en la vía la señalización (piso y señales verticales) menciona que estos elementos pueden aportar en la reducción de velocidad de los diferentes actores viales.

Fabio Prieto: Destaca la planeación más que las señales; en las ciclorruta pusieron unos taches y pintaron el piso de un color, el cual cuando llueve es muy resbaladizo. Así mismo en la calidad de los andenes; cada quien hace una obra o arreglo y le pone el color, baldosas o nivel que considere, y para el caso de las construcciones nuevas con sótano hace un deprimido, afectando la movilidad de las personas con alguna discapacidad o limitación física por los desniveles. Hace un llamado para el seguimiento y control a los andenes. También resalta los cruces nombrados por el padre Pablo, que son afectados por estos desniveles de los andenes, haciendo ver las vías desordenadas. Concluyó, con un llamado al sentido



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CORPORACIÓN AUTÓNOMA DE ENTIDADES
SUBORDINADAS

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

común porque hay señales de tránsito que son tapadas por las ramas de los árboles, lo ideal es hacer contacto con la entidad correspondiente y cortar las ramas, aclara que no se requiere cortar el árbol, esto pasa en la carrera 20 con calle 37 y 39 con los semáforos. Señala que en la carrera 16 siendo una vía arteria para los carros hay semáforos y cruces peatonales, pero no debería haber esos taches. Asimismo, destaca la falta de cultura ciudadana o civismo.

Jimmy Roncero: Manifiesta estar de acuerdo con las opiniones que se hicieron con relación a la quinta pregunta. Reconoce falencias en las señales de tránsito, aclarando que estas deberían ser comprensibles y confunden, teniendo en cuenta que en los cruces se saturan de información, y más aún cuando están presentes tantos actores viales. Destaca la importancia de la planeación ya que las vías presentan diferentes texturas. Otro aspecto que relaciona es la continuidad o la homogeneidad del espacio urbano tampoco es eficiente, como prueba los andenes no continúan de la misma manera después de los cruces, todos elementos nombrados no permiten la accesibilidad. Concluyó que, el espacio urbano debería ser legible, unificado, comprensible y continuo.

Luz Elsi Zambrano: Confirma estar de acuerdo con lo expresado por los demás participantes, pero indica que para la construcción de andenes y demás elementos existe la cartilla del espacio público de Planeación y del Instituto de Desarrollo Urbano (IDU) donde están definidas las alturas, los materiales y demás características, reiterando el llamado al control y seguimiento a las distintas constricciones.

4 La ingeniera Magda Rojas finaliza el grupo focal haciendo lectura de las ideas y planteamientos propuestos por los participantes frente a lo cual no hubo observaciones.


El arquitecto Andrés Felipe Villamil agradece la asistencia y la participación a esta mesa de trabajo, resaltando lo valioso de todos los aportes en cada una de estas preguntas, las cuales fortalecerán la fase de formulación del PEMP Teusaquillo. Y para finalizar la sesión solicita activar la cámara para hacer un registro fotográfico oficial.

Compromisos		
Actividades	Responsable(s)	Fecha Límite de Realización
Tener en cuenta las observaciones de la comunidad para ajustar la descripción de la visión de futuro de Teusaquillo.	Andrés Felipe Villamil Villamil	Fase de formulación
Integrar las opiniones de los participantes de este grupo focal del componente de movilidad, en cada una de las preguntas formuladas en esta sesión, para la construcción de la fase de formulación.	Magda Fabiola Rojas Ramírez	Fase de formulación
Anexos al Acta: Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Cuáles? Lista de asistencia.		
Próxima Reunión:		

Leída y aprobada el acta, se firma por el secretario y/o quien preside la reunión:

Secretario(a) de la reunión
Leny Adeleriz Barbosa Quimbayo

Presidente(a) de la reunión
Magda Fabiola Rojas Ramírez

	INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL
	PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG
	ACTA

