



Exposición temporal

# **ESPACIO BI- CENTENARIO**

## **LA INDEPENDENCIA EN BOGOTÁ**

Del 24 de julio al 29 de septiembre de 2019

Museo de Bogotá - Sede Casa Sámano

**SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES**

**MUSEO <sup>DE</sup>  
BOGOTÁ**

Con motivo de la conmemoración del Bicentenario de la Ruta Libertadora de 1819, el Museo de Bogotá presenta la exposición ***Espacio Bicentenario. La Independencia en Bogotá***, en la que el público podrá recorrer la ciudad a través de las marcas territoriales que ha dejado inscrito en el espacio físico uno de los eventos que ha guiado constantemente la reflexión sobre la identidad nacional: el proceso de Independencia.

Así, a través de mapas, planos y fotografías, el espectador podrá rastrear cómo en distintas épocas, algunas iniciativas plasmaron en calles, parques, avenidas y plazas lo que se consideró memorable de estos sucesos históricos, dejándonos para el futuro preguntas sobre la memoria del país y la ciudad en el espacio público.

La propuesta educativa compuesta por visitas comentadas, talleres y una programación cultural abierta a todos los públicos, busca reconocer las huellas que los hechos de la Independencia y la formación de una nueva República dejaron en la ciudad de hoy, así como valorar la participación de diferentes sectores de la sociedad en la construcción de ciudadanías diversas. Esperamos

que estas actividades sean un punto de encuentro para reflexionar sobre el papel que la ciudad de Bogotá ha jugado en este proceso inconcluso y cambiante de *construir nación*.

Programe su visita a la exposición y reserve su participación en las actividades dirigidas por nuestros mediadores a través de los correos [reservas.museobogota@idpc.gov.co](mailto:reservas.museobogota@idpc.gov.co) y [educacionmdb@idpc.gov.co](mailto:educacionmdb@idpc.gov.co) o llamando al teléfono **282 0413**.

## ■ VISITAS COMENTADAS

**Duración: 1 hora**

El Museo de Bogotá está ubicado en el Centro Histórico, donde sucedieron muchos de los eventos del proceso de la Independencia. Particularmente, la casa donde se presenta esta exposición es la Casa Sámano, que sirvió como residencia del último virrey de la Nueva Granada. Las visitas comentadas buscan reconocer la importancia histórica de esta casa y además viajar en el tiempo por diferentes



Foto: Carlos Mario Lema. 2019

sucesos que llevaron a la constitución de una nueva República, así como reconocer el papel que la ciudad tuvo en este período histórico y las diversas conmemoraciones que se realizaron en el espacio público. Los invitamos a hacer parte de estos diálogos para llenar a la ciudad de capas y de significados, al conversar alrededor de lo que para nosotros significa hoy independencia, libertad y ciudadanía.

## ■ VISITA INTRODUCTORIA

**Duración: 20 minutos**

Los participantes recibirán una breve introducción a la exposición, para después realizar un recorrido autónomo por las salas que incluyen temas como la huida del virrey Sámano, las reformas Borbónicas y su incidencia en la América española, el pensamiento ilustrado en la ciudad, los símbolos de la nueva República y los cambios que la capital fue presentando en cada una de las conmemoraciones de estas fechas patrias.

## ■ VISITAS TALLER

**Duración: 1 hora 30 minutos**

Este formato de visita, incluye algunos ejercicios didácticos con diversos materiales que permiten ampliar los contenidos de la exposición y vincularlos con las vivencias de los participantes. Durante estos talleres, los participantes podrán identificar fechas, personajes y hechos históricos como parte de un proceso complejo que no ocurrió de un día para otro, sino que se vio influenciado por procesos políticos y sociales como la Ilustración y su papel en una nueva concepción de soberanía, la situación política y económica de España, y el descontento del pueblo, entre otros; además, valorar el papel que Bogotá jugó al ser designada como capital de esta nueva nación, en la que han confluído conmemoraciones que incluyen exposiciones, monumentos y la sustitución de nombres de plazas, calles y parques, que hoy en día hacen parte del acervo patrimonial de la ciudad.

