



Germán

Téllez

ver a través del tiempo

EXPOSICIÓN TEMPORAL MUSEO DE BOGOTÁ

Desde el 25 de octubre de 2019
Casa Sámano (Carrera 4 # 10-18)

SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES

Además de ser fotógrafo, Germán Téllez es arquitecto, historiador, docente, dibujante y viajero. Esta diversidad de facetas se proyecta a través de tres miradas en la exposición **Germán Téllez. Ver a través del tiempo**: la mirada del historiador que deja claras evidencias, indicios y comentarios que sirven para el estudio de la ciudad y de la arquitectura; la del artista que establece un estilo visual propio a través del espacio y el momento, y la del escritor de relatos que juega con dimensiones temporales, tramas y figuras literarias.

Entre las 138 fotografías tomadas en Bogotá, en otras ciudades de Colombia y del mundo, -la mayor parte de las cuales están dedicadas a la arquitectura-, los libros y los objetos del laboratorio, encontraremos a un Téllez complejo y crítico cuya sensibilidad desborda cualquier intento de etiquetas, que nos lleva a pensar en las relaciones que pueden darse entre la fotografía, la historia y la literatura.

La propuesta educativa compuesta por visitas comentadas, visitas temáticas, talleres y una programación cultural abierta a todos los públicos, busca generar espacios de encuentro alrededor de la obra de Germán Téllez, como una forma única y reflexiva de comprender el patrimonio y el espacio urbano.

Programe su visita a la exposición y reserve su participación en las actividades dirigidas por nuestros mediadores a través del correo reservas.museobogota@idpc.gov.co o llamando al teléfono 282 0413.

Visitas comentadas

DURACIÓN: 1 HORA

A lo largo de esta visita nos acercaremos a la exposición haciendo énfasis en aspectos que configuran la obra de Germán Téllez, para proporcionar un panorama general tanto de elementos propios de su producción fotográfica, como de las narraciones y visiones asociadas con las imágenes que presentamos.

Visitas introductorias

DURACIÓN: 20 MINUTOS

Los participantes recibirán una breve introducción al contexto de la exposición para que luego puedan realizar un recorrido autónomo por las salas, en donde encontrarán temas como el cuarto oscuro, el registro y la documentación, así como las estrategias compositivas del fotógrafo y sus narrativas visuales.

Visitas temáticas

DURACIÓN: 1 HORA

Estas visitas proponen lecturas transversales a la exposición y se dirigen a quienes deseen profundizar en elementos expresivos, narrativos y formales de la obra de Germán Téllez.

Para ello hemos diseñado los siguientes recorridos temáticos:

Forma y estilo visual en la obra de Germán Téllez

Durante esta visita profundizaremos sobre el papel de la imagen como herramienta de documentación e investigación en la producción de Germán Téllez, así como en el manejo de estrategias compositivas asociadas a la toma, el manejo de la luz y el revelado de sus fotografías.

Germán Téllez: Espacios y narrativas urbanas

En esta visita exploraremos las posibilidades narrativas de la ciudad en las fotografías de Germán Téllez. Haremos énfasis en la forma en que se construyen microhistorias en dichas imágenes y cómo ellas expresan contrastes, paradojas, ironías y metáforas, entre otras posibilidades.

Visitas taller

DURACIÓN: 1 HORA Y 30 MINUTOS

Durante estos talleres, los participantes podrán explorar aspectos relacionados con el lenguaje de la fotografía, experimentando con elementos visuales como planos, líneas, siluetas, perspectiva y narrativa en relación con las imágenes. Las actividades están dirigidas a niños, jóvenes y grupos organizados, y se pueden adecuar a públicos con necesidades específicas. Estas son:

Escritor de fotografías, fotógrafo de palabras

(Incluye material didáctico)

A lo largo de este taller nos acercaremos a cómo Germán Téllez escribe y cuenta historias con fotografías. También veremos de qué manera se acerca a los lugares para conocerlos, estudiarlos, identificarlos y buscarles su mejor rostro y así tomarles fotografías. Para lograr esto, jugaremos a ir de las palabras a las imágenes y de las imágenes a las palabras, tal y como hace el fotógrafo-

escritor. De esta manera podremos descubrir qué historias guardan las esquinas y los espacios de la ciudad, en qué consiste la fotografía análoga y cómo se escribe o pinta con la luz.

¡Exploreemos la fotografía!

En este espacio jugaremos con líneas, planos, luz, ensambles, encuadres y secuencias narrativas, tal como lo hace Germán Téllez para lograr sus fotografías. A lo largo del recorrido nos detendremos a observar las imágenes del fotógrafo y la arquitectura interior de la Casa Sámano, para hacer ejercicios prácticos que permitirán a los participantes acercarse al lenguaje fotográfico de forma lúdica e interactiva.

Encuentros con docentes

Con el ánimo de establecer canales de comunicación e intercambio, el área educativa ofrece el espacio Profes al Museo, en el cual, a través de talleres y recorridos, se generan diálogos y se divulga la oferta educativa del Museo. La actividad se puede reservar para un grupo específico de docentes.

Tenga en cuenta

- Programar la visita con mínimo 15 días de antelación. Para ello es necesario diligenciar el **Formato de reserva de grupos** que el Museo proporcionará.
- Las actividades educativas por reserva se realizan entre las 9:00 a.m. y las 4:00 p.m., de martes a viernes.
- Tenga en cuenta las condiciones de acceso vehicular de la localidad La Candelaria, de su puntualidad depende el correcto desarrollo de las actividades programadas.
- El número máximo de personas por grupo es de 25 y cada grupo escolar debe contar con al menos un acompañante.
- Los servicios educativos y culturales del Museo de Bogotá no tienen costo, son resultado de los aportes que los ciudadanos hacemos a Bogotá.
- En lo posible se recomienda no traer maletas y venir vestidos cómodamente.

- Las reservas están sujetas a disponibilidad del museo.

Horarios de atención del Museo de Bogotá

Martes a viernes de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Sábados, domingos y lunes festivos de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Lunes hábiles, cerrado por mantenimiento.

Ingreso al Museo hasta media hora antes del cierre.

Sedes del Museo de Bogotá

Sede Casa Sámano: Carrera 4 no. 10 - 18, Bogotá, Colombia

Teléfono: 3521864

Sede Casa de los Siete Balcones: Calle 10 no. 3 - 61, Bogotá, Colombia

Teléfono: 2820488

Reservas

reservas.museobogota@idpc.gov.co

Programación cultural

La programación cultural mensual ofrece diversas actividades con entrada libre dirigidas a todos los públicos. Consulte la programación cultural del Museo en nuestra página web y redes sociales:

<https://idpc.gov.co/museo-de-bogota/>

<https://www.facebook.com/museodebogota/>

<https://twitter.com/MuseodeBogota>

<https://www.instagram.com/museodebogota/?hl=es-la>