ISTADO DE ASISTENCIA											
Tema	Grupo focal componente de movilidad y accesibilidad			Responsable	Equipo PEMP Teusaquillo			Lugar	Plataforma virtual Google Meet		
Fecha (dd/mm/aa)	7 de mayo de 2021			Hora	09:00 a.m.		Anexo de acta (S / N)	S	Número acta	Cuál?	Listado de asistencia

Marca temporal	Nombres	Apellidos	Soy	Nombre de mi institución u organización	Teléfono de contacto	Correo electrónico	Localidad	Barrio	Dirección	Género	Edad - Curso de vida	Mi pertenencia étnica	Otras poblaciones y sectores sociales	¿Qué temas me interesan?
7/05/2021 9:03	Nicolas	Pachon Bustos	Institución/Organización	IDPC	3175654503	nicolas.pachon@idpc.gov.co	Engativa	El Cortijo	Kra 118 # 86-35	Masculino	Juventud (19 a 28 años)	Ninguno	Ninguno	
7/05/2021 9:04	Santiago	Molano de la Barrera	Ciudadano/a	Universidad Nacional de Colombia	3196865046	smolanob@unal.edu.co	Chía	Bojacá	Bojacá	Masculino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	Urbanismo
7/05/2021 9:04	Andrés Felipe	Villamil Villamil	Institución/Organización	IDPC	3134572090	felipe.villamil@idpc.gov.co	Teusaquillo	Santa Teresita	felipe.villamil@idpc.gov.co	Masculino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	Urbanos
7/05/2021 9:04	Naysla	Torres Hernández	Institución/Organización	IDPC	3125272331	naysla.torres@idpc.gov.co	Chapinero	Marly	Carrera 8 No. 45 - 20 Apto. 101	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	
7/05/2021 9:04	Jorge Camilo	Rincón Bellán	Institución/Organización	UNINPAHU	3219129357	camilorincon@uninpaahu.edu.co	Teusaquillo	La Magdalena	Carrera 16 # 39 A 77	Masculino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	Tramites ante el IDPC
7/05/2021 9:11	Pablo Enrique	Pinzón Pérez	Institución/Organización	Parroquia Santa Ana	2454646 - 3182934669	psantana@arquibogota.org.co	Teusaquillo	Teusaquillo	Carrera 16 33A01 Esquina	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	Integración y comunicación
7/05/2021 9:14	Angélica	Chica Segovia	Ciudadano/a	Universidad Nacional de Colombia	3106086169	Achicas@unal.edu.co	Barrios Unidos	San Miguel		Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	Patrimonio
7/05/2021 9:17	Luis Alberto Nieto Rodríguez	Nieto Rodríguez	Ciudadano/a	Ocl	3117646169	nieto834@gmail.com	Teusaquillo	Rcd	Av v23. 33. 50	Masculino	Persona mayor (60 y más)	Ninguno	Ninguno	Movilidad