Las actividades están dirigidas a niños, jóvenes y grupos organizados, y se pueden adecuar a públicos con necesidades específicas. Estas son:

## ***Un nuevo barrio para Bogotá***

Las ciudades cambian mucho cuando un acontecimiento las sacude de repente. La Santa Fe de Bogotá que existía en tiempos de los españoles se transformó a partir de la Independencia: sus calles cambiaron de nombre, se construyeron plazas y parques diferentes, se instalaron estatuas y monumentos; las casas fueron modificadas, vendidas, abandonadas. Recorrer el territorio a partir de un mapa que nos ayude a representar diferentes momentos de la historia nos ayudará a entender los nombres de las calles, casas, plazas, edificios y barrios que ahora vemos en Bogotá y dar paso a la imaginación para crear nuevos territorios.

## ***Re-vistiendo a los héroes***

Santander, Caldas, la Pola y muchos otros héroes de la Independencia se muestran en pinturas y esculturas con ropa y objetos que hablan de aquello que los convirtió en personajes admirables. Este taller busca actualizar esas características o atributos, al brindar la posibilidad de re-vestir las representaciones de dichos héroes. Los nuevos

elementos creados darán cuenta o bien de las características que los participantes le otorgan al héroe bogotano actual; o bien de las características que los medios masivos de comunicación les han dado a las personas que nombran como representativas del país.

## ***Crónicas de libertad***

Durante esta actividad se realizará un recorrido donde los participantes tendrán la oportunidad de asumir el rol de cronista y editor de prensa. Podrán seleccionar como material noticioso, para construir sus noticias imágenes alegóricas a la libertad, lugares, personajes, conmemoraciones y sucesos relacionados con la Independencia, que han tenido como escenario a la ciudad de Bogotá. Así, por medio de imágenes, creación de titulares y textos cortos, se explorará el lenguaje de la prensa escrita, diseñando y diagramando un periódico propio con diferentes formatos.

## **ENCUENTROS CON DOCENTES**

Con el ánimo de establecer canales de comunicación e intercambio, el área educativa ofrece el espacio *Profes al Museo*, en el cual, a través de talleres, recorridos y discusiones, se generan diálogos y se divulga la oferta educativa del Museo. La actividad se puede reservar para un grupo específico de docentes, o los interesados pueden inscribirse a los encuentros que periódicamente se realizan dentro de la programación cultural.

## **PROGRAMACIÓN CULTURAL**

La programación cultural mensual ofrece diversas actividades con entrada libre dirigidas a todos los públicos. Consulte la programación cultural del Museo en nuestras redes sociales:

<https://www.facebook.com/museodebogota/>

<https://twitter.com/MuseodeBogota>

<https://www.instagram.com/museodebogota/?hl=es-la>

## **TENGA EN CUENTA**

- Programar la visita con mínimo 15 días de antelación. Para ello es necesario diligenciar el Formato de reserva de grupos que el Museo proporcionará.
- Las actividades educativas por reserva se realizan entre las 9:00 a.m. y las 4:00 p.m., de martes a viernes y los sábados entre las 10:00 a.m. y las 3:00 p.m.
- Tenga en cuenta las condiciones de acceso vehicular de la localidad La Candelaria; de su puntualidad depende el correcto desarrollo de las actividades programadas.
- El número máximo de personas por grupo es de 25 y se recomienda que cada grupo escolar cuente con al menos un acompañante.
- Sugerimos asistir previamente a los encuentros docentes *Profes al Museo* para poder programar y coordinar la visita.
- Los servicios educativos y culturales del Museo de Bogotá no tienen costo, son resultado de los aportes que los ciudadanos hacemos a Bogotá.
- En lo posible se recomienda no traer maletas y venir vestidos cómodamente.

## **Horarios de atención del Museo de Bogotá**

Martes a viernes de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Sábados y domingos de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Lunes, cerrado por mantenimiento

Ingreso al Museo hasta media hora antes del cierre.

## **Sedes del Museo de Bogotá**

Sede Casa Sámano: Carrera 4 N° 10 - 18, Bogotá

Sede Casa de los Siete Balcones: Calle 10 N° 3 - 61, Bogotá

Más información:

[educacionmdb@idpc.gov.co](mailto:educacionmdb@idpc.gov.co)

[museodebogota@idpc.gov.co](mailto:museodebogota@idpc.gov.co)

**Reservas:**

[reservas.museobogota@idpc.gov.co](mailto:reservas.museobogota@idpc.gov.co)