7/05/2021 9:43	Leny Adeleriz	Barbosa Quimbayo	Institución/Organización	IDPC	3202644328	leny.barbosa@gmail.com	Barrios Unidos	Siete de Agosto	Calle 66a n 22 44	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Mujeres	
7/05/2021 9:58	Heidy	Coy Torres	Institución/Organización	Teusacatubici	3123427071	heidy.coy999@gmail.com	Teusaquillo	Balcasar	CLL 45c # 26-51	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	La bicicleta como patrimonio cultural
7/05/2021 10:05	GINA PATRICIA	PARDO JARA	Institución/Organización	soy ciudadana pero no me acepto la respuesta	3108076372	ginapardojara@gmail.com	TEUSAQUILLO	TEUSAQUILLO	Carrera 17 No. 36-67 Piso 1	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	ventas informales- basuras
7/05/2021 10:46	Claudia	Diaz Suarez	Institución/Organización	PROFAMILIA	339 0900 EXT. 360	CLAUDIA.Y.DIAZ@PROFAMILIA.ORG.CO	TEUSAQUILLO	TEUSAQUILLO	Calle 34 # 14 - 32	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	
7/05/2021 11:40	Luis Alberto Nieto	Nieto	Ciudadano/a	Ocl		nieto834@gmail.com	Teusaquillo	Rcdo	Avcl 23. 33. 50	Masculino	Persona mayor (60 y más)	Ninguno	Ninguno	
7/05/2021 11:41	Jimmy Leonardo	Roncery Rubiano	Ciudadano/a	Jimmy Roncery	3124786820	jronceryr@unal.edu.co	Antonio Nariño	Sevilla	Carrera 12 B # 2-46 sur	Masculino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	LGBTI	Movilidad peatonal (accesibilidad) y bicicleta, socialización de los modos de transporte con los diferentes usuarios de los mismos, con el fin de lograr una comprensión de lo importante que es la equidad de los ciudadanos en el espacio público.
7/05/2021 11:41	Fabio Omar Méndez	Prieto Méndez	Ciudadano/a	Veeduría vecinos del metro	3104838509	vecinosdelmetro@gmail.com	Teusaquillo	Teusaquillo		Masculino	Persona mayor (60 y más)	Ninguno	Ninguno	Patrimonio y movilidad
7/05/2021 11:41	Viviana	Giacometto García	Institución/Organización	Universidad Cooperativa de Colombia	3323565 extensión 1272	viviana.giacometto@ucc.edu.co	Teusaquillo	Teusaquillo	Avenida Carcas #37-63	Femenino	Adultez (29 a 59 años)	Ninguno	Ninguno	Actividad física comunitaria
8/05/2021 6:15	Luis Alberto Nieto Rodríguez	Nieto Rodríguez	Ciudadano/a	Ocl	3117646169	nieto834@gmail.com	Teusaquillo	Rcdo	Av cl 23. 33 50	Masculino	Persona mayor (60 y más)	Indígena	Ninguno	



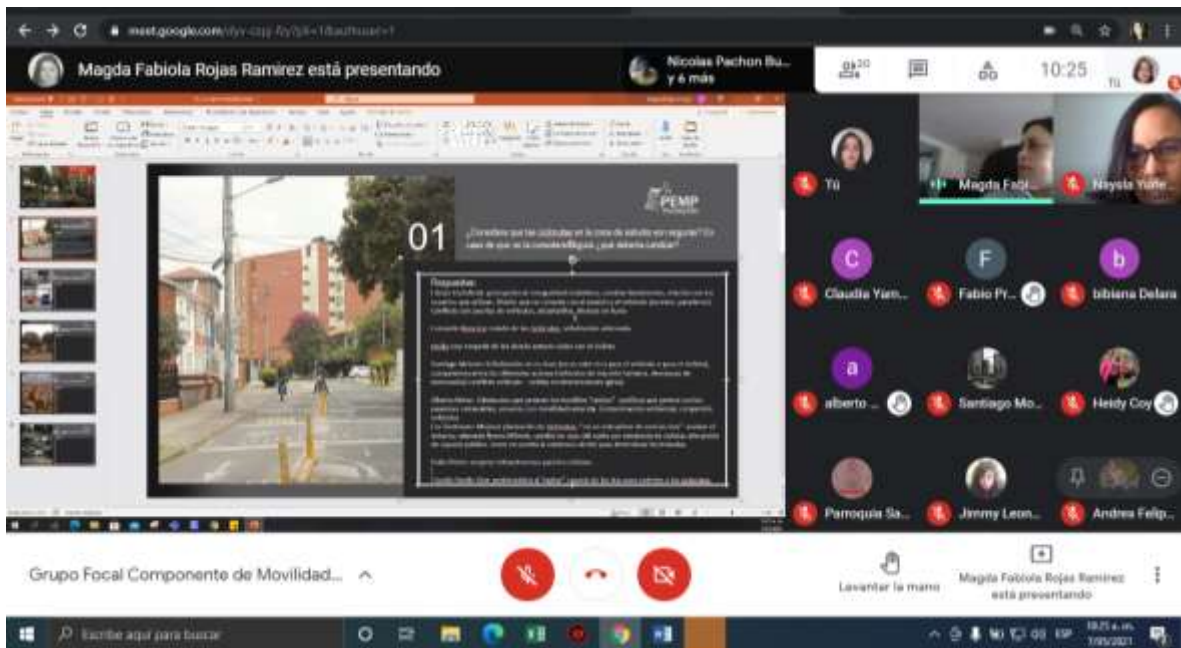
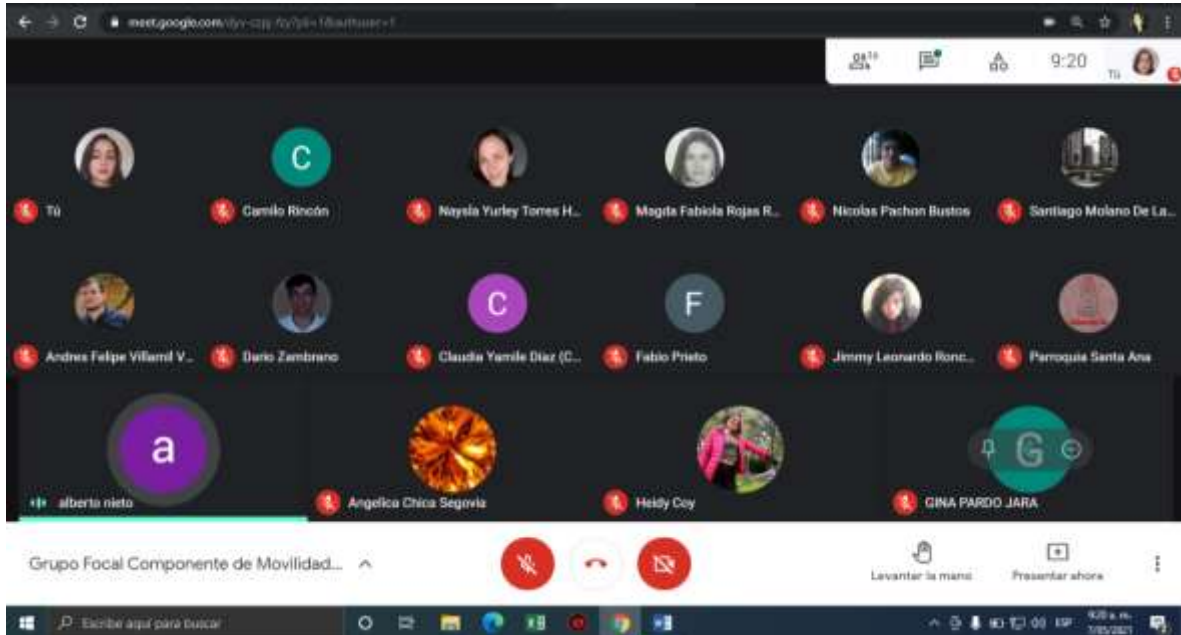
ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN Y EMPEÑO
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y EMPEÑO

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Grupo focal del componente de movilidad y accesibilidad del PEMP Teusaquillo
7 de mayo de 2021





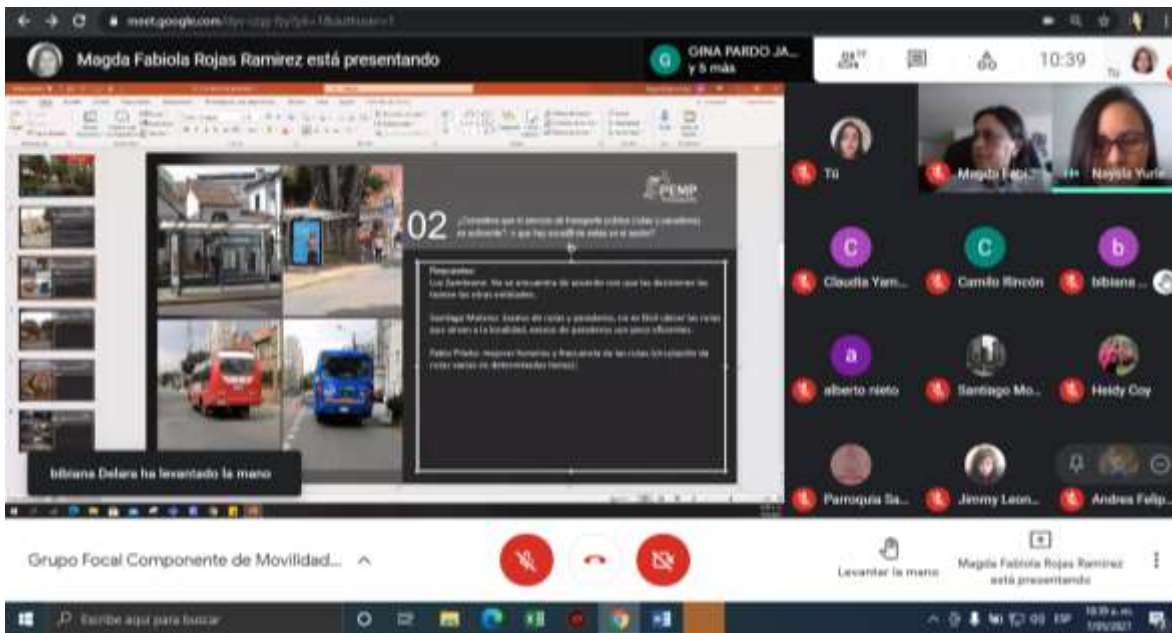
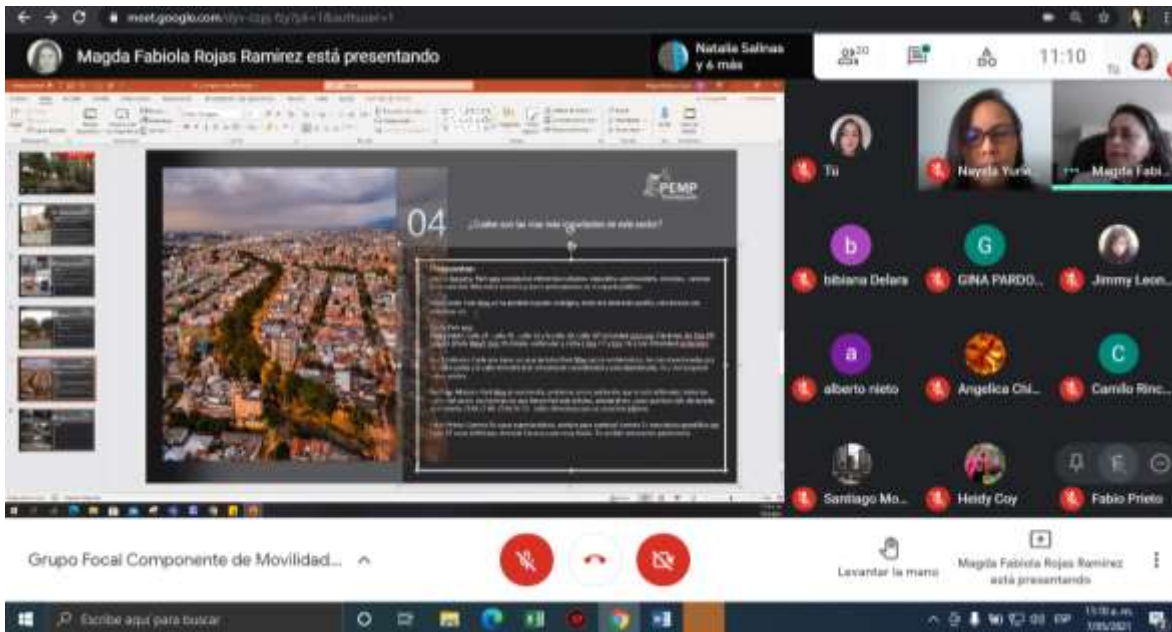
ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CORPORACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Grupo focal del componente de movilidad y accesibilidad del PEMP Teusaquillo
7 de mayo de 2021





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
DISTRITO CAPITAL

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO FORTALECIMIENTO DEL SIG

ACTA

Grupo focal del componente de movilidad y accesibilidad del PEMP Teusaquillo
7 de mayo de 2021

